

यहग्रन्थ श्रीमच्छोका गच्छान्तरीय प्रथम
 कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदायके ज
 नाचार्य गच्छाधिपती श्रीरन्नऋषिजी महारा-
 जके मुनिप्य सरलम्बभावी मुनिश्री दगदुऋ-
 षिजी महाराज सम्यहित तथा अनुवादित —

रत्न अमोल मणि प्रकाशिका

* अपर-नाम *

आवश्यक निर्पक्ष सत्य बोध.

प्रथम-भाग.

अतिउत्तम विघेष उपयोगी विषयोसं भरपूर
 भव्यहितार्थ छपवाके प्रसिद्धकर्ता.

नवलमलजी सूरजमलजी धोका.

मुकाम-यादगीर. जिल्हा-गुलजुर्गा.

प्रथम आवृत्ति प्रत ५००, सर्वप्रत १०००,

सोलापूर 'सच्चिदानंद प्रेसमें' छापा.

श्री वीर संवत् २४४५ विक्रम संवत् १९७५

इसबी सन् १९१८ कार्तिक शुक्ल पूर्णिमा

मृत्यु सदुपयोग.

इस पुस्तकको उघाहेगुप्तसं, दिपकके प्रकाशमें वा-
 जितके सहाय्यसं इत्यादिक अयत्नासं पढनानही ?

श्रीगुरुभ्यो नमोनम.

समर्पण-पत्रिका. ६३

परमपूज्यपाठ-जनाचार्य, गच्छापिपती, या-
ज्ञप्रदाचारी, सर्वज्ञ मार्गके सूर्य, चारित्र्य सुहामणि,
मुनिगण्डक शिरोमणि, फकीवरेन्द्र, दयासिन्धु,
वृद्धनिर्माहक, शुद्धाचारी, 'मम गुरुवर्य', श्री श्री
१००८ श्रीरत्नप्रापिजी महाराज—

सोलापूरसें आपका कुशिष्य दगदुन्दुपि आ-
पके पवित्र चरणारविंदमें छत्यन्त भक्तिभावसें
सविनय 'तिरुसुत्ता' के पाठसें पाचुअग नमायके
वदना-नगस्कार करके सुन्नशान्ति पूछताहुं, सो
अहोकरुपानिधान आपके मध्ये पर अनुग्रह दृष्टि
कर आवधारीयेजी

और-सविनय नमप्रार्थना करताहुकि-आपने
मुज दासको ससार समुद्रसें तारनेकेलिये मेरा हा-
थपकडके मुक्षको बाहेर निकालके ज्ञानदान देकर
मेरेपर अथाग उपकार कियाहै, औरभी विशेष
उपकार करतेहो ! सो उस उपकारके शोभमें
दबाहुवा मे यह पुस्तक आपके चरणोंमें समर्पण
करके कृतज्ञ (सफल) होताहुजी !

आपका कृपाभिलाषी दासानुदास—

प्रस्ताविना और-आभार पत्रम्.



॥३॥ मनुष्य जीवनका फल धर्म है ! विना धर्म-पशु और-मनुष्यमें क्या तफावत है ? इसलिये वितराग-सर्वज्ञपमुके प्रणित शुद्धतत्त्वज्ञानके शिवाय धर्म हो शकता नहीं, "दशवैकालिक" सूत्रके चतुर्थ अध्यायनकी १०वीं गाथामें भी कहा है कि- 'पठपं नाण तओ दया' अर्थात्-पथमज्ञ न पीछ दया, सत्यज्ञानविना शुद्धक्रिया होतीनहीं, इसलिये सत्यतत्त्वज्ञानकी बहुत जरूरत है, ज्ञानकेलिये गुरु और-पुस्तककी विशेष जरूरत है, गुरु गमसें पुस्तक पढनेमें ज्ञान होता है !

इसलिये नवीन अभ्यासीयोंके विशेष उपयोगमें आवे, और-देव गुरु धर्मका जाणपणा सामायिक प्रतिकर्मण बगैरह क्रियाकालमें उनका उपयोग वाचनेमें तथा लिखनेमें अच्छीतरहमें लग दे, इसलिये एक अतिउत्तम पुस्तककी जरूरीआत मालूम पडी—

मैं कुछ ऐसा विद्वान नहींहु, मैं एक सामान्य साधु हूँ ! मम गुरुवर्य श्रीरत्नकृष्णिजी महाराजके कृपासें कुछ भाषारन लिखशकनाहु, कितनेक शास्त्रमेंसे तथा कवीवरेन्द्र तिलोक कृष्णिजी अपोलकृष्णिजी कृत ग्रन्थोंमेंसे छुटकर विशेष उपयोगी अतिउत्तम-

ज्ञानका समग्रकरके नवीन पाठियो को बहुत उपकार करने वाला यह पुस्तक मैंने लिखा है। इसका प्रथम नाम "रत्न अमोल मणि प्रकाशिका." रखा है, उसका दो अर्थ है। प्रथमतो इस ग्रन्थमें समग्रहित किया हुआ ज्ञान-रत्न अमोल मणिके माफक पियपाठक गणोके हृदयमें=आत्मामें प्रकाश करने वाला है, इसलिये यह पोथीका नाम "रत्न अमोल मणि प्रकाशिका" है। और-दूसरा अर्थ ३ महापरोपकारी सत्पुरुषोके नामका प्रकाश रूप यादगीरीका है, अर्थात्-प्रथमतो जैनाचार्य, गच्छाधिपती, बालब्रह्मचारी, चारित्र चुडामणि, पण्डितशिरोमणी, ज्ञानभानु, भ्रम गुरुवर्य श्रीरत्नऋषिजी महाराजने मुझको सद्बोधदेकर महादुःखदाता ससार असारके फन्दमेसे निकालकर ज्ञानादिक दान दीया-सो मेरेपर उनका तो अथाग उपकार है। और-बालब्रह्मचारी परमपण्डित श्री अमोलकऋषिजी महाराजने मुझको वारंवार योग्य सलाह देते रहे, औरभी देते है, सो उनका भी विशेष उपकार मानता हूँ। और-घरवाला सम्प्रदायके परमपूज्यपाद, प्रवर पण्डित, सतशिरोमणि श्री मणिलालजी स्वामीजीने-मेरेकु मुबई ठिकाणा-चिचपोकली जैनस्थानकमें श्री वीर. सबत् २४४०, इस्वी सन् १९१३ नवेम्बर, तारीख १२, शालिवाहन शके

१८३५, विक्रम सवत् १९७०, कार्तिक शुक्ल १४ बु-
धवार सुबुक्क ८ बजे श्रीसघ सामने-महाभयकर दु-
खद भावस्थामें देखके विशेष सहाय्यता देकर भ्रम गु-
रुवर्य श्रीरत्नऋषिजी महाराजके नामसें मुझको समय
आरुह किया-सो मेरेपर उनका अथाग उपकारहै !
इसलिये उपरोक्त तानु महापरोपकारी सत्पुरुषोंके ना-
मका समावेश यह पुस्तकके प्रथम नामनें कियाहै !

और-इस ग्रन्थमें जो निर्पक्ष सत्य ज्ञानहै, वो निर्पक्ष
सत्य ज्ञानकी आत्मार्थी प्रियपाठक गणोंको विशेष आव-
श्यकता समजके इस् ग्रन्थका अपर नाम 'आवश्य-
क निर्पक्ष सत्य बोध' है !

पांच सात ग्रन्थकी स्वाध्याय करनेसें जितना
बोध होसकताहै, उतनाही बोध यह एक्की ग्रन्थ वा-
चनेसें और-सिखनेसें होसकताहै, यौ तो सबी जिन-
वाणी अनुपम और-अमोलहै, परतु इस ग्रन्थको मनन
और-धारण करनेसें बहुतही अधिक बोध होवेगा,
क्योंकि-इसग्रन्थके नवु प्रकरणहै, उसमें जो जो विष-
यहै, वो सब संक्षेपसें और-हिंदी सरल भाषामें लिखे-
गयेहै, इस पुस्तकमें कोन् कोन्स विषयहै ? सो यह सर्व
खुलासा आगे विषयानुक्रमणिका परसें मालुम हो-
जायगा, संक्षेपमें कहेतो इतना ही हैकि-आत्मार्थी

प्रियपाठक गणों को मन्त्र और- धारण करने योग्य भर्मेका ज्ञान इसमें मौजूद है। इसलिये यह अमूल्य ग्रन्थ है, इसका मृत्यु मेरी समझसे स्मर्तन मात्र है, यह इतना सिद्ध हुवा तो मैं अपने परिश्रमको सफल समझूंगा। मैं तो मदबुद्धि हूँ, परंतु सुज्ञ प्रियपाठक जिन-वाणीके सहज रोचक होनेसे इस ग्रन्थकी रुचिरता आवश्यक वाचकाको बहुत पसन्द होवेगी।

इस पुस्तकका प्रथम प्रकरण सुधारनेमें लिंबड़ी संप्रदायके विद्वान् मुनिमहाराज श्री गुलाबचंदजी स्वामीजीने मुझको बहोत सहाय्य करी है, इसलिये मैं उनका उपकार मानता हूँ। आर-मैं जब शरीरसे बहोत अशक्त था तब परमपूज्यपाद श्रीरत्नचंदजी महाराजके संप्रदायके वृद्धनिर्वाहक, आत्मार्थी मुनिश्री मोतीलालजी महाराजने मेरेको तन मनसे रुयममें विशेष साहाय्यता देके बहोत २ साताउपजाइहे, इसलिये मैं उनका भी बहोत २ उपकार मानता हूँ ?

लि० सब सन्तोका दास—
दगडु ऋषि.



श्री " रत्न अमौल मणि प्रकाशिका "

अपर नाम ' आचश्यक निरपेक्ष सत्य बोध ' नामक ग्रन्थका प्रथम भागकी विषयानुक्रमणिका प्राग्भ

मक	विषयके नाम	पृष्ठांक
१	मङ्गला चरणम्. ...	१
प्रकरण-पहिला		
२	अरिहंत मभूके १२ गुण	१
३	अरिहंत मभूके ३४ अतिशय	२
४	अग्निहंत मभूकी वाणीके ३५ गुण	९
५	अरिहंत मभू १८ दोष रहितहै	१५
६	तीर्थकरके चिट्ठी अगुलीका बल	१९
७	सिद्ध भगवतके ८ गुण	१९
८	आचार्यजीके ३६ गुण	२०
९	उपाध्यायजीके २५ गुण	२०
१०	दुसरे तरह उपाध्यायजीके २५ गुण	२१
११	तीसरे तरह उपाध्यायजीके २५ गुण.	२२
१२	साधुजीके २७ गुण.	२२
१३	१७ प्रकारे समय	२२
१४	दुसरे तरह १७ प्रकारे समय	२३
१५	१० प्रकारे यती=साधु का धर्म	२९
१६	ब्रह्मचर्यकी ९ बाह उपदेश युक्त	२९

प्रकरण—दूसरा.

१७	गुरु वंदनाके ३२ दोष अर्थ युक्त.	३३
१८	साधुको वंदना करनेका शुभ विचार.	३९
१९	साधुको वंदना करनेसे ६ गुण प्राप्ति.	४०
२०	साधुकी संगत करनेसे १० गुण प्राप्ति.	४१
२१	गुरुजीकी ३३ आशातना.	४२
२२	गुरु आशातनाका फल	४८
२३	आठ प्रकारके श्रावक	४९
२४	श्रावकजीके २१ लक्षण ...	५१
२५	श्रावकजीके २१ गुण ...	५४
२६	श्राविकाजीके २१ लक्षणोंमें तथा २१ गुणोंमें तफावत	७५

प्रकरण—तीसरा.

२७	दानकी महीमा.	७७
२८	दातारके ७ गुण अर्थयुक्त	८०
२९	दान देनेयोग्य वस्तुके नाम.	८७
३०	दान देनेकी विधी	८९
३१	दानका गुण	९१
३२	पात्रोंको दान देनेका फल	९२
३३	सामायिकके ३२ दोष अर्थयुक्त	९५

३४	काउस्सगके १९ दोष अर्थयुक्त .	९८
३५	पोषध व्रतके १८ दोष अर्थयुक्त	९९

प्रकरण-चौथा.

३६	सामायिक करणेका महालाभ . . .	१०२
३७	श्री नवकार महामंत्र . . .	१०५
३८	तिखलुत्तो (वंदना) का पाठ . . .	१०५
३९	सामायिक सूत्र विधी युक्त . . .	१०६
४०	इरियावहीका पाठ . . .	१०७
४१	तस्स उत्तरीका पाठ	१०८
४२	च्यार ध्यानका पाठ	१०९
४३	लोगस्सका पाठ . . .	१०९
४४	सामायिकका पाठ . . .	१११
४५	नमुत्थुण का पाठ . . .	११२
४६	सामायिक पारनेका पाठ.	११४
४७	अनुपूर्वि गिणनेका महाफल . . .	११५
४८	अनुपूर्वि पढनेकी रीत . . .	११६
४९	अनुपूर्वि . . .	११७
५०	२४ तीर्थकरके नाम . . .	१२७
५१	२० विहरमान के नाम . . .	१२७
५२	११ गणधरके नाम . . .	१२८
५३	१६ सतीयाके नाम . . .	१२८

५४	च्यार, सरणा	१२९
५५	तीन मनार्थ	१३०
५६	चौदह नियम..	१३३
५७	छे कायाके नियम	१३४

प्रकरण—पांचवा.

५८	श्रावक शब्दका विस्तारसे अर्थ-	..	१३५
५९	श्रावकजीकी अष्टप्रहरकी क्रिया	..	१३६
६०	पांच प्रतिक्रमणकी विधी.		१४५
६१	प्रतिक्रमण करनेका महालाभ	१४८
६२	प्रतिक्रमण करनेकेलिय उपदेश	...	१४९
६३	आवश्यक करनेकी आवश्यकता	..	१५२

प्रकरण—छठ्ठा [६ वा]

६४	तिरुल्लुत्तो (मुनिको वदना) का पाठ		१५३
६५	प्रतिक्रमण सूत्र विधीयुक्तः	१५३
६६	इच्छामिणं भतेका पाठ	...	१५४
६७	प्रथम तामायिक आवश्यक प्रारंभ	...	१५५
६८	नवकार महामंत्र	...	१५६
६९	करेमि भतेका पाठ	१५६
७०	इच्छामि ठामिका पाठ	..	१५६
७१	तस्त. उचशीका पाठ	१५७

७२	ज्ञान=ग्यानका १४ अतिचार	१५९
७३	समकितका ५ अतिचार.	१६०
७४	पहिला अणुव्रतका ५ अतिचार . .	१६१
७५	दुसरा अणुव्रतका ५ अतिचार	१६१
७६	तिसरा अणुव्रतका ५ अतिचार	१६१
७७	चौथा अणुव्रतका ५ अतिचार	१६२
७८	पांचवा अणुव्रतका ५ अतिचार .	१६२
७९	छठा गुणव्रतका ५ अतिचार ..	१६३
८०	सातवा गुणव्रतका ५ अतिचार .	१६३
८१	कर्मादानका १५ अतिचार	१६३
८२	आठवा गुणव्रतका ५ अतिचार ...	१६५
८३	नवमा शिक्षाव्रतका ५ अतिचार .	१६६
८४	दशमा शिक्षाव्रतका ५ अतिचार	१६६
८५	इग्यारमा शिक्षाव्रतका ५ अतिचार..	१६६
८६	बारमा शिक्षाव्रतका ५ अतिचार	१६८
८७	सलेखणाका ५ अतिचार .	१६८
८८	आठरा पापस्थानक	१६८
८९	इच्छामि ठामिका पाठ	१६९
९०	नवकार महामंत्र.	१७०
९१	चार व्यानका पाठ	१७०
९२	पहिलो सामायिक आवश्यक सम्पूर्ण करणेका पाठ.	१७१

९३	दुसरा चौविसत्था आवश्यक प्रारंभ.	१७१
९४	लोगस्सका पाठ.	१७२
९५	दुसरा चौविसत्था आवश्यक सम्पूर्ण करणेका पाठ.	१७३
९६	तीसरा वंदना आवश्यक प्रारंभ	१७३
९७	खमासमणाका पाठ.	१७६
९८	तीसरा वदना आवश्यक सम्पूर्ण करणेका पाठ.	१७७
९९	चउथा प्रतिक्रमण आवश्यक प्रारंभ..	१७७
१००	तस्स सव्वस्सका पाठ. .	१७८
१०१	चत्तारी मगल का पाठ.	१७९
१०२	इरिया वहियाका पाठ..	१८०
१०३	ज्ञानका चौटे अतिचारका पाठ	१८१
१०४	समकितका पांच अतिचारका पाठ.	१८२
१०५	पहिला अणुव्रत	१८३
१०६	दुसरा अणुव्रत	१८४
१०७	तीसरा अणुव्रत	१८४
१०८	आवरुजीका चौथा अणुव्रत	१८५
१०९	आविकाजीका चौथा अणुव्रत	१८६
११०	जिस् आवरुजीको सर्वथा प्रकारे ब्रह्म- चर्य व्रत धारण क्रिया होवे उन्हे- लिये चौथा अणुव्रत.	१८६

१११	जिस नाविकाजीको मर्कथा प्रकारे ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया होये उन्कोलिये चौथा अणुव्रत.	१८७
११२	पाचवा अणुव्रत.	१८७
११३	छट्टा गुणव्रत.	१८८
११४	सातवा गुणव्रत.	१८९
११५	कर्माटानका पदरा अतिचारका पाठ	१९०
११६	आठवा गुणव्रत.	१९२
११७	नवमा शिक्षाव्रत.	१९३
११८	दशमा शिक्षाव्रत	१९४
११९	इग्यारमा शिक्षाव्रत	१९५
१२०	बारमा शिक्षाव्रत	१९७
१२१	सलेखणाका पाठ	१९८
१२२	समाकृत पूर्वक वाराव्रतकी आलोच- णाका पाठ	२००
१२३	तस्स धम्मस्सका पाठ.	२०१
१२४	श्री अरिहत प्रभुजीकु वंदनाका पाठ.	२०२
१२५	श्री सिद्ध प्रभुजीकु वंदनाका पाठ.	२०४
१२६	आचार्यजीकु वंदनाका पाठ	२०६
१२७	उपाध्यायजीकु वंदनाका पाठ	२०७
१२८	सर्व साधुजी महासतीजीकु वंदनाका पाठ	२०९
१२९	पंच परमेष्टि महिमा सवैय्या एक्तीसा २	

१३०	मभुस्तुति तथा उपदेशी दोहा ..	२१
१३१	आयरिय उवज्झायका पाठ ..	२१
१३२	अट्टाइदीप-पंदरा क्षेत्रका पाठ .	२१
१३३	चौरधांशीलक्ष जीवा योनीका पाठ	२१
१३४	खामेमि सब्बे जीवाका पाठ ..	२१
१३५	चउथा प्रतिक्रमण आवश्यक सम्पूर्ण करणेका पाठ.	२१
१३५	पांचवा काउस्सग आवश्यक प्रारंभ.	२१
१३७	द्वैवसिक प्रायश्चित्तका पाठ ..	२१
१३८	च्यार ध्यानका पाठ	२१
१३९	पांचवा काउस्सग आवश्यक सम्पूर्ण करणेका पाठ	२१
१४०	छट्टा पच्चख्खाण आवश्यक प्रारंभ.	२२
१४१	छट्टा समुच्चय धारणा प्रमाणे पच्च-ख्खाणका पाठ.	२२
१४२	छट्टा पच्चख्खाण आवश्यक सम्पूर्ण-करणे पाठ...	२२
१४३	पांच आश्रव (पाप) सें निवर्तनेके लिये आलोयणाका पाठ.	२२
१४४	समकितका पांचलक्षणका पाठ	२२
१४५	त्रिकाळ व्रत करे, करावे, करतां प्रत्ये भलो जाणे, उनुको धन्यवादका पाठ.	२३

१४६	देव गुरु धर्म-यह ३ तत्त्वका पाठ.	२२३
१४७	नमुथथुण का पाठ	२२४
२४८	छटा पञ्चरुखाण आवश्यक सम्पूर्ण.	२२६

प्रकरण-सातवा.

१४९	लघु साधु वंदणा.	२२७
१५०	बडी साधु वंदणा.	२२८
१५१	विषा पहार स्तोत्र.	२३९
१५२	अरिहत प्रभूके १२ गुण स्तवन.	२४४
१५३	अरिहत प्रभूके ३४ अतिशय स्तवन.	२४५
१५४	पंच परमेष्टि परमानन्द स्तवन छंद.	२४७
१५५	भयभंजण अरिहत स्तोत्र	२५०
१५६	चोवीसी-स्तवन	२५६
१५७	चोवीशी-स्तवन.	२५८
१५८	चोवीश जिनस्तुति-लावणी.	२५९
१५९	चोवीसी-स्तवन.	२६०
१६०	चोवीश-जिनस्तोत्र	२६०
१६१	वीस विहरमानको छंद.	२६२
१६२	इग्यारे गणधरको स्तवन	२६३
१६३	सोळे सतीयाको स्तवन.	२६४
१६४	च्यार शरणाको स्तवन.	२६५
१६५	श्री सिमधर जिन स्तवन.	२६७
१६६	सोळीया यत्र युक्त छंद.	२६८

- २५२ अर्वा-तेलंगा देश (मद्रास=चिनापट्टन)
में दगडुक्कापिजी मुनिका आवागमनसे
पवित्र जैनधर्म उन्नति, चाल-लावणी. ३८२.
- २५३ गुरु चेलाको संवाद. ३८३
- २५४ दोन जैन मित्राचा संवाद. ३८५
- २५५ व्यवहार सम्यक्त्वके ६७ भेदका थोकडा. ३८८
- २५६ पचीम बोल का थोकडा. ... ३९३
- २५७ बत्तीस-अब्जज्ञाय. ... ४१०
- २५८ जीवके ५ लक्षणमें पचमूगतितकका खुलासा ४१२

इति श्री " रत्न अमोल मणि प्रकाशिका "

अपर नाम ' अ वश्यक निर्पक्ष सत्य बोध ' नामक
ग्रन्थका प्रथम-भागकी विषयानुक्रमणिका समाप्तम्.

सूचना — यह पुस्तक मंगाने वालोने टपाल
खर्च बुक पोष्ट के लिये ०-॥ आनेका तिकीट
निचेके पत्ते प्रमाणे भेजना चाहिये !

हामारा पत्ता.

गगाराम रतनचद भन्डारी.

जिल्हा- सोलापूर,

पोष्ट- सोलापूर सदर बजार,

ठिकाणा- लष्कर सदर बजार.

सुकाम- सोलापूर सदर बजार.

आपञ्च परमोष्ठभ्यो नमो नम

रत्न अमोल मणि प्रकाशिका.

* अपर नाम *

आवश्यक निर्पक्ष सत्य बोधक

प्रथम-भाग.

—ॐ मङ्गलाचरणम्. —ॐ

* अनुष्टुप्. *

नमस्कृत्य महावीरं । गौतमञ्च गणाधिपम् ॥
लिख्यते बाल बोधाय । रत्नअमोलमणि प्रकाशिका
निष्पक्षपात बुद्ध्याऽयं । ग्रन्थ सत्यस्य बोधकः ॥
नाम्नाऽऽवश्यक निर्पक्ष-सत्य बोधस्ततो मतः ॥२॥

प्रकरण-पहिला.

अरिहंत प्रभूके १२ गुण.

१ अनंत ज्ञान, २ अनंत दर्शन, ३ अनंत चारित्र्य,
४ अनंत तप, ५ अनंत बल वीर्य, ६ अनंत क्षायिक
स्वयक्त्य, (समकित) ७ वज्ररूपभ नाराच संव-
यण, ८ सम चौरस सस्थान, (सठाण) ९ चौतीस
अतिशय, १० पैतीस वाणी गुण, ११ एक हजार
आठ उत्तम लक्षण, १२ चौसष्ट इन्द्रके वदनीक

इस ग्रन्थका नामः— १ रत्नरूपीजी महाराज, २ अ-
मोलकरूपीजी महाराज और ३ मणिलालजी महाराज, यह
३ महत्त उपकारी पुरुषोंके नामका प्रकाशरूप यादगिरी है.

पूज्यनीक * यह चारा गुण युक्त श्रीअरिहतप्रभुको मेरा नमस्कार है.

अरिहतप्रभुके ३४ अतिशय.

१ अरिहत प्रभुके मस्तकादिक सर्व शरीरके रोम (केश) नख मर्यादा उपरांत बढे नहीं.


२ अरिहतप्रभुके शरीरको रज मैल प्रमुख किसीभी प्रकारका अशुभ लेप लगे नहीं.


३ अरिहतप्रभुके शरीरमें रक्त और-मांस गायके दुग्धसंभी अति उज्वल और-मधुर होता है.

* और-कितनेक जने अनत चतुष्टय तथा अष्ट प्रतिहार्य यह मिलके १२ गुण कहते है. अब ए अष्ट प्रतिहार्य इस मुजब है १ अरिहत प्रभू-मणिरत्नमय सिन्हासनपर बिराजतेहै. २ अरिहतप्रभूके पिछे प्रभूके शरीरसे १२ गुणा उंचा आशोक वृक्ष शोभताहै. ३ प्रभूके शिरपर एकपरएक ऐसं तीन छत्र होतेहै. ४ प्रभूके दोनो तरफ चौविश जोडे चमर बिंशे ५ प्रभूके पीछे चोटीके ठिकाणे 'भामंडल' रहता है. ६ प्रभूके चारोंतरफ अचेत (निर्जाव) वैक्रिय फूलोंकी वृष्टि टोती है ७ प्रभूके वाणीका विस्तार चारोंतरफ एक २ योजनमें होता है और ८ प्रभूके उपर आकाशमें साढीबारा फोड गौबी बाजे बाजतेहै.

४ अरिहंतप्रभूका श्वासोश्वास पद्म कमल जैसा सुगन्धी होता है.

५ अरिहंतप्रभु-आहार (भोजन) और निहार (दिसा=जगल) करे सो चर्मचक्षुवालेको देखनेमें आवे नहीं.

 यह ८ प्रतिहार्य युक्त प्रभू बारह परिपदामें बिराजतेहै तब परिपदा इसतरह बैठती है श्रावक श्राविका और विमानिक देवता ए तीन इशान कुणमें बैठतेहै सावु साध्वी और विमानिक देवोकी देवियों ए तीन अश्विन कुणमें बैठतेहै भवनपति बाणव्यतर ज्योतिषी ए तीन वायू कुणमें बैठतेहै भवन पतिकी देवी बाणव्यतरकी देवी ज्योतिषीकी देवी ए तीन नैऋत्य कुणमें बैठती है. (ए चार जातिके देवता चार जातिकी देवागना और चतुर्विध सद्य इस तरह १२ जातकी परिपदा होती है और कोइ ऐसाभी कहते है कि चार जातिके देवता चार जातिकी देवागना और मनुष्य मनुष्यणी-तिर्यच-तिर्यचणी, ऐसी १२ जातकी परिपदा

 यह १२ जातकी परिपदाको अरिहत सर्वज्ञ प्रभू निर्पक्ष सत्य विनय मुल-दया मय धर्मका उपदेश देतेहै. उसवक्त समवसरणका थाट अलौकिक होताहै जिस क्षेत्रमें अन्य मतियोंका जोर ज्यादा होताहै. और

६ अरिहंतप्रभु-विहार करे तब उन्के आगे २ आकाशमें देदिप्यमान गरणाट शब्द करता चक्र चले और-प्रभू विराजे तब खड़ा रहै.

७ अरिहंतप्रभूके शिरपर आकाशमें तिन छत्र और-लंबीर लटकती हुइ मोतियोंकी झालर युक्त टिखते है.

८ अरिहंतप्रभूके दोनो तरफ अति उज्वल कमलके तंतू. गायका दुध और-चादीके पत्रे जैसे बहोत २ परिपदा आनेका समव (अवसर=प्रसंग) होताहै तब देवता समवसरणकी रचना करते है. पहिला कोट चादीका बनाकर सोनेके कागूरे करतेहै. उसके भीतर १३०० धनुष्यका अतर छोडके सोनेका कोट और रत्नोंके कागूरे बनातेहै. और-उस्के भीतर १३०० धनुष्यका अतर छोडके रत्नोंका कोट और-मणिरत्नके कागूरे बनातेहै, अब पहिले कोटमें चढनेके १०००० पक्तियें और-दुसरे-तिसरे कोटपर चढनेके पाच पाच हजार पक्तियें, चौ सर्व २०००० पक्तिये एकेरु हाथके अतरसें है जिसके ५००० धनुष्य हुये, २००० धनुष्यका एरु कोशके हिसाबसें २॥ कोशका उंचा समवसरण होताहै. (ऐसा दिगम्बर आमनाके ग्रन्थमें लिखाहै.)

रत्न जडीत दंडी युक्त चमर विज्ञते हुये दिखते है.

९ अरिहंतप्रभू-जिहार विराजते है. वहांर मणिरत्नका-स्फटिक जैसा अति निर्मळ देदिप्यमान सिंहके रकंधके समान अनेक रत्नोंसें जडा हुवा अंधकारका नाश करनेवाला पाद पिठीका युक्त सिंघासन प्रभुसें ४ अंगुल निचे दिखता है.

१० अरिहतप्रभूके आगे छोटीर सहस्र ध्वजा और रत्नस्थंभ युक्त इंद्रध्वजा दिखती है.

११ अरिहतप्रभू-जिहांर खडे रहे अथवा विराजे वहांर आशोक वृक्ष अनेक शाखा प्रतिशाखा पत्र-पुष्प-फल-सुगंध-छाया-ध्वजा पताका-करके सुशोभीत प्रभूके शरीरसें १२ गुणा उंचा दिखता है

१२ अरिहंतप्रभूके पिछे चीटीके ठिकाणे शरद ऋतुके झाज्वलमान सूर्य मंडलकी तरह सूर्यसें १२ गुणा अधिक तेजस्वी अंधकारका नाश करनेवाला * 'भामंडल' रहता है

*गृन्थमें भी लिखा है कि 'भामंडल'के प्रभावसें प्रभूके ४ मुख चारों दिशामें दिखता हैं जिससें देशना (व्याख्यान) सुननेवाले सर्व जनोको ऐसा भास (मालूम) होता है कि प्रभू हमारे सन्मुखही देख रहे है ऐसे ब्रह्माजीको चर्तुमुखी कहनेकाभी यही कारण होगा *

१३ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरतेहै वहां २ भूमि (प्रथवी) वहीत सम (वरोवर) अर्थात्-खड़े टेकड़े रहित होती है.

१४ अरिहंतप्रभू-विचरे तव् रस्तेमें, बबुलादि-कके कोंटे उलटे होते है.

१५ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरे वहां २ शीत-कालमें उष्णता, और-उष्णकालमें शीत होकर ऋतु सर्वको सुखदायी होती है

१६ अरिहतप्रभू-जिहां २ विचरे अथवा विराजमान होवे वहां २ चारोंतरफ एक २ योजन (४ कोशका एक योजना) तक मंद-शितल सुगंधी वायु (पवन=हवा) चलती है जिसमें असूचिमय सर्व वस्तु दूर होजाती है

१७ अरिहंतप्रभू-जिहां २ समोसरे(पधारे) वहां २ चारोंतरफ वारीकर सुगंधी अचेत जलकी एक २ योजन प्रमाणें वृष्टि होती है. जिसमें धुल दट जाती है.

१८ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विराजे वहां २ चारोंतरफ देवताके वैक्रिय बनाये हुये अचित पंचवर्णी पुष्पकी वृष्टि ढाँचण (गोडे) प्रमाणें एक २ योजनमें होती है. जिसके मुख उपर और-बिंद नीचे रहते है.

१९ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरे वहां २ अम-

नोझ (खोटे) वर्ण गन्ध-रस स्पर्श उपसर्ग, अर्थात् नाश होजाते है

२० अरिहंतप्रभू-जिहार विचरे वहार मनोझ (अच्छे) वर्ण गन्ध रस-स्पर्श-प्रकाश होते है.

२१ अरिहंतप्रभू-जब् देशना (व्याख्यान) देते है तब चौतरफ एक २ योजनतक प्रभुका शब्द सर्व प्रपदा बराबर श्रवण कर सके और-सर्वको वित-रागप्रभुकी वाणी बहोत प्रिय लगती है

२२ अरिहतप्रभु-अर्धमागधी * (आधी मगर देशकी और-आधी सर्व देशकी मिली हुई) भाषामें देशना फरमाते है.

२३ अरिहतप्रभुकी-भाषाकाँ आर्य तथा अनार्य सर्व देशोंके द्वीपद अर्थात् मनुष्य पशु-पक्षी-सर्प इत्यादिक सब अपनी २ भाषामें समझते है

२४ अरिहतप्रभुकी-देशना मुनकर जाति वैर (जैसा के सिन्धु बकरीका, तथा वीली उदरेका इत्यादिक) और-भवान्तरके वैर विरोध सर्व नष्ट होजाते है

२५ अन्य दर्शनी और अन्यमति अरिहंतप्रभुको देखके गर्व=अभिमान छोडकर नम्र होते है

* 'भगव चरण अधमागधीए भासाए धम्ममाइरुखति'

२६ वादी मतिवादी विवाद करनेके लिये अरिहंतप्रभूके पास आते है. परंतु प्रभूको उत्तर देनेको अशक्त (असमर्थ) होते है.

२७ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरते है. अथवा विराजते है. वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजन तक 'इति' अर्थात् मुपक तीड-इत्यादिक जीवोंका उपद्रव नहीं होता है.

२८ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरते है अथवा विराजते है वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजन तक मरकी प्लेग हेजेकी विमारी नहीं होती है.

२९ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरते है अथवा विराजते है वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजनमें स्वदेशके राजाका तथा शैन्यका उपद्रव नहीं होवे.

३० अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरे अथवा विराजे वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजनमें परदेशके राजाका तथा शैन्यका उपद्रव नहीं होवे.

३१ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरे अथवा विराजे वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजनतक अति वृष्टि नहीं होवे

३२ अरिहंतप्रभू-जिहां २ विचरे अथवा विराजे वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजनतक

नाष्टि नहीं, होवे

३३ अरिहंतप्रभू—जिहां २ विचरे अथवा विराजे वहांसे चारों तरफ पचीस २ योजनमें दुर्भिक्ष=दुष्काल नहीं होवे

३४ जिहां-तीड महामारीका उपद्रव स्वचक्री परचक्री का भय, इत्यादि आवलका त्रास होवे वहां अरिहंतप्रभूके पधारनेसें सर्व उपद्रव शीघ्रसें (जलदीसें) नाश होजावे ! और-जिहांतक वहांपर प्रभु विराजते हैं. वहांतक नवा उपद्रव नहीं होता है!

अरिहंत प्रभुकी वाणीके ३६ गुण. *

१ अरिहत सर्वज्ञ प्रभु संस्कार युक्त वचन बोले.

२ अरिहंतप्रभु—उँच स्वरसें बोले जिसको चारों तरफ एक २ योजन तक वैठी हुई मपदा अच्छी तरहसें श्रवण करती है

३ अरिहंतप्रभु—सादी भाषामें बोले, परंतु मान-

* अब—अरिहतप्रभुके वाणीके ये ३६ गुणोंके तरफ हरएक उपदेशकको आवश्य ध्यान लगाना चाहिये, युरोपीयन वक्ताओं श्रोतागणपर प्रबल असर करते हैं, उसका यह सबब हैकि-वे लोक, उपदेश देनेकी रीतिका अभ्यास करते हैं !

पूर्वक शब्दोंमें बोले, 'रे, तु!' इत्यादि तुच्छकार वाचक शब्द नहीं बोले.

४ जैसे आकाशमें महा मेघका गर्जारव होताहै. तैसेही अरिहंतप्रभुकी वाणीभी गंभीर होतीहै. और वाणीका अर्थभी गंभीर=गहन=उंडा होताहै, अर्थात् उच्चार और तत्त्व, ए दोनोंमें गंभीर वाणी बोलतेहैं.

५ जैसे कोई गुफामें तथा शिखर बन्ध प्रसादमें जाकर बोलनेसे प्रतिछद् अर्थात् प्रतिध्वनि होतीहै, वैसेही अरिहंत सर्वज्ञ प्रभुकी वाणीभी प्रतिध्वनी करतीहै. (Thundering Tone.)

६ अरिहंतप्रभु-सरस अथवा स्निग्ध वचन बोले

७ अरिहंतप्रभु-राग युक्त वचन बोले, ६ राग और ३० रागणीमें उपदेश देवे, जिससे श्रोतागण तल्लीन होजावे (Harmonious Tone) जैसे कि-विणासें मृग, और-पुंगीसें-सर्प, तल्लीन होताहै. वैसेही प्रपदा गुण होतीहै.

सुचना:-यह सात अतिगय उच्चारके बारेमें कहे अब अर्थ सम्बन्धी अतिशय कहतेहैं

८ अरिहंतप्रभु-थोड़े शब्दमें विशेष अर्थका समाप्त करके बोले. इसलिये प्रभुके वाक्योंको 'सूत्र' कहे जातेहैं !

९ अरिहंतप्रभू-परस्पर विरोध रहित वचन बोले, एक वक्त 'अहिंसा परमो धर्म' ऐसा कहकर, फिर "धर्म निमित्ते हिंसा करनेमें दोष नहीं" ऐसा विरोधवाला वाक्य (वचन) प्रभू कभी नहीं बोलते हैं

१० अरिहंतप्रभू-जुदा २ अर्थ प्रकाशे तथा जो परमार्थ चलाहे उसीको पूरा करके, फिर-दूसरा समास प्रकाशे, परंतु-गरबड करे नहीं

११ अरिहंतप्रभू-मंशय रहित वचन कहे. और-ऐसे खुलासेसे फरमावेकि-सुननेवालेको बिलकुल सन्देह नहीं रहे.

१२ अरिहंतप्रभू-दोष रहित वचन बोले, अर्थात्-स्वमति-अन्यमति तथा बडे २ पंडित जनभी प्रभुके वचनमें किंचित् मात्रभी दोष नहीं निकाल सके

१३ अरिहंतप्रभू सर्वको सुहाता*वचन कहे कि-जिसको सुनतेही श्रोताजनका मन एकाग्र होताहै

१४ अरिहंतप्रभू-देश-काल उचित बोले, अर्थात् बडे विचक्षणतासे समय विचारके बोले !

१५ अरिहंतप्रभू-मिलते वचन कहे, अर्थका विस्तारतो करे. परंतु अट्टम् सट्टम् कहकर वक्त पूरा

* मनुभी कहतेहैकि- " सत्य ब्रूहि प्रिय ब्रूहि अर्थात्-सत्य ऐसा बोलोकी जो सुननेवालेको प्रिय लगे,

नही करे !

१६ अरिहंतप्रभू-तत्त्व ज्ञान प्रकाशे. अर्थात्-जीवादिक नव पदार्थका स्वरूपसँ मिलता वचन कहे. तथा सार२ कहे. असारको छोड देवे !

१७ अरिहंतप्रभू-संक्षेपसँ कहे. अर्थात्-पदके अगाडी दूसरा पद थोडेमें पूरा कर देवे तथा निःसार बात. और-संसारिक क्रियादिककी बात थोडेमें पुरी करे उसका विस्तार नही करे.

१८ अरिहंतप्रभू-बात रूप कहे. परंतु ऐसा खुला अर्थ प्रकाश करेकि छोटासा बालकभी मत-लब समझ लेवे !

१९ अरिहंतप्रभू-स्वश्लाघा और परनिंदा रहित वाणी प्रकाशे. देशनामें अपनी स्तुती. और परकी (अन्यकी) निंदा नहीं करे ! (पापकी निंदा करे, परंतु पापीकी निंदा नही करे.)

२० अरिहंतप्रभू-मिष्ट मधुर वाणीमें उपदेश देवे. जैसे दूध और-मिथ्री मिष्ट, मधुर, होतीहै, उससँभी अधिक प्रभुकी वाणीमें मिष्टता और माधुर्यता होतीहै, इसलिये श्रोताजन व्याख्यान छोडकर जाना पसन्द नहीं करतेहै.

२१ अरिहंतप्रभू-किसीकोभी मार्मिक वचन

नहीं बोले, और कोइकीभी गुण (गुण) बात खुली होवे ऐसी बात नहीं करे.

२२ अरिहंतप्रभू-दुसरेकी योग्यता देखकर गुणकी प्रशंसा करे परंतु कोइकीभी खुशामदी नहीं करे, और-योग्यतासे अधिक गुण नहीं कहे

२३ अरिहंतप्रभू-सार्थ धर्म प्रकाशे जिससे परोपकार होवे तथा आत्मार्थ सिद्ध होवे ऐसा फरमावे

२४ अरिहंतप्रभू-अर्थका तुच्छपणा नहीं करे अर्थात् छिन्न भिन्न करके नहीं फरमावे !

२५ अरिहंतप्रभू-शुद्ध वचन कहे, अर्थात् व्याकरणके * नियमानुसार शुद्ध भाषा प्रकाशे

२६ अरिहंतप्रभू-मध्यस्थपणे वाणी प्रकाशे अर्थात्-बहोत जोरसेभी नहीं तथा बहोत जलदीसेभी नहीं, और-बहोत धीरेसेभी नहीं इस तरह वाणी प्रकाशे

* व्याकरणकी कितनी जरूरत है सो इसपरसे ध्यानमें लेना चाहिये, अशुद्ध वाणीमें अर्थ हितकारक होनेपरभी श्रोतागणके हृदयमें बात जचती (ठसती) नहीं है, इसलिये उपदेशक वर्गको लाजीमहै कि वितराग सर्वज्ञ प्रभुके गुणोका अनुकरण करना, और व्याकरण पढ़ना योग्यहै ।

२७ अरिहंतप्रभूकी-वाणी श्रोताजनोंको चमत्कारीक लगेकि "हा हा! प्रभूके फरमानेकी क्या चातुरी है और-क्या शक्ति है?"

२८ अरिहंतप्रभू-हर्ष युक्त वाणी प्रकाशे, जिससे सुननेवालेको हुवे हुवे रस प्रगमें.

२९ अरिहंतप्रभू-विलंब रहित वाणी प्रकाशे विचमें विश्राम नहीं लेवे.

३० सुननेवाला जो प्रश्न मनमें धारकर आया होवे उसके प्रश्नका बिना पूछेही खुलासा होजावे. इसी तरह अरिहंतप्रभू-वाणी प्रकाशे.

३१ अरिहंतप्रभू-कोइकोभी अपेक्षा वचन नहीं कहे एक वचनकी अपेक्षासे दुसरा वचन कहे और-जो परमार्थ प्रभू फरमावे ओ श्रोताजनोंके हृदयमें हुवे हुवे ठस जावे.

३२ अरिहंतप्रभू-अर्थ-पद-वर्ण-वाक्य-सर्व जुदे २ फरमावे.

३३ अरिहंतप्रभू-सात्त्विक वचन प्रकाशे, इंद्रादिक जो बडे २ तेजस्वी प्रतापी आजावेतोभी डरे नहीं.

३४ अरिहंतप्रभू-जो अर्थ फरमातेहै उसकी जिहांतक सिद्धि नहीं होवे वहांतक दूसरा अर्थ

प्रकाशे नही एक वात द्रढ करके फिर-दूसरी वात प्रकाशे.

३५ अरिहंतप्रभू-उपदेशमें चाहे कितनाभी लंबा समय चला जावे तोभी थके नही. उत्साह बढ़ताही रहै

अरिहंतप्रभू १८ दोष रहितहै.

१ मिथ्यात्व नही-श्रीअरिहत सर्वज्ञ प्रभूके समझमें जो जो पदार्थ आयेहै ओ सब (सर्व) सत्यहै. अर्थात् जैसे पदार्थहै वैसाही उनका श्रद्धा नहै परंतु विलकुल विप्रीत नहोहै

२ अज्ञान नही-सर्व लोकालोककी कोइभी वस्तु अरिहंतप्रभुसँ गुप्त (जानी)नहीहै. सर्व चराचर पदार्थको जान रहेहै, और-देख रहेहै.

३ मद नही-अरिहंतप्रभु-सर्व गुण सम्पन्न होनेपरभी सब तरहके अभिमानसँ रहितहै. वयौ-कि 'सम्पूर्ण कुम्भो न करोति शब्द' सम्पूर्णताका येही चिन्हहै सो सत्यहै. और-अरिहत सर्वज्ञ प्रभु मद=गर्व=अहंकार रहित होकर "विनयग्रंत भगवत कहावे. (तो भी) ना काहूँको शिश नमावे." अर्थात्-प्रभु विनयके सागर होकेभी किसीकी खुशामंदी नही करतेहै, और-लघुताभी बताते नहीहै.

४ क्रोध नहीं-अरिहंतप्रभू महा क्षमाके सागरहै.
 “क्षमा सूर्य अरिहंता” ऐसा कहतेहै सो सत्यहै.

५ माया नहीं-अरिहंतप्रभू सदा सरल स्वाभावी
 =निष्कपटी रहतेहै.

६ लोभ नहीं ज्ञान रूप अखूट लक्ष्मीका भंडार
 श्रीअरिहंतप्रभूके पासहै ऐमें सर्वज्ञ दिनदयाल
 प्रभूको किसीभी प्रकारका लोभ नहीं होताहै

७ रति नहीं-अरिहंतप्रभू मनोज्ञ वस्तुके संयो
 गसें हर्षित नहीं होते है. क्योंकि- ओतो, ‘वित-
 रागदेवहै’ और-अवेदी=निष्कामीहै, इसलिये उ-
 नको रति मात्रभी ‘रति’ नहीं है.

८ अ रति नहीं-अरिहंतप्रभू अनिष्ट=अमनोज्ञ
 वस्तुके संयोगसें किंचित् मात्रभी खेद उत्पन्न
 नहीं होताहै.

९ निद्रा नहीं-अरिहंतप्रभूके दर्शना वरणीय
 कर्मका क्षय होनेसे निद्राका नाश किया है. प्रभू-
 तो सदाकाल जाग्रतही रहतेहै!

१० शोक नहीं- अरिहंतप्रभू-भूत-भविष्यत्
 वर्तमान. यह ३ कालके ज्ञात होनेसें उनको कि-
 सीबातका आश्चर्य नहींहै. और-किसीबातका
 शोकभी नहींहै.

११ अलिक नही—अरिहंतप्रभू कभी झुट नही बोले और—उनका वचनभी नही पलटे. प्रभू एकांत सत्यके प्रकाशकहै ?

१२ चोरी नही—अरिहंतप्रभू कोइकीभी वस्तु आज्ञा बिना ग्रहन नही करे

१३ मत्सर भाव रहित— जिनेश्वर देवसें अधिक गुणोका धारक कोइभी नहीहै तोभी गोशालावत् कोइ दोग करके अपनी प्रभुता बडावे. तोभी अरिहंत मर्वज्ञ प्रभु मत्सर भाव कभी धारण नही करतेहै.

१४ भय नही—अरिहतप्रभू, ७ प्रकारके भयसें रहितहै. १ इहलोक भय. (मनुष्यको मनुष्यका भय) २ परलोक भय (मनुष्यको तिर्यचका तथा देवताका भय.) ३ आदान भय (धनादिक लेन देवका भय) ४ अकस्मात् भय ५ आजीविका भय. ६ गरण भय. ७ पूजा श्लाघाका भय, (अपकीर्तिका भय) यह सात भय प्रभुको नहीहै. इन सप्त भयसें प्रभू विरक्तहै !

१५ माणी वच नही करे.—अरिहतप्रभू महादयालुहै. प्रभु सर्वथा प्रकारे त्रस- थावर जीवोंकी हिंसासें निवर्तेहै, प्रभुतो सदा “माहणो माहणो”!

(कोइभी जीवको मतमारो. मतमारो.) ऐसा उपदेश फेरमातेहैं, अर्थात्-प्रभू किंचित् मात्र हिंसाकी सम्मतिभी नही देतेहै !

१६ प्रेम नही:-अरिहंतप्रभुने शरीर स्वजनो-कातो त्याग कर दियाहै. फिर-कोइपर प्रेम करने-कातो कुच्छभी कारणही नही रहा. और-वंदनीक तथा निंदनीक. यह दोनोकोभी समान गिनतेहै. ऐसा नही हैकि जो पूजा (वंदना) गुणग्राम सेवा-भाव भक्ति करे उसपर तुष्टमान होकर उसका कार्य सिद्धि करें ? और-जो आशातना करे उसको कुच्छ दुःख देवे ? ऐसा. नही. नही ! निरागी प्रभू पूजा श्लाघा नहीं डच्छते है. नही कीसी प्रकारका फल देतेहै !

१७ क्रीडा नही-अरिहंतप्रभू सर्व प्रकारकी क्रीडासँ निवृत्त हुएहै, गाना (गायन) बजाना-रास खेलना-नाचना रोशनी (दिपक) प्रमुख करना-मंडप बनाना-फल फुल चढाना, धूप दीपसँ भोग लगाना, इत्यादिक हिंसक क्रियासँ प्रभूको प्रसन्न करनेवाले लोक बडी-भारी मोहदिशामेंहै, क्योंकि सर्व प्रकारकी क्रीडासँ प्रभु निवृत्त हुएहै !

१८ हास्य नही-हास्यतो कोइ अपूर्व वस्तु दे-

खनेसें अगर सुननेसें आताहै, परंतु सर्वज्ञ अरिह-
तप्रभुसंतो कोइभी वस्तु गुप्त नहीहै. इसलिये कोइ
वस्तु या कोइ वचन प्रभुको अपूर्व और आश्चर्य-
कारक नही लगतीहै. इसलिये प्रभुको हँसनेका
क्या कारणहै ?

तीर्थंकरके चिट्ठी अंगुलीका बल.

१२०, योधेका बल. एक घोडेमें, १२ घोडेका
बल. एक पाडा (छेसा=रेटा)में, १५ पाडेका बल
एक हात्तीमें, ५०० हात्तीका बल. एक केशरी सिं-
हमें, २००० केशरी सिंहका बल. एक अष्टापद,
पक्षीमें, १० लाख अष्टापद पक्षीका बल. एक ब-
लदेवमें, २ बलदेवका बल. एक वासुदेवमें, २ वा-
सुदेवका बल. एक चक्रवर्तीमें, कोइ चक्रवर्तीका
बल. एक देवतामें, कोइ देवताका बल. एक इंद्रमें,
ऐसें अनते इंद्र मिलकरभी श्रीतीर्थंकर प्रभुकी
चिट्ठी अंगुलीको नही नमा सक्तेहै।

सिद्ध भगवंतके ८ गुण.

१. ज्ञाना वरणीय कर्मके क्षय होनेसें अनंत ज्ञानी
हुये. जिससें लोका लोककी सर्व रचना जानतेहै,
२ दर्शना वरणीय कर्मके क्षय होनेसें अनंत दर्शी
हुये. जिससें लोका लोकका स्वरूप हस्तामलकी

तरह देख रहेहै, ३ वेदनीय कर्मके क्षय होनेसे निराषाध (व्याधी= वेदना रहित) हुये, ४ मोहनीय कर्मके क्षय होनेसे अशुभ लघु (भारीपणा. हलकेपणा रहित) हुये, ५ आयुष्य कर्मके क्षय होनेसे अजरामर (जरा=वृद्धपणा. और-मृत्यु रहित) हुये, ६ नाम कर्मके क्षय होनेसे अमूर्ती (निराकार) हुये, ७ गोत्र कर्मके क्षय होनेसे खोड (अपलक्षण=दोष) रहित हुये, ८ अंतराय कर्मके क्षय होनेसे अनत शक्तिवंत (स्वामी रहित) हुये ॥ यह ८ गुणके धारक सिद्ध-भगवंतको मेरा नमस्कारहै,

आचार्यजीके ३६ गुण.

पांच महावृत पाके, पांच आचार पाके, पांच भूमिति और-तिन गुप्ति करके सहित, पांच इंद्रि-ब बशकरे. नववाड विशुद्ध ब्रह्मचर्य पाके. और-चार कषाय वर्जे ॥ यह ३६ गुणके आचार्यजीको मेरा नमस्कारहै

उपाध्यायजीके २५ गुण.

इग्यारे अगके भणनहार, ते इग्यारे अंगके नाम. १ श्रीआचारंगजी, २ सुयगढायंगजी,

३ ठाणांगजी, ४ समवायगजी ५ विवहा पद्मज्ञि
(भगवती) जी. ६ ज्ञाता धर्मकथाजी. ७ उपासक
दसांगजी ८ अतगढ दसांगजी. ९ अनुत्तरो व-
वाइजी १० प्रश्नव्याकरणजी ११ विपाक सूत्र-
जी. तथा १४ पूर्वके पाठी -

ते १४ पूर्वके नाम.

१ उत्पादपूर्व २ अग्रणीयपूर्व ३ वीर्यप्रवाद-
पूर्व. ४ अस्तिनास्ति प्रवादपूर्व ५ ज्ञानप्रवादपूर्व.
६ सत्यप्रवादपूर्व. ७ आत्मप्रवादपूर्व ८ कर्मप्रवा-
दपूर्व. ९ प्रत्याख्यान (पचख्खाण) प्रवादपूर्व १०
विद्याप्रवादपूर्व. ११ कल्याणप्रवादपूर्व. १२ प्राण-
प्रवादपूर्व १३ क्रियाविशालपूर्व. १४ लोकविदु-
सारपूर्व. ॥ इग्यारे अंग और-ग चवदापूर्व मि-
लके २५ गुणके धारक उपाध्यायजीको मेरा न-
मस्कार है.

दुसरे तरह उपाध्यायजीके २५ गुण.

इग्यारे अंग, तथा बारगा 'द्रष्टीवाँदजीसूत्र.'
जिस्में चउदे पूर्वके पाठक, चरण मित्तरी करण-
सित्तरीके गुण युक्त, तथा आठ प्रभाविनासं पवि-
त्र जैनधर्मको दीपावे, और-तिर्ने योग वशमें करे ॥

यह २५ गुणके उपाध्यायजीको मेरा नमस्कारहै.

तीसरे तरह उपाध्यायजीके २५ गुण.

इग्यारे अग. वारा उपांग चरण सित्तरी
करण सित्तरी विशुद्ध पाले ॥ यह २५ गुणके
उपाध्यायजीको मेरा नमस्कारहै

साधुजीके २७ गुण.

५ पांच महाव्रतके पालणहार. १० पांच इंद्रि-
योंके जितणहार, १४ चार कपायके टालणहार.
१५ भावसच्चे १६ करणसच्चे, १७ जोगसच्चे,
१८ समावंत, १९ वैराग्यवत्त, २० मन समा धार-
णया, २१ वय समा धारणया, २२ काय समा
धारणया, २३ ज्ञान सम्पन्न, २४ दर्शन सम्पन्न,
२५ चारित्र सम्पन्न. २६ वेदणी समा अहिया-
सनिया. २७ परणांति समा अहियासनिया ॥
यह २७ गुणके धारक साधुजीको मेरा नमस्कारहै.

१७ प्रकारे संयम.

'संयम'के सचरे प्रकार-हिंसा. श्रुट चोरी.
मैथुन परिग्रह ष पांच आश्रवसें निवर्ते तथा ।
श्रुतइन्द्रिय चक्षुइन्द्रिय घ्राणइन्द्रिय रसइन्द्रिय स्पर्श
॥ ष पांच इन्द्रिय वशकरे और-कोप. मान

माया, लोभ, ए चार कपायसँ निवर्ते, ॥ म नसे किसीकाभी घुरा नहीं चितवे. वचनसँ को-इभी प्रकारका झुट नहीं बोले, काया (शरीर)को अयत्नासँ नहीं मवर्तावे, यह तीन टंडसँ निवर्ते ॥ यह १७ प्रकारे संजम हुवा !

दूसरी तरह १७ प्रकारे समय.

१ 'पृथ्वी काय संजम'-पृथ्वी (मट्टी) को एक जवारी जितनेसँ कंकरमें असंख्याता जीवहै, उसमेंका एकेक जीव निकलकर कवृतर जीतना शरीर बनावेतो लक्ष योजन (जोजन) के जंवृद्धी पमें नहीं मावे, ऐसा जीवोंका पिंड जानके मुनि किंचित् मात्र दुःख नहीं देवे, संघट्टाभी नहीं करे तो फिर-मकान बाधनेका वगैरा जिस २ कामों पृथ्वीकायकी हिंसा होती होवे ऐसा उपदेश व रनातो कहां रहा ?

२ 'अप काय समय'-अप (पाणी)के ए बुंदमें असंख्याता जीवहै उसमेंका एकेक जीव निकलकर सरसव जितनी काया करेतो लक्ष योजनके जंवृद्धीपमें नहीं मावे. ऐसा जीवोंका पिंड जानके मुनि पाणीका संघट्टाभी नहीं करे तो फि

स्नानादिकका उपदेश करनातो कहा रहा? पृथ्वीसें पाणीके जीव सूक्ष्महै.

३ 'तेज काय संयम'-तेज (अग्नि)के एक तिणगिकामें (तिणखलामें) असंख्याता जीवहै. उसमेंका एकेक जीव निकलकर खसखस जितनी काया करेतो लक्ष योजनके जंबूद्वीपमें नही मावे, ऐसा जीवोंका पिंड जानके मुनि अग्निका संघट्टाभी नहीं करे, तो फिर-अग्नि प्रजाळना, धुप खेवना, रोशनी कराना. इत्यादिक सावज्ज उपदेश करनातो कहां रहा? पाणीसें अग्निके जीव सूक्ष्महै.

४ 'वाउ काय संयम.'-वायु (हवा) के एक अणुमें असंख्याता जीवहै. उसमेंका एकेक जीव निकलकर बडके बीज जितनी काया करेतो लक्ष योजनके जंबूद्वीपमें नही मावे ऐसा जीवोंका पिंड जनके मुनि हवाकी घात होवे ऐसा कार्य नहीं करे, तो फिर-परवा लगाना वगैरा उपदेश करनातो कहां रहा? अगिसें हवाके जीव सूक्ष्महै.

५ 'वनस्पति काय संयम'-वनस्पति (हरी लिलोतरी) कितनीकेके एक शरीरमें एक जीवहै (अनाज. बीज. प्रमुख) कितनीक लिलोतरीमें संख्याते-असंख्याते जीवहै (हरी, पत्र, शाका-

प्रमुख) कितनीक लिलोतरीके एक जीवका शरीरमें अनंत जीवहै, (कद गुल, तथा कामल बन स्पति प्रमुख) ऐसा जीवोका पिढ जानके मुनि महाराज संघट्टाभी नही करतेहे तां फिर-फल फुलादिकका छेदन भेदन करनेका उपदेश देनातो कहा रहा ?

अब कोई ऐसा कहकि पृथव्यादिक पाच स्थावरोंके जीवोंमें हलन चलनादिक शक्ति नहीं है तो फिर-उनको दुःखर्था कहासे होवे ! उनका समाधान ' श्रीआचारांग सूत्र ' के पहिले अच्ययनके दुसरे उद्देशमें कहाहैकि-किसी (कोइ) जन्मसे अन्धा, बहिरा, गुंगा, असमर्थ पुरुषको कोई निरदयी पुरुष उसके अंग उपांग पात्रसे (पगसे) लगाकि मस्तरु तक शस्त्रमे छेदन भेदन करेतां उस प्राणीको पीडा (दुःख) कैसी हांतीहै ? सो उसकाही जीव जाने तथा मर्बज्ञ (केवलज्ञानी) जानतेहै, परंतु ओ प्राणी कोइभी तरहसे अपना दुःख दुमरेको कह सक्ता नहीहै तैसे ही पाच स्थावरोंके मघट्टेसे उनको असह वेदना होतीहै, उनको दरशानेकी सत्ता नहीहै, परंतु क्या करे विचारे ? कगोडियसे परनश पड़ेहै, ऐगें गहा

दुःखी प्राणी इन्को अशरण अनाथ जानके मुनि निजात्मकि तरह रक्षा करतेहै.

६ 'बेइंद्रिय संयम'—बे (दो) इंद्रिय (काया= शरीर और—मुख वाले—लट्ट कीडे प्रमुख.)

७ 'ते इंद्रिय संयम'—तिन इंद्रिय (काया, मुख, और नाक वाले—जू. लिख किडी, चाचण, खटमल, प्रमुख)

८ 'चौरिंद्रिय'—चार इंद्रिय (काया, मुख नाक और—आँख वाले—डॉस मखली, मच्छर तीड पतंग विच्छु, खेकडा, प्रमुख.) इन विकलेंदिय जीवोंकी रक्षा करे

९ 'पंचेइंद्रिय संयम'—पांच इंद्रिय (काया, मुख नाक आँख और—कानवाले—जीवोंके मुख्य चार भेद १ नारकीके जीव, २ तिर्यच=पशू पक्षी साप प्रमुख जीव. ३ मनुष्य. ४ देवता) इनकी रक्षाकरे

यह ५ स्थावर और ४ त्रस प्राणी इन सबको मुनि तिन करण तिन जोगसें किचित् मात्रभी दुःख नही उपजावे यथा शक्ति रक्षा करे.

कितनेक लोक १ आयुष्य निभानेको (शरीरके निर्वाह अर्थ) २ यश किर्ती मिलानेको (उत्सवादिक कार्यमें) ३ मानके मगोडेसें (धूजाके

अर्थ) ४ जन्म मरणसें छुटनेको (धर्म=मोक्षकी इच्छासें) ५ दुःखसें छुटनेको ॥ इतने कारण इन जेइ कायाकी हिसा आप=स्वताहा करतेहै, और दूसरे पास करातेहै. और जो कोइ छे काया जीवांकी हिंसा करतेहै उसको भला जानतेहै वो प्राणी महा मुठ (मूर्ख) है. यह हिंसा सुख निमित्त करतेहै परंतु आगमिक=आगु बहोतर दुःख रूप होवेगी, ऐसा श्री वीर प्रभुने ' आचारांग ' मंत्रके पहिले अ-ययनमें फरमायाहै.

१० 'अजीव काय संयम'-अजीव (निर्जीव) वस्तु-वस्त्र पात्र पुस्तक प्रमुखकोभी अयत्नासें नहीं चापरे कारण जिस्की मुदत पके पहिले उसका विनास होजाय, क्योंकि हर कोइभी वस्तु विना आरभसें नहीं निपजतीहै और-गृहस्थको मुफत नहीं मिलतीहै. प्राणसें प्यारी वस्तुकोभी गृहस्थ धर्मार्थ साधु मुनिको दे देवे, अर्थात्-आर्पण करतेहै. तो साधु मुनिको योग्यहैकि दूसरी अच्छी वस्तुके लालचसें उस वस्तुका विनास नहीं करना चाहिये,

११ 'पेहा संयम'-हर कोइभी वस्तु विना देखे चापरना (उभयोगमें लेना) नहीं इससें

अपने देहकी (शरीरकी) भी रक्षा होती है, और-विष युक्त प्राणीसें बचावभी होता है.

१२ ' उपेहा संयम ' - मिथ्यात्वी और-भ्रष्टा-चारीयोंका विशेष समागम (हमेशाका परिचय) वर्ज्य तथा मिथ्यात्वियोंको समदृष्टी (जैनी) बनावे. जैनी श्रद्धन्त्यको साधुपणा समजावे. और-धर्मसें दिगे उनको पीन्डे दृढ करे.

१३ ' प्पमज्जणा संयम ' - अप्रकाशिक भूमिमें तथा रात्रिको रजोहरणसें पृथ्वी पूंजे (झाडे) बिना चले नहीं तथा वस्त्र पात्रमें तथा शरीरपर कोड जीव दृष्टी आवे. या मालुम् पडेतो गोच्छा (पुंजणी) सें पूंजकर अलग (दूर) करदेवे.

१४ ' पारिठावणीया संयम ' मल मूत्र आदि परठावणेकी जगा. जिहा हरी लीलोतरी तथा लीलन फुलन दाणे बीज तथा हर कोई जीव जंतु कीडी प्रमुख नहीं होवे बदा यत्ना सहित परठावे.

१५-१६-१७ ' मन वजम रत्ने, वचनसें शुट नहीं बोले. काया यत्नासें परवर्तावे, यह १७ प्रकारका मयम हुवा, सो क्पाध्यायजी सम्पूर्ण तरह पालतहै. ॥ इति ॥

१० प्रकारे यती=साधुका धर्म.

गाथा.

स्वांति मुत्तियं अज्जव, मद्दव लाघव सञ्जेय ॥

सयंम तव अकिंचण वंभचेर वासीयं ॥१॥

अर्थ-१ स्वति=क्षमावत्, मुत्ति=निर्लोभता, ३ अ-
ज्जव=ऋजुता=मरुता, ४ मद्दव=मृदुता=नम्रता=
निरश्रयिमाणी, ५ लाघव=लघुता=हालकपणा धा-
रण करना, ६ सञ्जेय=सत्यता, ७ संजम=सयम,
८ तव=तप, ९ अकिंचण=परिग्रहपणा रहित, १०
वंभ=ब्रह्मचर्य ॥ इति ॥

ब्रह्मचर्यकी ९ वाड उपदेश युक्त.

सूचना: जैसे कपाना आपने खेतके रक्षाके वा-
स्ते काटेकी वाड (कुपाट) लगाता है. वैसेही ब्रह्मचारी
अपने ब्रह्मचर्य (शील) यत रूप अति पवित्र फलित
क्षेत्रकी स्वरक्षाकेलिये नव नव रूप ९ वाड करतेहै.

१ पहिली वाडमे-ब्रह्मचारी पुरुष मनुष्यणी
तिर्यचणी और नपुमक जिहां रहना होवे वहां
(उस जगह)में रहना नहीं, जो कदाचित् -रहेतो
जैसे पिछीवाले गकानमें उदरे (चूबे) रहेतो वो
उदरेका विनाश (घान) होता है, तैसेही शील
(ब्रह्मचर्य) की घात होतीहै

२ दूसरी वाडमें-ब्रह्मचारी पुरुष, स्त्रीके श्रृंगार हाव भावकी कथा=वार्ता करे नही. जो कदाचित् करेतो जैसे लिम्बु इमली आदि खटाइका नाम लेनेसें मुखमें पाणी छुटताहै तैसेंही मन चलितहोके अति उत्तम शील व्रतका भंग होताहै

३ तीसरी वाडमें ब्रह्मचारी पुरुष स्त्रीके आसन-पर बैठे नही अर्थात् जिस जगह स्त्री बैठी होय उस जगह कच्ची दो घडी (४८ मिनीट) तक बैठे नही, जो कदाच बैठेतो जैसे-भूरे कोलेका फलके स्पर्शसें कणिक (गहूँका आटा) नाश होने वैसेंही शील रत्नका नाश होवे

४ चौथी वाडमें-ब्रह्मचारी पुरुष, स्त्रीके अंग उपांगादिक विषय (विकार) दृष्टीसें देखे नही जो कदाचित् देखेतो. जैसे कच्ची भाख (नेत्र) वाला मनुष्य भूर्यकी सन्मुख वहीत देखनेसें नेत्रका विनाश होताहै. तैसेंही अमूल्य शीलका नाश होताहै.

५ पांचमी वाडमें-ब्रह्मचारी पुरुष दृष्टी भीत=दीवाल पाणिच पडादादिक के अंतरसें स्त्री पुरुष संभारके भोग विलास रग राग गीत=गायन हाश्य क्रीडा-दिकके शब्द कानमें-सुननेमें आवे वहां रहे नही जो कदाच रहेतो जैसे-घीकाघटा और-पैनका

गोळा अग्निकेपास रह नैसँ पिंगलताहँ. तैसँही मन पीगलकर अति उत्तम शिलका विनाश होताहँ

६ छट्टी वाडमें—ब्रह्मचारी पुरुष पहिले जो स सारमें स्त्रीके साथ कामक्रीडा करी होवे उसको याद करे नहीं जो कटाच याद करेतो जैसँ—कोई परदेशी एक बुट्टीके पाससँ छाछ पीकर परदेशको चलेगये फिर—छे महीनेसँ ओही परदेशी वहा पीछे चले आये. तव ओ बुट्टीने उनको देखके ऐसा कहाकि—अहो भाइ तम आव्वल मरेपासमें जिस मटकेके आदरकी छाछ पीकर गयेथें तव तुम्हारे पिछे उस मटकेके आंदर छाछमें मरा हुवा साप निकलाथा ! इत्ना सुनतेही उनको तुरतही वो सापका जहेर चढा. और—वो परदेशी वहां मरगये, तैसँही पूर्वकी काम क्रीडा संभारनेसँ (याद करनेसँ) उत्तमोत्तम ब्रह्मचर्यकाभी घात होताहँ.

७ सातमी वाडमें—ब्रह्मचारी पुरुष दिन २ प्रते (नित्य=हमेशा) कामोतेजक—सरस २ आहार करे नहीं. जो कदाच करेतो जैसँ—सन्निपातके रोगीको दूध सक्करका आहार आयुध्यका घात करताहँ. तैसँही अमूल्यरत्न ब्रह्मचर्यका विनाश होताहँ

८ आठमी वाडमें—ब्रह्मचारी पुरुष गर्यादा (प-

माण) उपरांत (क्षुधा=भुक उपरांत=अणभावतो) दाब २ कर (ठास २ कर) आहार करे नही जो कटाच करे तो जैसे-सेर भर खीचडी पक ऐसी हाडीमें सब्बासर खीचडी पकानेसे ओ हाडी फुट जावे. तैसेही ब्रह्मचर्यभी तुट जावे=नाश होवे

९ नवमी चाडमे-ब्रह्मचारी पुरुष शरीरकी शोभा विभूषा (शृंगार) इत्यादिक चित्तको अकर्षण करनेवाला रूप कर नही जो कटाच करते जैसे-निर्भागीके हाथमें चिंतामणी रत्न थीकता नही है तैसेही ब्रह्मचारीका ब्रह्मचर्य (गील)भी रहता नही है

इति श्रीमल्लोका गच्छान्तरीय आदि
(प्रथम=मुल) सम्प्रदायिकके स्वामी
परम पूज्यपाद श्रीमान श्रीकहानजी ऋ-
षिजी महाराजके सम्प्रदायके सरल
स्वभावी मुनिश्री दगडु ऋषिर्जा सं-
ग्रहित "रत्न अमोल मणि प्रकाशि-
का." अपर नाम 'आवश्यक निर्पक्ष
सत्य बोध.' नामक ग्रन्थका
प्रथम प्रकरण समाप्त.

प्रकरण-दुसरा.

गुरु वंदनाके ३२ दोष अर्थ युक्त.

१ 'अणाढा दोष'—अर्थात्—वंदना करनेसे जो कर्मोंकी निर्जरा रूप फल होताहै उसको नहीं जानता फक्त आपने कुल परंपरासे यह आपने गुरु है इसलिये वंदना करनीही चाहिये, वगैरा विचारसे आदर भाव रहित वंदना करेतो दोष

२ 'स्तब्ध दोष.'—यह दोष दो प्रकारसे लगे. एकतो शरीरमें शूल प्रमुख रोगोंकी पीडासे दुःखीत हुवा वंदना करती वक्त प्रफुल्लित चित्त नही होवे' सो 'द्रव्य स्तब्ध दोष' और-दुसरा स्वभाविकही शुन्य चित्तसे हुलास भाव नही आवेसो 'भाव स्तब्ध दोष.'

३ 'परविध दोष.'—जैसे मजूरको मजूरी देकर कोई काम कराया. वो काम जैसा तैसा करके चला जावे. तैसेही विचारसे यथा विधी वंदना नही करे सो दोष.

४ 'सपिठ दोष'—आचार्यजी उपाध्यायजी और साधुजी ए सबको भेली एकही वक्त वंदना

करे, अलगर वंदना नही करेतो दोष.

५ 'टोल दोष.'-वंदना करती वक्त शरीरकु एक स्थान स्थिर नहीं रखे तथा तीड पक्षिकी तरह हलता हुवा. वंदना करेतो दोष.

६ 'अंकुश दोष.'-जैसे हात्ती अंकुशके डरसें मावतकी इच्छा मुजब चले. तैसेही गुरुजीके कोपके डरसें वंदना करे, परंतु स्वइच्छासें वंदना नही करेतो दोष

७ 'कच्छप दोष'-पाणीमेंका काच्छवेकी तरह चारोंही तरफ देखता जाय, और-वंदना करता जाय सो दोष.

८ 'मच्छ दोष'-जैसे पाणीके आश्रयसें मच्छी रहतीहै. तैसें किसीभी प्रकारका आश्रयके लिये वंदना करेतो दोष.

९ 'मन प्रदुष्ट दोष.'-आपने मन प्रमाणें गुरुजीने कार्य जो नही किया. इसलिये मनमें द्वेष भाव रखकर वंदना करेतो दोष.

१० 'वंदिका वंदन दोष.'-इस्के पांच भेद १ दोनो हाथ गोडे उपर रखकर वंदना करे २ दोनो हाथके बीच दोनो गोडे रखकर वंदना करे. ३ दोनो हाथके बीच एक गोडा रखकर वंदना

४ एक हाथ खोलेमें रखकर वंदना करे. ५ दोनो हाथ खोलेमें रखकर वंदना करे ॥ यौं पांच तरह वंदना करेतो दोष.

११ 'भय दोष.'-लोकमें अपयशके डरसें तथा गुरुमहाराजके कोप (गुस्सा)के डरसें वंदना करेतो दोष.

१२ 'भंजन दोष.'-और-सब जनोनें वंदना करी तो अब मुझकोभी करना चाहिये, ऐसे विचारसें वंदना करेतो दोष.

१३ 'मित्र दोष.'-गुरु महाराजके साथ मित्रता करके वंदना करे, अर्थात्-पूज्य बुद्धि नही रखेतो दोष.

१४ 'गारव दोष.' मैं गुरुमहाराजको यथा विनय विधी सहित वंदना करुगातो लोक मुझको तुर पंडित विनयवंत कहेंगे, इत्यादि अभिमान वसें वंदना करेतो दोष

१५ 'कारण दोष.' मैं यथा विनय विधी स- वंदना करुंगातो गुरुमहाराज मुझको इच्छित देवेंगे ऐसा समझकर वंदना करेतो दोष.

१६ 'स्तैन्य दोष.' मैं वंदना करते वक्त लोक तो मेरेको छोटा समझेंगे, इसलिये कोई देखे

नहीं ऐसी तरह छिप्कर=गुपचुप वंदना करते तो दोष

१७ 'प्रत्यनीक दोष'—गुरु महाराज मन्त्राध्याय (सज्जाय) तथा आहार वगैरे अन्य कार्यमें लगे-होवे उस वक्त उनको खिजानेको. आगर वैर भावसे वंदना करते तो दोष

१८ 'रूप दोष'—आप क्रोधमें रूप होवे और-गुरु-महाराजकुभी क्रोधमें रूप करके वंदना करे सो दोष.

१९ 'तर्जित दोष,—तर्जन (हाथके आंगुष्ठके पासकी) आंगुलीसे गुरुमहाराजको बतकर ऐसा कहेकि यह ऐसं गुरु क्या कामके ? कुच्छ देते तो नहीं है. फक्त यौही मुफत वंदना करना पडता है. इस तरह कहे अथवा चित्तवे इत्यादि ऐसं विचारसे वंदना करे सो दोष.

२० 'शठ दोष'—मुखकी तरह गुण अवगुण कुच्छ नहीं समजता फक्त अन्यकी देखा देख दंड-वत वगैरा करे सो दोष.

२१ 'हीलना दोष'—गुरुमहाराजको ऐसा क-होके तुम वंदने योग्य तो नहीं हो. परंतु तुम्हारा गौरव, (बडेपना) रखनेको मैं तुमकु वंदना कर-ताहूं, इत्यादिक निदाके वचन कहके अथवा चित्त वके वंदना करे सो दोष.

२२ 'कु चित्त दोष'—गुरुमहाराजके सन्मुख वातोभी करता जाय और—वंदनाभी करता जाय सो दोष.

२३ 'अंतरित दोष'—गुरुमहाराजको उहोत दुरसें कोट जाने और कोइ नही जाने, इस तरह वंदना करे सो दोष

२४ 'व्यंग दोष'—गुरुमहाराजके सन्मुख रहकर वंदनातो नही करे. आजु बाजु रहकर वंदना करे सो दोष.

२५ 'कर दोष'—जैसे राजाजीका हांसल दिये बिना छुटका नहीं. तैसेही गुरु महाराजको वंदना करे बिनाभी छुटका नहीं होनेका, इत्यादिक ऐसे विचारसें वंदना करे सो दोष.

२६ 'मोचन दोष' आपने मनमें ऐसा कहेकि चलो गुरुमहाराजको वंदना करके आवे पाप का जाये, फिर—सबदिनकी नचीताइ इत्यादि ऐसे विचारमें वंदना करे सो दोष.

२७ 'आश्लिष्ट दोष' वंदना करती वक्तरी आपना मस्तक और हाथ गुरुमहाराजके चरहत लगाना पडताहै. सो नही लगाता हुवा. तेहै ऊँटकी तरह गरदन झुकाकर चला जावेतोतीहै.

साधुको वंदना करनेसे ६ गुण प्राप्ति.

१ 'विनयोपचार'-प्रथम विनय गुणका आ-
राधिक होवे अर्थात्-इस विश्वमें जितने गुणहै.
उन सब गुणोंमेंका अव्यल दरजेका गुण विनय=
नमृताहीहै जिहां विनय गुण होताहै वहां सर्व
गुण आकर्षित=खैचते हुवे आपसेही चले आतेहै !
विनयसे सत्य ज्ञानकी प्राप्ति होतीहै और-सत्य
ज्ञानसे शुद्ध वस्तुका स्वरूप जान पडताहै, जो शुद्ध
वस्तुका स्वरूप जानेगा ओही यथार्थ श्रद्धेगा जा-
नपने बिना शुद्ध श्रद्ध जमनी=स्थीर होनी वही-
तही मुश्कील है इसलिये ज्ञानसेही 'दर्शन'-स-
म्यक्त्व रत्नकी प्राप्ति होतीहै और धर्मका मूल
'विनय'=नमृताहीहै. सो आगारी और अणगारी
धर्म प्राप्त करके अनुक्रमे सर्व कर्म क्षय करेगा
ओही जीव परम शिव सुख=अक्षय मोक्ष स्थानको
प्राप्त होवेगा ! विशेष विनयका विस्तार मुनिश्री
अमोलक ऋषि कृत अति उत्तम-'परमात्म मार्ग
दर्शक' नामका ग्रंथमें देखो !

२ 'मान भंग'-मिथ्या अभिमान नामक महा
भयंकर शत्रुका नाश करके निर अभिमानी होवे.

३ ' पूज्य भक्ति ' पूज्यपुरुषोंकी भक्तिका महा लाभ प्राप्त करे

४ ' जिनाज्ञाऽराधन '—श्रीजिनेश्वर सर्वज्ञ वि-तराग प्रभुकी आज्ञाका पालने वाला होवे.

५ ' धर्म वृद्धि '—गुरुमहाराजके कृपासें सूत्र धर्म और चारित्र्य धर्मकी वृद्धि करे.


६ ' अक्रिय '—और-यौ धर्मकी आराधना करनेसें सर्व कर्मका नाश होकर ' अक्रिया=पाप रहित सिद्ध रूप जो परम पदहे उसकी प्राप्ति होवे

☞ सूचना—अब देखीये साधुको वंदना करनेसें कितना बड़ा भारी लाभ प्राप्त होताहै

साधुकी संगत करनेसें १० गुण प्राप्ति.

१ ' साधुके संगतसे=दर्शनसें प्रथमतो ज्ञान सुननेका योग बने २ जो सुनेगा उनको अवश्यही ज्ञान प्राप्त होवेगा' ३ ज्ञानसें विज्ञान (विशेष ज्ञान) बढ़नेका स्वभावहीहै ४ विज्ञानसें सुकृत दुकृत के फलको जानने-वाला होवे. उससें दुकृत कर्मका त्याग करे. ५ जो दुकृत कर्मका त्याग=पचख्खाण किया सोही संयम (आश्रवका रुंधन) हुवा. ६ जिसने आश्रवका रुंधन किया उसने तीर्थकर देवकी आज्ञाका आराधन किया.

७ आश्रवका रुंधन और वीतराग सर्वज्ञ प्रभुकी आज्ञाका आराधन है ओही तपहै, ८ और-तप-स्यासैही कर्म कटतेहैं ९ कर्म कटनेसैं अक्रिया स्थिरजोग= सर्व पाप रहित होतेहै. १० जो सब पाप रहित होतेहैं उनको ही मोक्ष सुख प्राप्त होताहै.

 सुचना-अब औरभी इधर जरा लक्ष दिजायोकै- साधुकी संगत (दर्शन) सैं कित्ना बडा भारी लाभ प्राप्त होताहै ? अब ऐसैं महा उत्तम तरण तारण सत्पुरुषोंकी आशातना नही करना चाहिये. इसलिये यहाँ ३ आशातना लिखताहुं

गुरुजीकी ३३ आशातना.

१ गुरुमहाराजके आगे-चले नहीं. २ गुरुमहाराजके-बरोबर चले नहीं. ३ गुरुमहाराजके पीछे अडकर चले नहीं. ४ गुरुमहाराजके आगे व्यर्थ खडा-रहे नहीं ५ गुरुमहाराजके बरोबर खडा रहे नहीं. ६ गुरुमहाराजके पीछे अडकर खडा रहे नहीं ७ गुरुमहाराजके आगे बैठे नहीं. ८ गुरुमहाराजके बरोबर बैठे नहीं. ९ गुरुमहाराजके पीछे अडकर बैठे नहीं. १० गुरुमहाराजके पहिले सुची करे नहीं. ११ गुरुमहाराजके पहिले इरियावही (आवा गमनादिक पापसैं निवृत्त होनेका- पाठ)

पढिकमें नही, १२ कोइभी दर्शन आदि कार्यार्थ आवेतो गुरुमहाराजके पहिले आप होकर उसीको बोलावे नही, १३ आप सुता होवे और-गुरु महाराज बोलावेतो आप सुनतेही तुर्त उठकर उनके प्रश्नका उत्तर बडी नम्रतासे देवे, १४ गुरुमहाराजके हुकमसे आप किसी कार्यार्थ कही जाकर पीछे आया होवे, उसके मध्यमें जो कुच्छ हुवा होवे सो सब वयान निष्कपटतासे गुरुमहाराजके आगे प्रकाश करके कहै, १५ आहार वस्त्र पात्र पुस्तकादिक कोइभी वस्तु किसीके पाससे ग्रहण करी होवे ओ वस्तु पहिले गुरुमहाराजको बताकर फिर आप ग्रहण करे, १६ कोइभी वस्तु आप दुसरेके पाससे ग्रहण करी होवेओ वस्तु पहिले गुरुमहाराजको विनय=नमृता सहित इस तरह आमत्रण करेकि; अहो तरण तारण परम पूज्य गुरु देव यह वस्तुको आवश्य आप ग्रहण करके मुजको कृतार्थ=सफल करो इत्यादि अति नमृ पणसे विनंती करे ! जो गुरुमहाराज उस वस्तुको स्विकार करेतो आप मनमें बहोतर खुशी होवे, और-गुरु देवका बहोतर आभार मानकर उनके गुणग्राम करे, १७ कदाच जो गुरुमहाराज उस वस्तुको

ग्रहण नहीं करते तो उनके आज्ञा (हुकम) से वहांपर विराजते हुवे आपने संयति स्वधर्मीयोकोभी अलगर आमंत्रणा करते वक्त सबको अलगर ऐसा कहेकि—अहो तरण तारण माहानु भाव! आप मेरे-पर पूर्ण अनुग्रह करके इस वस्तुको ग्रहण करके मुझको तारो. सफल करो? इत्यादि अतिनमृपणे-से विनंतीकरे! जो उसवस्तुको आपनेस्वधर्मी=संयतिजीने ग्रहण करीतो आप मनमें वहीतर खुशी होवे. ओर—उनकाभी वहीतर आभार मानकर गुणग्राम करे! कदाच उस वस्तुको कोइनेभी ग्रहण नहीं करीतो फिर—गुरुदेवके आज्ञासे उस वस्तुको आप उपयोगमें लेवे. १८ गुरु और शिष्य एकही मांडलेपर आहार करनेको बैठे होवेतो सरस मनोज्ञ आहार गुरुमहाराजके भोगमें आवे ऐसा करे १९ गुरुजी जो आदेश (हुकम) फरमावेतो उसे सुना अनसुना नहीं करे परंतु गुरुमहाराजका हुकम वहीतर आठर भावसे ग्रहण करे. २० गुरुपहाराजका हुकम सुनतेही तुर्त आसनको छोडके खडा होकर दोनु हाथ जांढके अति विनय नमृतासे उत्तर देवे २१ गुरुमहाराजके साथ चारता लप करती वक्त जी ? तहेत ? प्रमान ? इत्यादिक

उँच शब्दोंसे करके उनका वचन सुने, तथा बड़ी नमृतासे प्रत्युत्तर देवे २२ परंतु गुरुमहाराजकु ऐसा नहीं कहेकि रे ! तू ! क्या ! कहता है. इत्यादिक ऐसे हलके शब्द कभी बोले नहीं २३ गुरुमहाराज कृपा करके जो जो हितशिक्षा देवे, ओ हितशिक्षा आप बहोतही योग्य जानके उत्सुकतासे=हर्षभावसे ग्रहण करे. और-उस प्रमाणे वर्ताव करनेकी इच्छा दरसावे. और यथा शक्ति वर्तावभी करे. २४ गुरुमहाराज जो ऐसा फरमावेंकी, गिलानी रोगी-तपश्वी-नवादिक्षित-ज्ञानी इन संयति महा पुरुषोंकी वैयावच (सेवा-भाक्ति) करो ! तो तुर्त आपना सब काम छोडकर गुरुमहाराज कहे सो कार्य करे? परंतु यौ (ऐसा) नहीं कहेकि यह आमुक सब काम मैं भाकेलाही करूं क्या? कुच्छतो तुमभी करो २५ छद्मस्थ आदि प्रसंगमें व्याख्यान प्रमुख कोई कार्यमें गुरुमहाज भूलगये होवे अगर कोई काम बिगड गया होवे तोभी शिष्य-गुरुमहाराजकी भूल प्रगट करे नहीं. कदाच गुरुमहाराज पुछेतोभी आप गुरु महाराजको अति आदर सत्कार सनमान पूर्वक उँच वचनोंसे विनय=नमृता सहित यथा तध्य मर्चा-द्रासे कहे. २६ गुरुमहाराजको कोईभी प्रश्नादिक


पुछेतो पहिले आप उत्तर देवे नही, गुरुमहाराज जो खुशीसे आज्ञा देवेतो आप उस वक्त गुरुदेवको 'तिरखुत्ता'के पाठसे यथा विनय विधी सहित वंदना=नमस्कार करके उनका उपकार दरसाय-कर अति नमृपणसे उत्तर देवे २७ गुरुमहाराजकी महीमा सुनकर आप विलकुल नाराज नही होवे, और-आप विशेष खुशीहोकर गुरुदेवकी गुण=कीर्ति करे २८ साधु-साधवी श्रावक-श्राविका में भिन्न भेद नही करे कि यहतो मेरे और-यह गुरुमहाराजके, २९ व्याख्यान धर्मोपदेश तथा संवाद करते विशेष वक्त, होजावेतो गौचरी आदिकका काल (वक्त=टैम) उल्लंघता होवे तोभी आप यौ(ऐसा) नहि कहेकि अब कहां लग इमको घसीटोगे ? अमुक कामकाभी कुच्छ ध्यान है या नही है? इत्यादिक ऐसे वचन कहकर अंतराय देवे नही, ३० गुरुमहाराजके वस्त्र पात्र विछाना रजोहरण, पुंजणी प्रमुख उपकरणको आप पग आदिक लगावे नही और-कदाचित् भुलकर लग जावेतो उसी वक्त आप गुरुदेवको यथा विनय विधी सहित 'तिरखुत्ता'के पाठसे वंदना=नमस्कार करके जो अपराध हुवा होवे उस अपराध बदल समावे अर्थात्-माफी

मांगे. ३१ जो अधिकार गुरुमहाराजने व्याख्या-
 नमें फरमाया होवे उस (ओ) अधिकारको आप
 विशेष विस्तारसे ओही (उसी) परिपटामें अपना
 प्रसंसा निमित्त पीछे कहे नहीं, ३२ गुरुमहाराजके
 बह्व पाठ प्रमुख उपकरण आपने काममें लगावे
 नहीं. कदाचित्-कोई जरूरीका ऐनाही प्रयोजन
 जो पडजायकी अब वापरे विना चले नहीं तब
 गुरुदेवकी आज्ञा लेकर यत्ना सहित वापरे. ३३
 गुरुमहाराजसे सदोदीत नीचा रहे (१) द्रव्यसेंते
 आपका बैठनेका आसन नीचा रखे दोनु हाथ
 जोड कर आदर सत्कार सनमान देवे और उचे
 वचनोंसे वारतालाप करे हमेशा विनय=नमृतासें
 ब्रते. तथा आज्ञा प्रमाणे काम करे इत्यादि !
 (२) भावसें निराभिमानी निष्कपटता नम्रता सरल
 स्वभावी दासानु दास वृत्तिसें हमेशा रहे गुरु
 महाराजका भला इच्छे !

~~ह~~ सूचना—यह ३३ आशातनाको टालके
 जो जो गुण उपर बताये है उस मुजब प्रवर्ती
 करके गुरु भक्ति सदा करने वाले जीव परमात्म
 मार्गमें प्रवर्तने वाले होते है !

पुछेतो पहिले आप उत्तर देवे नही. गुरुमहाराज जो खुशीसे, आज्ञा, देवेतो आप उस वक्त गुरुदेवको 'तिरुपुत्ता'के पाठसे यथा विनय' विधी सहित वंदना=नमस्कार करके उनका उपकार दरसाय-कर अति नमृ पणसे उत्तर देवे. २७ गुरुमहाराजकी महीमा सुनकर आप विलकुल नाराज नही, होवे. और-आप विशेष खुशीहोकर गुरुदेवकी गुण=कीर्ति करे २८ साधु-साधवी श्रावक-श्राविका में भिन्न भेद नही करे कि-यहतो मेरे और-यह गुरुमहाराजके, २९ व्याख्यान धर्मोपदेश तथा संवाद करते विशेष वक्त, होजावेतो गौचरी आदिकका काल (वक्त=टैम) उल्लंघता होवे तोभी आप यौं(ऐसा) नहि, कहेकि अब कहां लग इमको घसीटोगे ? असुक्त कामकाभी कुच्छ ध्यान है या नही है? इत्यादिक ऐसे वचन कहकर अंतराय देवे नही, ३० गुरुमहाराजके वस्त्र पात्र विछाना रजोहरण पुंजणी प्रमुख उपकरणको आप पग आदिक लगावे नही और-कदाचित् भुलकर, लग जावेतो उसी वक्त आप गुरुदेवको यथा विनय विधी सहित 'तिरुपुत्ता' के पाठसे, वंदना=नमस्कार करके जो अपराध हुवा होवे उस अपराध बदल क्षमावे अर्थात्-माफी

मांगें. ३१ जो अधिकार गुरुमहाराजने व्याख्या-
 नमें फरमाया होवे उस (ओ) अधिकारको आप
 विशेष विस्तारसें ओही (उसी) परिपट्टामें आपना
 प्रसंसा निमित्त पीछे कहे नहीं, ३२ गुरुमहाराजके
 वस्त्र पाट प्रमुख उपकरण आपने काममें लगावे
 नहीं. कदाचित्-कोई जरूरीका ऐनाही प्रयोजन
 जो पढजायकी अब वापरे विना चले नहीं तब
 गुरुदेवकी आज्ञा लेकर यत्ना सहित वापरे. ३३
 गुरुमहाराजसें सदोदीत नीचा रहे (१) द्रव्यसेंते
 आपका बैठनेका आसन नीचा रखे दोनु हाथ
 जोड कर आदर सत्कार सनमान देवे और उचे
 वचनोसें वारतालाप करे हमेशा विनय-नमृतासें
 चरते. तथा आज्ञा प्रमाणे काम करे इत्यादि !
 (२) भावसें निराभिमानी निष्कपटता नम्रता मरल
 स्वभागी दासानु दास वृतिसें हमेशा रहे गुरु-
 महाराजका भला इच्छे !

 सूचना-यह ३३ आशातनाका टालके
 जो जो गुण उपर बताये है उस मुजब प्रवर्ती
 करके गुरु भक्ति सदा करने वाले जीव परमात्म
 मार्गमें प्रवर्तने वाले होते है !

गुरु आशातनाका फल.

दशवैकालिक सूत्रमें 'हरमायाहैकि १ जो कोइ मूर्ख मनुष्य जाज्वलमान अग्निको पांवसें दवाय-कर बुझाना चाहाताहै. उसके पांव जरूरही जल-तेहै २ और-द्रष्टी विष सर्पकी जो द्रष्टी मात्रसेंही अन्यको जला डाले. ऐसैं द्रष्टी विष सर्पको जो कोइ मूर्ख मनुष्य कोपायमान करके जो सुख च-हावे ओ आवश्यकही मरताहै ३ जो कोइ मूर्ख मनुष्य महा हलाहल विष (जेहर) खाकर, अम-रत्व चहाताहै ओ आवश्यकही मरताहै. ४ जो कोइ मूर्ख मनुष्य मस्तकसें पहाडको तोडना चहा-ताहै उसका मस्तक अवश्यही फूटताहै. ५ जो कोइ मूर्ख मनुष्य मुष्टी प्रहरसें भाला वरखी आदि श-स्त्रोको मोचना चहाताहै. उसका हाथ जरूरही कटताहै? और-इत्यादिक ऐसैं अनहीनेके काम कदापि मंत्रके प्रयोगसें अगर पूर्व पुण्यके जोगसें सुखदाताभी होजावे परंतु गुरुमहाराजकी आशा-तना करके कोइ किसीभी तरहका सुख चहावेतो कबीभी सुख नहीं मिलनेका; और-दुःखतो जरू-रही मिलेगा ! गुरुमहाराजकी आशातना करनेसें आदि सर्व गुणोको नाश होताहै. और-वि-

तराग सर्वज्ञ प्रभुजीने ऐसा फरमायाहै कि 'नयावि मोखो गुरु हिलणाए' अर्थात्-गुरुम-हाराजके निंदकको त्रिकालमेभी कदापि मोक्ष नही मिलताहै.

आठ प्रकारके श्रावक.

१ 'अम्मापिड समाणे'-साधुओंको सर्व कार्य आहार-पाणी-वस्त्र-पात्र-औषधी प्रमुखकी चिंता रखके साता उपजावे. और-कदाचित्त साधु प्र-माद वश होकर साधु समाचारीसँ चूक जायतो ओंखोसँ देखकरभी स्नेह रहित नही होवे. यथा उचित विनय=नम्रता सहित हितशिक्षा देवे सो माता पिता. समान श्रावक !

२ 'भाड समाणे'-हृदयमेंतो साधुओंपर व-होतर स्नेह रखे लेकिन विनय-भक्तिमें आळस (परमाद) करे. परंतु संकट समय यथा योग्य प्राण झोकके साहाय्यता करे. सो भाइ समान श्रावक.

३ 'मित्त समाणे'-कोइ कारण सर ओंसें रुस जावे परंतु अपने स्वजनोसँभी ओंको अधिक समजे. सो

४ 'सव्वति समाणे'
दयी. छिद्र गवेपी होताहै ॥


साधु चूक जायतो उस दोपको प्रगट करे सो शोक तुल्य श्रावक.

५ 'आयस समाणे'—साधुओंका प्रकाश्या हुवा सूत्रार्थ जिसके हृदयमें यथार्थ विंचित होवे. भूले नहीं, सां आदर्श (आरीसा=कॉच) जैसा श्रावक.

६ 'पढाग समाणे'—साधुओंके वचनका जिसको निश्चय (भरोंसा) नहीं है, वो मूर्खों=पाखंडियोंके भरमानेसे उनका चित्त पताकाकी तरह झीर जावे सो पताका समान श्रावक.

७ 'खाणु समाणे',—साधुओंका सद्बोध श्रवण करकेभी अपना असत्य दुराग्रह (खोटी पकडीहुइ बात) का त्याग करे नहीं. सो खीला=खुटा समान श्रावक.

८ 'खरंठ समाणे'—हितशिक्षा देनेवाले साधुओंकी निंदा करे तथा अयोग्य शब्दोंसे अपमान करे और—झुटा कलंक चढावे सो अशुची=विष्टा जैसा श्रावक.

 सूचना:—यह ८ प्रकारके श्रावकमेंसे शोक समान और—'खरंठ समान ए दो तरहके जो श्रावकहे वो 'मि-याद्वष्टी' है, परंतु वो साधुजीके दर्शनको आतेहैं इसलिये श्रावक कहे जातेहैं!

श्रावकजीके २१ लक्षण.

१ 'अल्प इच्छा'—थोड़ी इच्छा रखे अर्थात्—शब्द रूप गंध रस इत्यादि विषयतृष्णा को कमी करे. विषय तृष्णामें अत्यंत ग्रन्थ (लय-लीन) नहीं होवे.

२ 'अल्पारम्भ'—छे कायाका आरम्भ उडावे (वधारे) नहीं, अनर्था दंड सेवन करे नहीं, जितना आरम्भ घटता होवे. उतना घटानेका उद्यम करे

३ 'अल्पपरिग्रही'—उघाडी तथा ढांकी जमीन. खेत घर प्रमुख, चांदी सोना (सुवर्ण) धन धान्य. दो पैग. चार पैगका जीव और—घर विखेराकी कोइभी वस्तु प्रमुख परिग्रहकी इच्छा थोड़ी रखे. अर्थात्—विशेष तृष्णा नहींकरे, कुकर्म कुव्यापार करनेकी बिलकुल इच्छा नहीं रखे, जितनी मामग्री प्राप्त हुई उतनेमें संतोष धारे, और—यथा शक्ति करीहुड मर्यादाको सकोचे=कम करे,

४ 'सुशील'—ब्रह्मचर्य पाळे, तथा आचार विचार प्रशंसनीय रखे.

५ 'सुवृत्ति'—व्रत पचख्खाण शुद्ध निरति-

केवली (सर्वज्ञ) भाषित दया में धर्म. यह पवित्र
तीन तत्वकी शुद्ध श्रद्धावन्त होवे अर्थात्—जिनेश्वर
सर्वज्ञ मभुके तथा साबुके वचन (वाणी) पर
पूर्ण विश्वास रखे.

१९ ' आराधिक '—अरिहंत सर्वज्ञ मभुके वच-
नानुसार करणी करके शुद्ध वृत्ति रखे.

२० ' जैन मार्ग प्रभावक '—तन मन धन सँ प-
वित्र दया धरमकी उन्नत्ती करे.

२१ ' अरिहंतके शिष्ये-साधु साध्वी को जेष्ठ
शिष्ये, और-श्रावक श्राविकाको लघु शिष्ये माने,
(समझे)

श्रावकजीके २१ गुण.

अखुहो रूचवं, पंगइ सोमो, लोर्गोपियाओ ।
अकूरो भीरुं, असट्ट, सुदक्खिन, लज्जालू,
दयालू ॥ १ ॥

मंझत्थ, सुदिठी, गुणानुरागी, सुपेक्खजुतो.
सुदिहदिठी । विसेसन्नं बुड्डानुराग, विनीर्त्त,
कंयन्नु, पर हियत्थकीरुं, लद्ध लख्खो । २ ।

१ 'असुद्धो' = अक्षुद्र अर्थात्-क्षुद्र (खराब) स्वभाव (प्रकृति) रहित होके सरल गभीर-धैर्यवंत होवे, और-अपराधिकाभी खोटा नहीं चिंतवे, तो फिर-दुसरेका कहनाही क्या? सबको हित कर्ता होवे. और-हरेक कार्य दीर्घ विचारसें करने वाले होवे.

२ 'रुवं' = रूपवंत होवे यह बात किसीके स्वार्थीनकी नहीं है. परंतु जो जीव पुण्यका संचय करके आतेहैं, ओही श्रावकके घर आवतार (जन्म) लेतेहैं. वो स्वभाविक रूपवंतभी होतेहैं लेकिन यहा ऐसा नहीं समझनाकि रूप हीनको धर्म ग्रहण नहीं करना? धर्मको तो सबही ग्रहण कर सकतेहैं धर्म सबकोही सुखका कर्ता होताहै. फक्त इहांतो व्यवारीक शोभाके लिये कहाहै.

३ 'पण्ड सोमो' = प्रकृतिका शीतल होवे परंतु ऐसा नहीं होवेकि रूप 'रुडा, गुण वाडडा, जैसे रोहीटाको फूल' इस मारवाडी कहनावत मुजब गुण विना रूपवत शोभता नहींहै. इसलिये प्रकृतिका शीतल होना चाहिये, क्योंकि क्षमा गुण ही सब सद्गुणोंको धारण कर सकताहै शीतल स्वभावसें सब जीव निडर रहतेहैं. तथा आप वि-

श्वासु होताहै. और-कोइ प्रसंगपर अनेक प्राणी-को सद्बोधकी प्राप्ति करके धर्मात्मा बना सक्तेहै!

४ 'लोगपियाओ' = श्रावकजी सबको प्रीय-कारी लगतेहै. और-यह लोक परलोक अर्थात्-दोनो लोकके विरुद्ध कोइभी कर्तव्य करते नहीहै! गुणवंतकी या किसीकीभी निंदा नही करे. तथा सरळ-भोळा-मूर्ख-दुर्गणी-इत्यादि कोइकीभी हंसी थट्टा = मस्करी नही करे. धनेश्वरी तथा गुण-वत प्रख्यातवत इत्यादिककी ईर्ष्या नही करे. बहोत लोकोके विरोधीके साथ मित्रता नही करे, स्वजन-जाति बंधु, तथा अनाथ दुःखी जीवोंको आप यथा शक्ति साहाय्यता करे उदार परिणामसें दान वि-शुद्ध शील (ब्रह्मचर्य) सुद्धाचार तथा विनय = नम्रतादिक उत्तम गुण धारण करे.

५ 'अकूरो' = अक्रूर = शांत निर्मळ चित्त वाला होवे. अर्थात्-जिसका मन निर्मळ होताहै. वो स-बको निर्मळ समजताहै और-कोइकेभी छिद्र नही देखताहै. छिद्र ग्राहीका चित्त सदा मलीन रहताहै. वो अनेक सद्गुणोपर पाणी फीराके दुर्गणो तर-फही लक्ष रखताहै, जिससें बडे़र संत महात्मा त्यागी बैरागी योंकाभी द्रोही (शत्रु) बन जाताहै.

और-दोनो लोकमें अनेक आपदा भुगतताहै. ऐसा समजके श्रावकजी हरेक सद्गुणोंकेही ग्राही होतेहै?

६ 'भीरु' = डरे. अर्थात्-पापसे डरे. जो पाप कर्मसे डरेगा वोही गुणग्राही होके गुणोका भंडार होवेगा, ओर-जिसके पास गुण रूप रत्नोंका खजाना भरा होवेगा वो गुण रूप रत्नको हरण करने वाले या खराब करने वाले चोरोंसे जरूरही डरेंगे. रखे (कटाच) सुगुणका नाश नही होवे! या किसी प्रकारका कलक नही आवे! अब १ 'द्रव्य चोर' = अधर्मी पापी, दुर्वर्षनी, अनाचारी, पाखंडी, म्लेछ, कृतघ्नी, विश्वासघातकी, निंदक, चौर, जार, लपट इत्यादि अयोग्य मनुष्यका संग नही करे, और-- २ 'भावचोर' = मद मत्सर कपट दगा. निंदा. चुगुली. व्यभिचार, हिंसा, मृपा, आदि दुर्गणोंको अपने गुण रूप रत्नोंके खजानेमें प्रवेश नही करने देतेहै. इन दोनो चोरोंका प्रसंग बड़ा भयंकर होताहै. इन चोरोंने बडे २ प्राक्रमी, जपी, तपी, ज्ञानी, ध्यानी, महात्मा, पंडित, आदि सत्पुरुषोंको धूलमें मिला दियेहै. इसलिये इन चोरोंसे तथा लौकिक अपवाद (निंदा)से. और-परलोक नरकादिक

गतिसें डरना ही उचित है. जो डरेगा वोही कुकर्मसें बचेगा ! डरना यह भी एक अव्वल दरजेका अति उत्तम गुण है, इस गुणसें अनेक गुण आकर्षण होके चले आते है, इसवास्ते इस गुणकी बहुतही जरूर है, परंतु धर्मोन्नतिके स्थान इस गुणका आश्रय लेना उचित नहीं है जैसे जो औपधि जिस मरज (रोग) पर बापरनेकी होती है वोही मरजपर बापरनेसें गुण करती है. तैसेंही— यह बात अवश्य ध्यानमें रखनेकी है.

७ 'असह' = सुज्ञ चतुर जो यथा उचित स्थानपर यथा उचित वस्तुका और—यथा उचित गुणका व्यय करते है, उनको 'असह' अर्थात्—सुज्ञ = चतुर कहते है, और भी 'सह' नाम मूर्खका है, जो मूर्ख = अज्ञानी असमज होता है, उसको कार्याकार्यका विचार नहीं होता है, तैसें श्रावक नहीं होते है, श्रावक तो कार्याकार्यका विचार आवश्यक करके जो करने लायक काम होवे, ओही कार्य करते है, और—किसीका भी मन नहीं दुःख पावे, ऐसी चतुराइके साथ प्रवर्तते है, उनको ही चतुर कहे जाते है, अथवा चारही गतिसें तिरनेका उपाय धर्म, और—चार कपायको पतली करनेका उपाय

उपसम जो करे वोही श्रावक चतुर, 'असङ्ग' = सुज्ञ होतेहैं !

८ 'सुदक्षिण' = सुदक्षिण, अर्थात्-अच्छे वि-
चक्षण हुयार निधामें समजनेवाले अवसरके जा-
णनेवाले श्रावक होतेहैं वो धर्मकी वृद्धि दयाकी
वृद्धि, ज्ञानकी वृद्धि करे. और-देव गुरु धर्म की
प्रभावनाके कार्यमें तथा इत्यादिक सुकार्यमें सुदक्षि-
णतां वापरतेहैं नत्रिरे सुयुक्ति निकालकर ज्ञानकी
चमत्कारीक बातों रचतेहैं. अर्थात्-धर्म वृद्धिमेंही
चतुराइका प्रसार करनेसे यह, लोकमें यशःस्वी-
वनके प्रख्याति पातेहैं. और-न्यायसे उपार्जन
करी हुइ लक्ष्मी बहुत कालतक सुख दाता हो-
तीहैं. और-सबको सुखदाता होनेसे आगे आ-
पभी सुखी होतेहैं.

९ 'लज्जालु' - लज्जावंत अर्थात्-इह लोककी
पर लोककी व्रत भंगकी कुकर्मकी लज्जा धरे
(रखे) ! लज्जावंत कितनाही दुर्गुणी हुवा तोभी
ओ ठिकाणपर आताहै. कहाहैकि 'लज्जा गुणोघ
जननी.' लज्जा अनेक सद्गुणोकी जननी = जन्म
देनेवाली माताहै. अर्थात्- लज्जा गुण होनेसे
शील संतोष दया क्षमा आदि अनेक सद्गुण आ-

कर्पीत होके चले आतेहै, लज्जावंतसें झगडा तंटा व्यभिचार दगा फटका नही होताहै. इससें वो सबको प्यारे लगतेहै, और—आदर सत्कार सनमान पातेहै, इत्यादि अनेक सद्गुणोकी धारक लज्जाको श्रावकजी अपने अंगमें धारण करतेहै.

१० 'दयालू'—दया यहतो सर्व सद्गुणोंका और—सर्व धर्मका मूलहीहै, जिसके घटमें दया होतीहै, वो ही धर्मात्मा साधु श्रावक कहे जातेहै, खाली (युंही) दयार का पीकार करनेसें दयालु नही होतेहै, परंतु दयाके कृत्य निःस्वार्थ बुद्धिसें करके बताने वाले—ही दयालु होतेहै, दयालु अपनी आत्मा समान सब आत्माको जानतेहै, अपनेको दुःखसें जेसा दुःख होताहै, वैसाही दुसरेकोभी दुःख होनाहै, सो धर्मका और—उपकारका कारण जानकर आपने—सेंभी ज्यादा दुसरेकी हिपाजत करतेहै, अर्थात्—परोपकारके लियेतो वक्तपर प्राणभी शौक देतेहै, धनकीतो फिर कहनाही क्या? जितना समय परोपकारके काममें लगे उतनाही आयुष्य लेखे लगा समझे! और—जितना द्रव्य परोपकारमें लगे उतनाही धन अपना समझतेहै, और—हरेक कार्यमें, किसी जीवका नुकसान नही होवे, ऐसे प्रव-

र्ततेहै, दुष्काल आदि विकट प्रसंगमें गरीब दुःखी इत्यादि अनाथ जीवोको यथा शक्ति साहाय्यता करे, तन मन धनसें जितनी दयाकी वृद्धि होवे उतनी आवश्यक करे !

११ ' मद्गत्य ' = म-यस्थ परिणामी होवे, को-इभी अच्छी और-बुरी वस्तुपर अत्यंत राग और द्वेष नहीं करे, कदाच छद्मस्थके जोगसें मनोज्ञ अमनोज्ञ वस्तु देखकर राग द्वेष मय परिणाम प्रगमेंतो ज्ञानसें अपने मनको तुर्त घेरलेतेहै, वो जानतेहीहैकि पुद्गल (वस्तु) का स्वभाव सदा= हमेशा पलटतेही रहताहै, अच्छेके बुरे और-बुरेके अच्छे होतेहै जिसके स्वभावमें फरक पडे उसपर राग अगर द्वेष करना निर्यकहै, यह शरीरभी पोषतेर रोगी, वृद्ध, और मृत्यु रूप बन जाताहै, कुटुम्भी पोषतेर बदल जाताहै, लक्ष्मीभी क्षण भंगुरहै, ऐसा जानते हुवेभी कर्म आधीन होके त्याग नहीं सकेहै मगर शुष्क=लुखव वृत्ति तो जरूर रखवे, क्योंकि अत्यंत गृधी पणा अत्यंत निवड=म-जबूत कर्मोका बंधन होताहै फिर वो छुटना बहोतर मुष्किल होजाताहै, और-लुखव वृत्तिसे सिथिल कर्मोका बंधन होताहै, वो शीघ्र छुट सकताहै जैसें

धाय मात अन्यके वच्चेको लाड कोड करतीहै। लेकिन यह मेरा नहीं ऐसा समजतीहै। वैसाही जानके श्रावक मध्यस्थ वृत्ति रखे। और—कोइ मत मतांतरकी खेचातानीमें नहीं पडे। न्याय मार्गको स्वीकार करे। दोषको त्याग देवे।

१२ 'सुदिठी' = सदा सु = भली दृष्टी रखे। किसीकोभी बुरा नहीं चिंतवे। कोइभी पदार्थको विकार दृष्टीसें नहीं देखे। सौम्य = शांत शीतल दृष्टी रखे। अर्थात्—वो सम्यक दृष्टी वाले श्रावकजी होतेहै !

१३ 'गुणानुरागी—गुणवंतका अनुराग (प्रेम) करे, आप गुणवंत होनेको गुणानुराग यह अव्वल दरजेका उपायहै। गुणानुरागस्यह सम्यकदृष्टीका मुख्य श्रेष्ठ लक्षणहै। गुणानुरागही अनेक गुणोंके समोहको और—गुणी जनोंको खेचकर गुणानुरागीके पास लाताहै। इस विश्वालयमें अनेक पदार्थहै। उसकी पहीचान गुणानुरागीकोही होतीहै। कहाँहैकि 'भाग्य हीनं न पश्यन्ति, बहु रत्ना वसुंधरा।' अर्थात्—यह पृथ्वी बहुत गुणीजन रत्नोंसें भरीहै। उनको भाग्यहीन देख सकते नहींहै। भाग्यवान् गुणानुरागीही देख सकतेहै ! और—गुणानुरागी ज्ञानवंत क्रियावंत क्षमावंत धैर्यवंत विन-

यवत त्यागी वैरागी ब्रह्मचारी संतोषी वर्मदीपक इत्यादि गुणवंतोंको देखकर बिलकुल इर्षा रहित होकर विशेष खुशी होवे. वो समजतेहैकि-इनही पुरुष रत्नोंसे जगतमें क्षेम=कल्याण वर्तताहै. ऐसा जानके गुणवंतोंकी तन मन धनसे यथा शक्ति सेवा भक्ति करतेहै, इच्छित वस्तु=आहार (आन्न भोजन) वस्त्र औषध पुस्तक स्थानक वगैरासे साता उपजाकर धर्मानुराग बढातेहै. नम्रतासे आदर सत्कार सन्मान करके उनका उत्साह बढातेहै, और-मनसे भला जाने. वचनसे गुणकीर्ती करे, कायासे सेवा भक्ति करके पुण्यानुबन्धी पुण्य उपार्जन करतेहै. इत्यादि यह गुणानुरागीयोंके लक्षण पूर्ण पणे ध्यानमें लेकर गुणानुरागको सद्गुणोंका सागर समझके श्रावकजी गुणानुरागी होतेहै !

१४ 'सुपक्ष जुतो' = सुपक्ष, अर्थात्-न्यायपक्षको धारण करे. अन्याय पक्षको त्याग (छोड) देवे अब इहा कोइ कहेगाकि प्रथम-तो तुमने राग द्वेष करनेकी मनाइ करी ! और-अब अच्छे पक्षको धारण करनेका कहतेहो ? अब उनसे कहा जाता-हैकि-वस्तुको यथार्थ जानना और-यथार्थ कहना

इसमें कुछ हरकत नहीं है, जैसे यह जहर है, इसको खानेसे मृत्यु प्राप्त होती है ! और—यह अग्नि है इसका दाहक गुण है, ऐसी ही यह पाप कर्म है सो दुःख दाता है अनाचिर्णको (पापको) जो सेवन करेगा उसीको साधु नहीं कहना इत्यादि यथार्थ कहकर सुखार्थी आत्माको दुःखके मार्गसे गमन करते हुवेको वचाना, उसीमें राग द्वेष या निंदा नहीं समजना, यह तो सद्बोध और—सद्धर्म प्रवृत्ति करानेकी सद्भावना है, और—जिसको सत्य असत्यका भान नहीं है, उसको अज्ञानी कहा जाता है, और—जो असत्यका पक्ष धारण करे उसको मिथ्यात्वी कहते हैं, इसलिये श्रावक जन इन दोषोंसे निवृत्तते हैं, सो सुपक्षी कहे जाते हैं और भी पक्ष संसारीक सम्बन्ध परिवारको भी कहते हैं, सो श्रावकजी वही बनकरके तो धर्मात्माके कुलमें ही उत्पन्न होते हैं, कदापि पापोदयसे मिथ्यात्वी कुलमें जन्म होवे, और—पीछे पुण्योदयसे सद्गुरु आदिक सुसंयोग मिलनेसे धर्मकी प्राप्ति होवे, वो श्रावक धर्म अंगीकार करके उन श्रावकजीको उचित है कि बने वहां तक किसी भी उपायसे अपने कूटूंब परिवारको धर्मात्मा बनावे, क्योंकि—अधर्मी=मिथ्यात्वीयोके प्रसंगमें हमेशा रहनेसे क्लेश चिंता

आदि उत्पन्न होवे तथा वृत्तोंका शुद्ध पालन होना बहोत मुशकिल होवे. इसलिये जैसे चेलणाजी भूलकर मिथ्यात्वीयोंके कुलमें आगये. परंतु उनोंने प्रयत्न करके अपने पति श्रेणिक महाराजाको और सब अपने परिवारकोतो क्या ? परंतु अपने सर्व देशको जैनी=धर्मात्मा बनादियाहै. तैसैही यथा शक्ति अवसर उचित प्रयत्न सबको करना चाहिये, ऐसै सत्पुरुष जक्तमं उत्पन्न हुवेही प्रमाण गिने जातेहै.

१५ 'सुदीह दिठी' = अच्छी दीर्घ दृष्टी. अर्थात्—लंबी दृष्टी वाले होवे. कोईभी कार्य विचार विचारे करे नहीं, जिन कार्यमें बहोत लाभ. और क्लेश (मेहनत, परिश्रम) थोडा होवे, और—उस कार्यको बहोत जन स्तुती=श्लाघा करे. ऐसा कार्य करतेहै, जो कृतव्यकर्म निपजानेकीरिती और—उस्के गुणको तथा फलको जानेंगे वोही श्रावक लोक अपवादसे बचेंगे, और—वो राजदरवारमें पंच पंचायतीके सल्लाके काममें माननीय होतेहै. अर्थात्—बहोत जन उनसे विचार करके काम करतेहै. और—वो श्रावकजीभी ऐसै विचक्षण होतेहैकि पापकर्ममेंभी सल्ला देते वक्त आप धर्म निपजालेतेहै.

जैसे किसीने सक्कर गालनेकी परवानगी मागी. तब आप वही त्रिचक्षणतासे ऐसा जवाब देते है- कि अमुक इतने उपरात सक्कर गालनेकी कुञ्छ जरूरत नहीं दिखती है. इस कार्यमें अमुक (जो जो विशेष पापकारी वस्तु होवे सो) निपजानी नही चाहिये, इत्यादि विवेक रखे ! अहो भव्य जीवो धर्म विवेक मेही है. विवेकी श्रावक व्यवहारको साथते हुवे भी अपनी आत्माको पापसे बचालेते है !

१६ 'विसेसन्न' = विशेष ज्ञानी होवे. अर्थात्- अधिक जानपणा होनेसे वो भली बुरी सब बातके जानकार होते है, क्योंकि- बुरी बातको बुरी जानेगा. तबही बुरी बातसे अपनी आत्माको बचा सकेगा, शास्त्रमें भी कहाँ है कि 'जाणयिब्वा. न समायरियब्वा' पाप आदि के अतिघारका जानतो होना परंतु आदरना नही. ऐसे गुणोके भी जानकार होना चाहिये ! जो ब्रतादिक गुणका व फलका जानकार होके ब्रतादिक गुण स्वीकार करता है. उनके अंतःकरणमें वो गुण चिरस्थायि होके. उन गुणोंका वो यथातथ्य फलभी प्राप्त करसक्ते है, जैसे सुवर्ण और-पीतल तथा गायका दूध और-आकफा दूध. वगैरा कितनेक पदार्थ

रूपमेंतो हुबेहुब एक सरीखे दिखतेहै, परंतु गुणों-मेंतो जमीन आसमान (आकाश) जितना अंतर (फरक) होताहै, तैसेही इस दृष्टीमें कितनेक ऐसे २ पदार्थ व मनुष्यहैकि-उपरसें वेश मात्र प्रवृत्तिसें एक सरीखें ऐसें दिखतेहैकि-यहतो सचे साहूकार सचे भक्तराज सचे धर्मात्मा सचे महात्मा शुद्ध साधु बडे विद्वान बडे पंडित, बडे गुणीजन आत्मार्थी उत्तम पुरुषहै. इत्यादिक और-फिर उनकी गुप्त पोल जब खुलतीहै, तब वो जितने उंच चडे दिखतेथे उससें अधिक नीच दिखने लग जातेहै, तथा लोकीक लोकोत्तरसें इसभव परभवसें नीचे गिरजातेहै, और-आप लाजते-हुबे पवित्र दया धर्मकोभी लजातेहै, ऐसें दुरात्माके अवगुण जाननेको श्रावक बडे कुशल (हुशियार) होतेहै वह उनकी बोलीमें, चालीमें, आहार विहारमें, दृष्टीमें परिक्षा करतेहै, धर्मकी हीनता नही होवे, ऐसें उनको बना देतेहै और-जो सच्चा बाह्य अभ्यंतर शुद्ध प्रवृत्तिवाले महात्मा होवे उनके गुण किर्तन करे और-अच्छी तरह धर्मकी वृद्धि करतेहै !

१७ 'बुद्धानुराग' = इस विश्वमें एकर से अधिक केइ महान, सत्पुरुषहै, ऐसा जानके श्रावकजी

जैसे किसीने सक्कर गालनेकी परवानगी मांगी, तब आप वहीत विचक्षणतासे ऐसा जवाब देते है- कि अमुक इतने उपरात सक्कर गालनेकी कुच्छ जरूरत नहीं दिखती है. इस कार्यमें अमुक (जो जो विशेष पापकारी वस्तु होवे सो) निपजानी नहीं चाहिये, इत्यादि विवेक रखवे ! अहो भव्य जीवो धर्म विवेक मेही है. विवेकी श्रावक व्यवहारको साधते हुवेभी अपनी आत्माको पापसे बचालेते है !

१६ 'विसेसन्न' = विशेष ज्ञानी होवे. अर्थात्- अधिक जानपणा होनेसे वो भली बूरी सब बातके जानकार होते है, क्योंकि-बूरी बातको बूरी जानेगा. तबही बूरी बातसे अपनी आत्माको बचा सकेगा, शास्त्रमेंभी कहा है कि 'जाणघिब्वा. न, समाघारियब्वा' पाप आदि के अतिघारका जानतो होना परंतु आढरना नहीं. ऐसे गुणोकेभी जानकार होना चाहिये ! जो ब्रतादिक गुणका व फलका जानकार होके ब्रतादिक गुण स्वीकार करता है. उनके अंतःकरणमें वो गुण चिरस्थायि होके. उन गुणोंका वो यथातथ्य फलभी प्राप्त करसक्ते है, जैसे सुवर्ण और-पीतल तथा गायका दूध और-आकका दूध. बगैरा कितनेक पदार्थ

रूपमें तो हुवेहुव एक सरीखे दिखतेहै. परंतु गुणों-
 में तो जमीन आसमान (आकाश) जितना अंतर
 (फरक) होताहै. तैसेही इस श्रेणीमें कितनेक
 ऐसों २ पदार्थ व मनुष्यहैकि-उपरसें वेश मात्र प्र-
 वृत्तिसें एक सरीखें ऐसों दिखतेहैकि-यहतो सच्चे
 साहूकार सच्चे भक्तराज सच्चे वर्मात्मा सच्चे महात्मा
 शुद्ध साधु बड़े विद्वान बड़े पंडित, बड़े गुणीजन
 आत्मार्थी उत्तम पुरुषहैं. इत्यादिक और-फिर उनकी
 गुप्त पील जब सुलतीहै. तब वो जितने उँच चढे
 दिखतेथे उससें अधिक नीच दिखने लग जातेहै.
 तथा लोकीक लोकोत्तरसें इसभव परभवसें नीचे
 गिरजातेहै. और-आप लाजते-हुवे पवित्र दया
 धर्मकोभी लजातेहै. ऐसों दुरात्माके अवगुण जा-
 ननेको श्रावक बड़े कुशल (हुशियार) होतेहै वह
 उनकी बोलीमें, चालीमें, आहार विहारमें, दृष्टीमें
 परिक्षा करतेहै, धर्मकी हीनतां नही होवे, ऐसों
 उनको बना देतेहै और-जो सच्चा वाद्य अभ्यंत
 शुद्ध प्रवृत्तिवाले महात्मा होवे उनके गुण किरत
 करे और-अन्नी तरह धर्मकी वृद्धि करतेहै !
 १७ 'बुद्धानुराग' = इस विश्वमें एकर सें अधि
 केइ महान सत्पुरुषहै. ऐसा जानके श्रावक

अपनी आत्मामें सदा लघुवृत्ति धारण करतेहैं. व्यवहार पक्षमें और—निश्चय पक्षमें जो बड़े होवे उनकी यथा योग्य सेवा भक्ति करतेहैं. व्यवहार पक्षमें जेष्ट दो तरहके होतेहैं १ माता पिता बड़ेभाइ, सेठ तथा वयमें बड़े, लोकमें माननीय, इत्यादिककी यथा उचित भक्ति करके उनको परम संतोष उपजातेहैं. और—साधु साध्वी श्रावक श्राविका इत्यादि धर्मपक्षी जो वयोवृद्ध, गुणोवृद्ध, शुद्ध व्यवहारिक प्रवृत्तिमें प्रवर्तने वाले, उनकीभी यथा उचित तनमनसें भक्तिकरे. इस भक्तिसें जगतमें यशवृद्धि होतीहै. और—वृद्धपुरुष संतुष्ट होकर अनेक पुराने खजानेकी वस्तु द्रव्यादिक, और—भाव वस्तु शास्त्रकी कूचियो बतातेहैं, तथा वृद्धपुरुषोंका शांतिपूर्वक अंतःकरणका दिया हुवा आशिर्वादही बहुत गुणोका करता होताहै. और—भाववृद्ध (गुप्तवृद्ध) उनको कहतेहैंकि जो दिखनेमें—वयमें तथा शरीरमें लघु दिखतेहैं. दिक्षाभी थोड़े कालकी होतीहै. परंतु कर्मोंकी क्षय उपसमताके जोगसें कितनेको स्वभाविक अंतःकरणकी विशुद्धता होनेसें ऐसा अनुभव ज्ञान प्रगट होजाताहैकि—उनके हृदय उद्गारसें अनेक ज्ञानादि गुणोकी भरी-

हुइ तार्चिक वार्तां प्रगट होतीहै, और-सम्यक्त्वादि गुण जिनके मजबूत होतेहै, ऐसं सत्पुरुष मान-प्रतिष्ठाके अर्थी कभी होनेके सबवसें वो अपने गुणप्रगट करते नहींहै, परंतु विचक्षण श्रावक उनकी आकृति व प्रवृत्ति उपरसें उनकी पहिचान करलेतेहै, जैसें जोहरीकापुत्र रत्नवाले पत्थरको पहचानलेताहै, तैसें ही वो उनकी व्यवहारीक प्रवर्तिकां तरफ लक्ष नही देते हुवे, उनकी यथा उचित तह-मनसें भक्ति करतेहै, ऐसं सत्पुरुष जो कदापि तुष्टमान होजावेतो दोनों लोकमें निहाल (कल्याण) करदेवे, इसका सारांश येहीहैकि वृद्धपुरुषोंकी भक्ति बहोतर गुण कारक होके विशेष सुख दाता होतीहै.

१८ 'विनीत' = विनयवत = नम्रतावत होवे. यहतो सर्व सद्गुणोंका और-सर्व धर्मका मूलही है. अर्थात्-इस विश्वमें जितने गुण हैं उन सब गुणोंमेका अब्बल ढरजेका यह बड़ा उत्तम गुण विनय = नम्रताहीहै, इसलिये इस गुणकी बहुतही आवश्यकताहै. पहिले (प्रथम) यह गुण जिनके आत्मामें होताहै, वो विनय गुण दुसरे अनेक गुणोंको खंचकर लाताहै, विनयसें ज्ञान, ज्ञानसें

समकृत. तथा जीव अजीवकी पहचान, जीव अजीवकी पहचानसे रक्षण. (दया) दया तथा सम्यक्त्वसे वैर विरोधकी निवृत्ति, और—वैर विरोधके निवृत्तिसे मोक्ष, यों विनयसे अनुक्रमे सर्व सद्गुणोंकी प्राप्ती होतीहै, ऐसा जानकर श्रावकजी सदा सबसे नम्रता सहित वर्ततेहै. किसीभी तरहका अभिमान नहीं रखतेहै, जो नम्र होताहै वोही सबसे बड़ा होताहै !

१९ 'कायन्तु' = कृतज्ञ होवे. अर्थात्—अपनेपर किसीने उपकार किया होवे. उस उपकारको भूल नही, सत्पुरुषोंकाभी ऐसा स्वभाव होताहैकि—वो राइ जितने उपकारकोभी आप पहाड जितना उपकार समजतेहै, और—उस उपकारको फेडनेकी हमेशा (सदा) अभिलाषा रखतेहै परंतु कृतघ्नी नही होतेहै ! ग्रन्थमेभी लिखाहैकि—कृतघ्नीकेलिये यह प्रथवी ऐसी कहतीहैकि—

पर्वताणां न भारो मे । न भारः सागस्य मे ।
कृतघ्नस्य महा भारो । भारो विश्वासघातिनः

अर्थात्—बड़े २ पहाडोका और—बड़े २ समुद्रोका मेरेको विलकुलही वजन नही लगताहै. परंतु, कृ-

तत्री (किये हुवे उपकारको नही मानने वाला) का और-विश्वास घातकी. इन दोनोंका भार (वजन)को मैं सहन नही कर शक्तिहू !

~~कृतघ्नता.~~ कृतघ्नता. महा जबर पापका कारणहे कृत-
घ्नीका जगतमें विश्वास रहता नहीहे, कृतघ्नीको दिया हुवा ज्ञान, तप, संयम, प्रमुख सब उलटा प्र-
गमताहे, जैसे सर्पको पिलाया हुवा दूध विष रूप होजाताहे, ऐसेर कृतघ्नीमें अनेक दुर्गुणहे. ऐसा जानकर श्रावकजी ऐसे कृतघ्नीका स्पर्शभी नही करतेहे, और-उपकारी सत्पुरुषोंका उपकार फेड-
नेमें हमेशा (सदा) तत्पर रहतेहे, मोका (अवसर=समय) आनेसें सवाया उपकार फेडदेतेहे. तथा परमानंद मानतेहे कि आज में कृतार्थ हुवा !

२० 'पर हियत्थ कारीए' पर कहतां दुसरेके 'हियत्थ' कहता हिन=सुख उपजे ऐसे कार्यके 'कारीए' कहतां करने वाले, यह व्यवहार भाषाका शब्दहे. परंतु व्यवहारमें जो परोपकार को करताहे, सो निश्चयमेंतो अपनी आत्मापरही उपकार करताहे, क्योंकि परोपकारका फल उन-
केही आत्माको सुखदाता होताहे. इसलिये श्रावकजी ११. कार्यको निजहितका कार्य

कर जो करतेहैं उनको इस कार्यका (ए परोप-
कारके कार्यका) गर्वही होताहै. जिससें वो
कार्य चहोत फल दाता होताहै, क्योंकि-गर्व=
अहंकार है सो फल (लाभ) का नाश करताहै,
और-जो मूल शब्दमें परहित करणेका कहाँहै
सो ओही बरोवरहै. क्योंकि-इस जगत्में स्वार्थ
(मतलब) साधने रूप वडी जबर लाय (आग)
लगरहीहै. परंतु मतलब साधनेका खास (सच्चा)
अर्थमेंतो नहीं समझतेहै, तथा जनलोक जो मत-
लब साधनेका कार्य करतेहै. वो कार्य उलटा उ-
नके मतलबका नाश करणेवाला होजाताहै. ऐसैं
अज्ञ जीवोंको समजानेकेलिये यह उपकार कर-
णेका सत्य उपदेशही बहुत फायदे मंड होताहै,
श्रावकजीकी आंतरिक दृष्टीतो स्वार्थ साधनेकी
तरफ रखतेहै. और-व्यवहारिकमें अज्ञ जीवोंको
रस्ते लगाने. अर्थात्-अपने व्यवहारिक परहितके-
लिये, धनका, कुटुंबका, या शरीरका, नुकसानभी
जो कभी होता होवेतो उसकी दरकार नहीं करे,
और-सच्चे दिलसे परोपकार करतेहै. अन्य जी-
वोंको यथा शक्ति सुख शांति उपजातेहै. और-
व्यास ऋषि ने कहाँहैकि—

श्लोक-अष्टादश पुराणाः नाना । सारोऽयं वच-
नद्वये ॥ परोपकारोऽस्ति पुण्याय ।
पापाय परपीड नम् ॥ १ ॥

आर्थत्-अठारहेही पुरानका सारांश मेंने यह देखाहैकि-परोपकार वरोवर पुण्य नहीं, और-प-रको (दुसरेको) पीडा (दुःख) देने वरोवर पाप नहीं, ऐसा जानकर श्रावकजी यथा शक्ति हमेशा परोपकार करतेही रहतेहै !

२१ ' लब्धलब्धो ' = ' लब्ध ' = प्राप्त किया है, ' लक्ष ' = ज्ञान ! मोक्ष प्राप्त करनेके चार कर्तव्योमें अन्वळ दरजेका कर्तव्य ज्ञानहीहै. इसलिये मुमुक्षु जीवोंको अस्य मोक्ष परम सुख प्राप्त होवे ऐसा ज्ञानाभ्यास करनेकी बहुतही अतूरता=ज-रूरत रहतीहै? जैसें भुधितको आहार की, प्या-सेंको पाणी की, रोगीको औषधकी, लोभीकां दामकी, कामीको कामकी, इत्यादिक को जैसी अतूरता होतीहै, तैसी ही अतूरता श्रावकजीको ज्ञान ग्रहण करने की होतीहै, जैसें पूर्वोक्त इच्छुक इच्छित वस्तु प्राप्त होनेसें ओ उस वस्तुको मेमा-तुर होकर ग्रहण करताहै. तथा अतृप्तिसे उस व-

स्तुको भोगवता है, तैमैही श्रावकजी अति आदर-पूर्वक सत्य ज्ञान हामेगा ग्रहण करते हुवे कभी तृप्त नहीं होते है, ग्रन्थमेभी कहाँ है कि—“खण्डे खण्डेषु पाण्डित्यम्”=खडर करके अर्थात् थो-डार ज्ञान ग्रहण करकेभी बुद्धिबंत होके थोडे कालमें पांडित होते है. एकेक गुण ग्रहण करनेसे अनेक गुणों-केधारी होजाते है, ऐसा समझके सामायिक आवश्यक (प्रतिक्रमण) सूत्र, तथा मूल सूत्र, सूत्रका अर्थ, और—सूत्रमेसें दोहन (शोधन) करके बनाये हुवे थोकडे वगैरा ज्ञानाभ्यास करते हैं, सर्वज्ञप्रभुनेभी शास्त्रमें कहाँ है कि—“निर्गन्धे पञ्चयणे, सावए सोवि कोवि ए.” अर्थात्—पालित श्रावक निर्ग्रन्थ प्रवचन =शास्त्रके जानने वाले थे, औरभी वितराग सर्वज्ञ प्रभुजीने शास्त्रमें ऐसा फर माया है कि—“शील-वधा बहु सुया, ” अर्थात्—राजमती महासती जीने दिक्षा जब धारण करी तव उस-वक्तमें महासती शीलवन्ती होके वहीत सूत्रोंकी जानने वाली थी, इन दाखलें परसें जाना जाता है कि—श्रावक श्राविका ए दोनोंहीको सूत्र (शास्त्र) का जानपना जरूर होना चाहिये, जो सूत्र ज्ञानके जान होवेंगे तो उनकी श्रद्धा पक्की होवेगी. और वो आपने व्रत

दूसरा) श्राविकाजीके २१ गु तथा २१ ल.में त ७५

शील तप नियम निर्मल पाळ सकेंगे तथा आरा-
धीक होवेंगे ॥ इति ॥

~~इति~~ मुचना:—यह उपरोक्त श्रावकजीके २१ ल-
क्षण, तथा श्रावकजीके २१ गुण युक्त इस काल प्र-
माण होवे उनको श्रावकजी कहना—


**श्राविकाजीके २१ लक्षणोंमें
तथा २१ गुणोंमें तफावत.**

अब जैसे २१ लक्षण तथा २१ गुण श्रावक-
जीके कहे हैं, वैसेही २१ लक्षण तथा २१ गुण
श्राविकाजीके जाणना चाहिये, इसीमें फक्त इत-
नाही तफावत (फरक) है कि—वो स्त्री पर्यायके
सबवसें व्यापार आदि कितनेक कार्योंका प्रसंग
बहुत रूप आता है. तैसेही श्राविकाजीकोभी गृह
(घर) सम्बंधी कार्योंका प्रसंग विशेष रहता है.
उसमें बहुतही यत्नासें वर्तनेकी हुश्यारी रखनेकी
जरूर है. अर्थात्—वो श्राविकाजीने ऐमा विचार
करना चाहिये कि—मैं पूर्वी उपार्जित (पूर्व संचित)
पापोदयमें तो मैं स्त्री पर्याय पाडूं, जिससें परा-
धीनता, और—प्राप्त सदाही उपायाका कुटारभ-
का प्रसंग हो जाय. जरूरही विशेष

कर चलुंगी. विन देखे, विन पुंजे, किसीभी वस्तुको नहीं वापरुंगी. सासु, सुसरा, जेठ, जेठाणी, नणंद, पती, इत्यादि कुटुंबीयोंके यथा शक्ति अवसर (समय) उचित लज्जा मर्यादा सहित आज्ञामें चलुंगी! और—लज्जा, क्षमा, दया, शील, संतोष, विनय= नम्रता गुरुभक्ति, नियमानुसार, यथा शक्ति, धर्म-ध्यान, दान, पुण्य, इत्यादिक शुभ वृत्तियोंसें वर्तुंगी तो यह मेरा जन्मभी मैं सुखसें पूर्ण कर सकुंगी. और—आते (आगेके) भवमें पुनः स्त्री जन्म नहीं पावुंगी. और—इस भवमें तथा परभवमें सर्व सुख प्राप्तकर सकुंगी. इत्यादि ऐसा शुभ विचारसें सर्वको सुख दाता होके धर्मकी वृद्धि करती वतें सो श्राविका!

इति श्रीमहोका गच्छान्तरीय आदि (प्रथम=मुल्ल)
सम्प्रदायिकके स्वामी परम पूज्यपाद श्रीमान श्री-
कहानजी ऋषिजी महाराजके अनुयायि सरल
स्वभावी सुनिश्री दगडु ऋषिजी महाराज
संग्रहित "रत्न अमोल मणि प्रका-
शिका." अपर नाम 'आवश्यक निर्पक्ष
सत्य बोध' नामक ग्रन्थका
द्वितीय प्रकरण समाप्त.

किया है. उसी मार्गपर चलनेसे अपनी आत्माका परम कल्याण होवेगा ! परंतु ऐसा नहीं कहा है कि—जल्दीसे फलांग मारकर दान शिल आदि धर्मको छोड़कर एकदम—बड़े तपस्वीराज, महाराज, धीराज, बज्र जानेसे, और—घणी खमा, घणी खमा, कहलानेसे (बहुत क्षमा हुये बिना ही) तथा झूटे नामके अभिमानमें फूलनेसे क्या कल्याण होवेगा? बिना गुणका नाम कितना हास्यपद गिना जाता है? इस बातका युक्त (पूर्ण) विचार करके श्रीजिनेश्वर सर्वज्ञ प्रभुके फरमान मुजब अनुक्रमसे चारोंही साधनोको आराधना चाहिये.

 अब—ऐसा विचार करना चाहिये कि—सबसे जो अधिक गुणाढ्य होता है उसकोही सबका (सर्वका) प्रमुख=बड़ा पद दिया जाता है तैसेही दान प्रमुख धर्मके चारोंही साधनोमें प्रथम दानको प्रमुख (बड़ा) पद दिया है इसलिये सभसे अधिक दान देने वाले महाशय महा गुणवत् प्रत्यक्षही भाष (मालूम) होता है क्योंकि—दानही शील आदि मार्गमें प्रवर्ता शक्ता है इसलिये धर्मार्थियोंको अव्यल दान धर्मकी आराधना करनेकी बहुतही जरूरत है इसलिये इहा दातारके ७ गुण कहता है

इति श्री दानकी महिमा संपूर्ण.

महीनेतक नित्य=हमेशा एक क्रोड, आठ लक्ष, (१,०८,०००००) सोनेये (१६ मासे सुवर्णकी १ महीरे) अमोघ वारासें सब्वा प्रहर दिन चडे वहां तक दान देतेहै। वारह महीनेमें तीन अब्ज, अख्यांसी क्रोड, अस्सी लाख, (३,८८,८०,०००००) इतने सोनेये (मोहरो) का दान देतेहै. यह दान धर्मकी पहिले (प्रथम) आराधना करके फिर-विशुद्ध शील, अर्थात्-शुद्धाचार=चारित्र ग्रहण करतेहै. और फिर तप करतेहै, तब क्षायिक भावकी प्राप्ती होनेसे क्षपक श्रेणि प्रतिपन्न होके ४ घनघातिक कर्मोका नाश करके केवल (सर्वज्ञ, पूर्ण ब्रह्म) ज्ञानकी प्राप्ति होतीहै. और-फिर-जिस मार्गसे, अर्थात्-दान आदि चारोंही साधनोकी अनुक्रमे अराधना करणसे मोक्ष मार्गकी प्राप्ति करीहै. उस (ओही) मार्गके विषे मुमुक्षुजनोको (मोक्षके अभिलाषीयोको) प्रवर्तानेको परमात्माने यह चारोंही चार्तोका द्वादशांगी द्वारा विविध भांतीकर वरणन दर्शायाहै !

ओम्-जिस मार्गसे अपने परम पूज्य सत्पुरुषोंने आत्महित साधाहै. और-वोही मार्ग अपनेको स्वीकारनेका विविध भांती करके फरमान

अर्थात्—लगाया हुआ द्रव्य व्याजमें दूगुणा,
 पारमें चौगुणा, और—खेतीमें सो गुणा कदा-
 वेत् होजाताहै, परंतु—नियम नहीं ॥ और—सप्तात्र
 दानमें लगाया हुआ द्रव्यतो अनंत गुणा होताहै,
 ऐसा अनंत गुणा लाभका देनेवाला पदार्थ (दान)
 को तुच्छ वस्तुकी वाच्छामें नहीं गमाना चाहिये !
~~द~~ अब इधर जरा देखियेकि सत्पात्र(सुपात्र)
 दानके प्रभावसें—१ सुबाहु कुमर महा रूपवत और
 महा सपदा=लक्ष्मीका भुक्ता हुआ, और—२सालीभ
 राजी सेठकी ऋद्धि देखकर श्रेणिकराजाभी चकित
 गये, ३ घना सार्थवाह सेठ सत्पात्र दानके
 भावसें श्री ऋषभदेव=तिर्थकर सर्वज्ञ वितराग
 भु हुवे, और—इत्यादि ऐसों २ अनेक दाखले=दृ-
 श्यत पाये जातेहै, इसलिये अर जरा दिलमें
 विचारीयेकि सत्पात्र दानका कितना बड़ाभारी
 हा लाभका दाता होताहै.
 २ 'क्षान्ति'—दातार धमावंत होना चाहिये,
 क्योंकि—कितनेक पात्रोंकी प्रकृतीमें स्वभावसेही
 मृणता बनी रहतीहै, वो कभी अच्छे=साताकारी
 पानकोभी बखेड (निंद) डालतेहै, और—तपस्वि
 णी प्रकृतीभी बहूत करके तेजस्वी होतीहै, इस-
 लिये इत्यादि प्रसंगपर दातारोंको सहन

दातारके ७ गुण अर्थ युक्त.

श्लोक-एहिक फल न पेक्षा ।

क्षान्ति निष्कपटत न सूयत्वम् ॥

अविपवादित्व मुदित्व ।

निरऽहंकारित्व भित्तिहि दातृ गुणा ॥१॥

अर्थात्-१ दातार दान देकर उसके फलकी वांछा नहीं करे, क्योंकि वांछा करनेसे उस दानका पूर्ण फल प्राप्त नहीं होता है. इस वक्तमें भी देखते हैं कि-जो ऑनररी विन बदला लिये सेवा (नौकरी) करनेवाले खेरखवा है उनको वक्तपर मालिक संतुष्ट होकर उनकी मेहनतसे भी अनेक गुणा अधिक (ज्यादा) लाभ दे देते हैं, और-नौकरी लेने वाले कदाच जो पूरा काम नहीं बजावेतो वो दंडभी पाते हैं, तैसेही दानमें भी समझना चाहिये !

श्लोक-व्याजे स्याद्द्वि गुणं वितं ।

व्यापारेच चतुर्गुणं ॥

क्षेत्रे शत गुणं प्रोक्तं ।

दानेऽनंत गुणं भवत् ॥१॥

४ 'अन सूयता'—दातार इर्पा रहित होना चाहिये, दातारी पनेका सर्व आवार शक्ति=प्राप्तता पर रहाहै. इसलिये इसमें किसीकीभी बरोवरी आगर अधिकाइ कदापि नही करनी चाहिये, और—जो कोड इर्पा रखके (करके) दान करतेहै, अर्थात्—अमुक इसीने अमुक इतना कियातो मैभी अमुक इतना करूं? या इससे अधिक (जादा) करूं? आगर अमुक यह इतना दान क्यों करताहै? इत्यादि इस तरह दुसरेकी इर्पा लानसे अपने किया हुआ दान धर्मका फल बरोबर नही लगताहै! अपनेसे जो कोइ अधिक दान देनेवाले महाशय होवे उनकी और—जो कोइ शक्ति हीन होकरभी थोडा बहुत दान करता होवे उनकी यह दोनो महाशयजीकी शुद्ध भावसे इस तरहसे प्रसंस्या करेकी धन्यहै इनको ए महाउत्तम सत्पुरुषोंको दान आदि भक्ति करके महा उत्तम लाभ प्राप्त करलेतेहै. इत्यादि इस तरह उनकी शुण कीर्ति=स्तुति करे !

५ 'अविपाटित्व'—दातारको अखिन्न भावी रहना चाहिये. रुदाच ऐसा नही विचार करणाकि—यह झगडा क्या मेरे पिठे लगगय

रखनेकी वहीतही जरूर है, किंचित्-मात्रभी पात्रोंका मन दुःखना नहीं चाहिये, और-उनको वही संतुष्ट रखना चाहिये, यही दातारोंका मुख्य कर्तव्य है, पात्रोंकी तरफसे जो जो आघात होवे उसको समता=संतोष पूर्वक सहन करके अपना=स्वताका दान धर्म रूप कर्तव्य है उसकी हमेशा वृद्धि करताही रहना चाहिये, जिससे उमपवित्र दानका फलभी पूर्ण प्राप्त होता है. और-अपनी सुकीर्तिभी विश्वव्यापिनी बन जाती है !

३ ' निष्कपटता '-दातार निष्कपटी=कपट रहित होवे. अर्थात्-दातारतो सरल स्वभावी ही होना चाहिये, क्योंकि-कपट रखनेसे दानका फल (लाभ) बगैर नहीं होता है, कपटी दातार फक्त लोकोंको अपना गौरव (बडेपणा) बताना चाहता है. इसलिये सामान्य (छोटी या हालकी) वस्तुभी विशेष भभकेके सात देता है, जैसे छाछ देकर दूधका नाम लेता है, और-कपटी दातारका जब कपट प्रगट होता है. तब जगतमें उसकी ब-होत२ अपकीर्ति होती है. और-उस दानका फल-भी नष्ट होजाता है. और-उनको उलटा बहोत-पश्चाताप-करना पडता है.

यक्त आपने हृदयमें उदारपणा रखते और-दान
दिये पीछे प्रमोदभाव धारण करके दानका फल
बराबर प्राप्त करे!

६ 'सुदित्त्व' = दातारको उल्लास भावी होना
चाहिये, वो पात्र देखकर बड़ा (बहुत) खुशी
होवे. और-ऐसा विचार करेकि-आज मेरे अहो
भाग्यहैकि-ऐसे अति उत्तम महान सत्पुरुष सन-
मुख पधारके मेरा घर पावन=पवित्र करतेहैं, और
-शुद्ध दान ग्रहण करके मेरा द्रव्य लेख लगातेहैं.
मुझको कृतार्थ करतेहैं. महा दुःख रूप संसार समु-
द्रसे तारतेहैं. यह जो रहा नहीं होतेतो यह मेरी
संपत्ति क्या काम आती? जितनी वस्तु पात्रमें
पडतीहै. उतनाही महा लाभ प्राप्त रूप द्रव्य मे-
राहै, बाकी रहकेतो दुसरेही भालिक बन जायंगे.

तण्हे तण्ण दाणो ।

धम्म रहियो मित्त्य काय समजी जी ॥१

अर्थात्-जो कोई कृपण होताहै, वो माता, पिता,
स्त्री, पुत्र, मित्र, इत्यादिकको कोठता हुवा अपनी आ-
त्माकोभी ठगताहै क्योंकि-वो तन देना (मरना)
तो कबूल करताहै. परंतु तृण (पासकी काडी) मान्गी
देना कबुल नहीं करताहै ।

सब दोड़र कर मेरे पामही आतेहै ! और-मेरे कोही मांगतेहै ! मैं किनकोर देवूं ? और-अब कदाच 'ना' कहंतोभी अच्छा नहीं दिसताहै और-मेरी कीर्तिकाभी भंग (नाश) होवेगा इत्यादि ऐसा विचार दान देनेके पहिले करे तथा दान देती वक्त यह देवूं ? क्या वह देवु यह इतना देवु ? क्या यह उतना देवुं ? ऐसा मनमें विचार करे, और-अच्छीर वस्तु छिपावे तथा घरमें शुद्ध वस्तु होनेपरभी नट जावे, (नर्ह करके कहे) और-दान देतार अटक जावे आगर थोडा र देवे. इत्यादि दान देते वक्त एस करे तथा दानदिये पीछे अपने मनमें ऐसा पश्चात्तापकरे की. ए अमुक इतनी वस्तु क्यौ दीइ वह अमुक उतनी वस्तु क्यौ दीइ ? अब मैं क्या करुंगा ? इत्यादि इसी तरह जो कोई 'स्वीन्न भाव युक्त दान देतेहै, वो दानके फलमें विपरितता करलेतेहै * ऐसा जाणकर (समझकर दान देनेके पहिले अपने मनके परिणामोंमें (भावमें उत्सुकता (उल्लासता) रखवै, तथा दान दे

* किप्पणण जतण वचय ।

वंचय सुयणण जणक तीए मित्तो ॥

दान देने योग्य वस्तुके नाम.

अव्वल साधुजीको तथा साध्वीजीको दान देने योग्य १४ प्रकारकी वस्तु शास्त्रमें फरमाइंह. सो. १ 'अस्त्रणं' = अग्निपर सिजाकर अगर सेखरुर अचेत किया हुवा २४ प्रकारका अनाज (अन्न) २ 'पाणं' = २१ प्रकारका धौवणका पाणी, गरम पाणी, ठाछ, डक्षुका रस, (साटेका रस) इत्यादि अचित पाणी, ३ 'खाइमं' = सुखडी, पकान, अचित, मेवा, मिठाड, प्रसुख. ४ 'साइमं' = लवग, सुपारी, जायपत्री, चुरण खटाइ वर्गरे. ५ 'वत्थ' = वस्त्र, सुतके, सणके, रेशमके, सफेत वर्णके. ६ 'पडिग्गह' = काष्ठके, (लकडेके) तूवाके, भटीके आहार, पाणी, औषधी आदि ग्रहण करणे योग्य पात्रे. ७ 'कंथल' = उनके वस्त्र ८ 'पाय पुच्छणं' = उनका मेणका आदि 'अट्टप्पी' = जिहां दिखे नहीं ऐसी जगह पर वापरती वक्त पूंजणेकेलिये रजोहरण, और-वस्त्र, पात्र, शरीर, पूजणेकेलिये 'शुच्छा' = पूंजणी, तथा पग पुछनेको जाडा वस्त्र, यह ८ प्रकारकी वस्तु मुनि महासती को आवगी दीह जातीहै. अर्थात्-मुनि

आगर हर कोई प्रकारसें नष्ट होजागा इसलिये द्रव्य प्राप्त रूप महा उत्तम लाभ लेनेकी यह अ पूर्व वक्त (समय) मेरे हाथ लगीहै. ऐसा सत्पात्र दान रूप अति उत्तम महालाभ लेना होवे उतना जरूरही लेलेवूं ! ऐसें अपने मनके परिणाम हमेशा अति उत्तम रखके हर्ष युक्त उलट भावसें=पीछे नहीं देखता हुवा दान देवे !

७ ' निर्हकारीत्व '—निरऽभिमानि (अभिमान रहित) होवे. और—ऐसा विचार करेकि—श्रीतीर्थकर प्रभुजीतो वारह महीनेतक निरंतर=दररोज एक क्रोड, आठ लक्ष (१,०८,०००००) सोनेये (१६ मासें सुवर्णकी, १ महोर) अमोघ धारासें सवा पहर दिन चडे वहांतक दान देतेहै ! वारह महीनेमें तीन अब्ज अठ्यांसी क्रोड. अस्सी लाख (लक्ष) (३,८८,८०,०००००) इतने सानैये (मोहरों) का दान देतेहै, ऐसें अति उत्तमोत्तम महा दानेश्वरीयोंके आगे में क्या विचार पामर कौनसी गिनतीमें हूँ ? और—में भारे कर्म पापी क्या दे शक्ताहूँ ? इत्यादि ऐसा शुभ विचार करके आप निरऽभिमानि रहे !

इति श्री दातारके ७ गुण अर्थ सहित सपूर्ण.

वन जायतो (साधु साध्वीयोंके तथा पडिमा धारी श्रावकोंके और-टयापालनेवाले श्रावकोंके काममें आनेसँ) माहा निर्जरा होके महा पुण्यकी उपार्जना होतीहै, इस शिवाय औरभी धर्मशास्त्र, थोकडे, ढाल, स्तवन, सज्जाय प्रमुखके पुस्तकें, सुखपात्ति आसन (वेटका) माला, पुंजणी, रजोहरण, वगैरा जो जो धर्म क्रियामें साहाय्यताके कर्ता उपकरणोहै, उसकाभी जोग दानेश्वरी=दातार अपने घरमें रखतेहै, और-वक्तपर वो वस्तु सुपात्रको देकर महालाभ प्राप्त करलेनेहै!

इति श्री दान देने योग्य वस्तुके नाम सपूर्ण

दान देनेकी विधी.

श्लोक-संग्रह सुचस्थानं ।

पाद वंदन भक्ति प्रणामंच ॥

वाक्काय मनःशुद्धी-रेपण ।

शुद्धिष्य विधी माहु ॥ १ ॥

अर्थात्-दान देनेकी इच्छा वालेको-१ अन्व-लतो जोर वस्तु दानमें देने योग्य होवे उसका अपने घरमें 'संग्रह' करना योग्यहै, ११

वस्तु देकर पिछी ग्रहण नहीं करी जाय ॥ ३
 'पाडिहारिय' = कहतां जे वस्तु मुनिको दे
 पिछे लेने योग्य वस्तुके नाम कहतेहै, ९ 'पीठ'
 छोटे पाठ, बाजोट, प्रमुख १० 'फलग' = व
 पाठ शयनके लिये ११ 'सेज्जा' = सज्जा
 ध्यान, करनेको स्थानक (जगह, मकान)
 'संधारह' = विछानेकेलिये—गहुंका, शाल
 कोद्रवका, इत्यादि पराल. १३ 'ओसह' =
 पध मुंठ कालालूण, तथा सेखेला = गरमकि
 हुवा लूण काली मीरच, पचाया हुवा अजव
 वगैरा फुठकर वस्तु १४ 'भेपजेण' = चूरण, गो
 इत्यादि बहुत वस्तु मिलकर जो औषधी अन्व
 वनाइ होवे वो दवाइ—शतपाकादिक तेल प्रमुख

सूचना:—यह १४ प्रकारकी वस्तु =
 दार्थ साधु साधुओंको देने योग्यहै सो द
 देनेकी इच्छावाले सद्गृहस्थ यह वस्तु अप
 निमित्त तथा अपने कुटुम्बके निमित्त लाया हो
 अगर कोई वस्तु वनाइ होवेतो उस वस्तुमेंसें वच
 यकर सुज्जती (सचेत वस्तुके संघटे रहित
 रखतेहै. फिर—वो वस्तु अपने घर कार्यमें
 काम आतीहै. और—पुण्योदयसें सुपात्रका जे

वन जायतो (साधु साध्वीयोंके तथा पढिमा धारी
 श्रावकोंके और-दयापालनेवाले श्रावकोंके काममें,
 भानेसँ) महा निर्जरा होके महा पुण्यकी उपार्ज-
 ण होतीहै, इस शिवाय औरभी धर्मशास्त्र, थो-
 कड़े, ढाल, स्तवन, सज्जाय प्रमुखके पुस्तकें, मु-
 खपाति आसन (वेटका) माला, पुजणी, रजो-
 हरण, वगैरा जो जो धर्म क्रियामें साहाय्यताके
 लता उपकरणोहै, उसकाभी जोग दानेश्वरी=दा-
 तार अपने घरमें रखतेहै, और-वक्तपर वो वस्तु
 सुपात्रको देकर महालाभ प्राप्त करलेतेहै!

इति श्री दान देने योग्य वस्तुके नाम सपूर्ण

दान देनेकी विधी.

श्लोक-संग्रह सुचस्थानं ।

पाद वंदन भक्ति प्रणामंच ॥

वाक्काय मनःशुद्धी-रेपण ।

शुद्धिष्य विधी माहु ॥ १ ॥

अर्थात्-दान देनेकी इच्छा वालेको-१ अब्ब-
 जोर वस्तु दानमें देने योग्य होवे उसका
 घरमें 'संग्रह' करना योग्यहै, जिससँ

वक्तपर 'ना' कहनेका प्रसंग नहीं आवे, २ जो पात्र (दानको ग्रहणने=लेने योग्य) आवे; उनको यथा योग्य 'उच्चस्थान' में खड़े रखवे, ३ फिर उनके गुणानुवाद (स्तुति) करके नम्रता सहित ऐसा कहेकि—अहो तरण तारण महानुभाव आप वड़ी कृपा करके मुझको पावन (पवित्र) करनेको पधारो, इत्यादि कहकर, ४ फिर—यथा योग्य विनय विधी सहित पांचुं अंगनमायके 'तिखलुत्ता' के पाठसे 'चंदना' = नमस्कार करे, ५ और—दोनों हाथ जोडकर नम्रता युक्त अपने इहां जिसर वस्तुका जोग होवे उसकी इस तरह आमंत्रणा करेकि—अहो तरण तारण परम दयालु अबतो मेरेपर जरूर कृपा किजीये! यह अमुक शुद्ध वस्तु लिजीये! वह अमुक शुद्ध वस्तु लिजीये! इत्यादि, ६ और—अपने परिणामोमें उल्लासपणा=उदारपणा रखवे, तथा उल्लट भावसे=बिलकुल नहीं अचकाता दान देवे, ७ दान दियेबाद प्रमोदता युक्त=अति हर्ष सहित ऐसा कहेकि—आज मेरे धन्य भाग्यहेकि—जिससे यह मेरी अमुक वस्तु लेखे लगी, इत्यादि ऐसा कहे, ८ दानेच्छुंको दान तो अपने हाथसे

ही देना उचित है. और—कहते भी हैं कि—“ हाथे सोही साथे ” अर्थात्—जो जो दान अपने हाथसे दिया जाता है, सो वोही साथमें आता है, ९ और—दान देती वक्त घबरावे नहीं, यत्ना सहित जो जो दान देने योग्य वस्तु होवे उसकी चौकस करके देख देखके देवे, रखे (कदाच) वो वस्तु सड़ी बिगड़ी नहीं होना, और—प्रकृतिको भी प्रतिकूल (दुखदायी) नहीं होना, अर्थात्—ओ वस्तु भोगवनेसे संयममें विघ्न नहीं होवे. ऐसी शुद्ध वस्तु देवे ! यह दान देनेकी नवधा भक्ति—नव प्रकारकी विधी बताइ है !

इति श्री दान देनेकी विधी संपूर्ण

दानका गुण.

श्लोक—हिंसायाः पर्यायो-लोभोऽत्र ।

निरस्यते यतो दाने ॥

तस्माद् तिथि वितरणं ।

हिसाव्यु परमण मवेष्टम् ॥ १ ॥

अर्थ—लोभका त्याग करे बिना, दान नहीं होता है, लोभ है सो हिंसाका रूप है, इसलिये दानमें

लोभका त्याग होनेसे हिंसाकाभी त्याग हुवा, और-दयाका आराधन हुवा, जिनोने दया रूप पवित्र व्रतका आराधन किया, उनोने सब व्रतोंका आराधन किया, इसलिये दान रूप अति उत्तम गुण सब गुणोमें श्रेष्ठहे. और-सब गुणोंको आराधने वाला होताहै !

अब-औरभी डधर जरा लक्ष (ध्यान) देकर विचारीयेकि-सत्पात्र दानके प्रभावसे-‘धन्नासार्थवाह’ तथा ‘शंखराजा’ आदिकने सत्पात्रको दान प्रतिलाभकर (देकर) तीर्थकर गोत्र उपार्जन कियाहै, ऐसा यह महा उत्तम दान परमात्म पदको प्राप्त करणेका मुख्य यही साधन =उपायहै. परम पदके अभिलाषी सद्ग्रहस्थ इस दान रूप अति पवित्र व्रतको यथा विधी शुद्ध भाव भक्तिसे जरूरही अराधन करेंगेतो वो पर

णसें एक अव्रति सम्यक् दृष्टीके पोषणमें अधिक (ज्यादा) फल होताहै, २ सहस्र अव्रति सम्यक् दृष्टीके पोषणसें जितना फल होताहै. उतना फल एक व्रतधारी श्रावकके पोषणमें होताहै. ३ सहस्र व्रतधारी श्रावकके पोषणसें भी अधिक फल एक महाव्रतधारी साधुको पोषणमें होताहै, ४ सहस्र महाव्रतधारी साधु पोषणसें भी अधिक फल एक जिनेंद्र भगवतको दान देनेमें होताहै !

गाथा—सुपुरिसाणां दानं ।

कप्प रुक्खस्स समाण सोहंवा ॥

लोहिणं दानं जइ ।

विमाण सोहा सब्बस्स जाणेहा ॥१॥

(रत्नसार ग्रंथ)

अर्थ:— सत्पुरुषोंको यथा विधीसें दिया हुआ दान कल्प वृक्षके समान फलद्रुम होताहै, और-कुपात्र=लोभीयोंको दिया हुआ दान जैसें मुडदेके विमान सिणगारणे समान शोभाका देने वालाहै अर्थात्-क्षणिक कीर्तिका कर्ता होताहै, विशेष लाभदायकका कारण नहींहै !

सूत्र—कहणं भंत्ते जीवा सुहृदीहा उयत्ताए।
 कम्मं पकरेंति गोयमा नो पाणेअइवा-
 इता, नो सुसंअइवाइता, तहारूवं स-
 मणंवा माहणंवा वंदिता जाव पञ्जु-
 वासित्ता जाव अन्नयरेणं पीइ कारणं
 असणं पाणं खाइमं साइमं पडिलाभि-
 ता एवंखलु जीवा जाव पकरेंति ॥

भगवती सूत्र शतक ५, उद्देशे ६ में,

अर्थ—अहो भगवान् ! जीव शुभ (सुखे २
 सुख भोगवके आयुष्य पूरा करे ऐसा) दीर्घ=लं-
 वा आयुष्य किस करणीसें पावे ! उत्तर—अहो
 गोत्रम ! जो जीव हिंसा नहीं करे, झुट नहीं धोले,
 और—साधु, साध्वी, तथा श्रावक, श्राविका, यह
 चारों तिर्थके गुणानुवाद (स्तुति) करे, आदर-
 सत्कार—सन्मान करे, तथा उनको मनोह्र=अ-
 न्छा, आहार, पाणी, खादिम, स्वादिम, प्रमुख
 प्रतिलाभे=देवे, वो जीव सुखे सुखे पुराकरे ऐसा
 लया=दीर्घ आयुष्य पावे !

इति श्री पात्रोंके दान देनेका फल सपूर्ण.

सामायिकके ३२ दोष.

ए ३२ दोष कंठाग्र करके याद (ध्यान) रखना
१० मनके दोष.

१ विवेक रहित सामायिक करेतो दोष; अर्थात्-जीसमें विवेक नहीं है, वो औसरमेभी क्या समझेगा ?

२ यश (जस) कीतिके लीए सामायिक करेतो दोष

३ इस भवके लाभके अर्थे सामायिक करेतो दोष, जैसेकि " कखंगा सामाह, तो होवेगा कमाह - " इत्यादि ऐसैं विचारसैं !

४ गर्व=अंहकार सहित सामायिक करेतो दोष.

५ भयसैं=डरतो२ सामायिक करेतो दोष

६ सामायिकमें, संशय (सका=कल्पना) लावेतो दोष.

७ सामायिकमें, नियानों करेतो दोष

८ सामायिकमें, क्रोध, मान, माया, लोभ, ए ४ कषाय करेतो दोष

९ सामायिकमें, विनय(नम्रतां) हीन करेतो दोष

१० सामायिकमें, अपमान तथा आगातना करेतो दोष.

१० वचनके दोष.

१ सामायिकमें, झुट तथा अप्रिय वचन बोलेतो दोष

२ सामायिकमें, अणविमासी (विनाविचारे) भाषा बोलेतो दोष

३ सामायिकमें, झुट उपदेश देवे, और सुश्रद्धा-को उत्थापे, तथा सराग पणे गीत गावेतो दोष.

४ सामायिकमें, सूत्र (शास्त्र) के विरुद्ध, और परपीडाकारी वचन बोले, तथा उतावळो २ वहीत बोलेतो दोष.

५ सामायिकमें, क्लेश (झगडा=तंटा) करेतो दोष

६ सामायिकमें, १ स्त्रीकथा, २ राजकथा, ३ भक्तकथा, ४ देशकथा, ए ४ विकथामेसें कोइ पा पकारी कथा करेतो दोष.

७ सामायिकमें, हंसी, थट्टा=मस्करी, कतुहल=गम्मत करे, तथा गरीब, अपग, दुःखीको चीडावे, या हसी करेतो दोष.

८ सामायिकमें, अक्षर, पद, प्रमुख उतावळो २ बोलेतो दोष

९ सामायिकमें, अजुगती भाषा बोले, तथा अक्षर, पद, अशुद्ध बोलेतो दोष.

१० सामायिकमें, अत्रतिकुं, आवो पधारो कहे, तथा दुसरेकुं समझे नही ऐसा गरवडर सें बोलेतो दोष.

१२ कायाके दोष.

१ सामायिकमें, अयोग आसनपर बैठे, तथा ठासणी मारके बैठेतो दोष

२ सामायिकमें, अस्थिर आसन पर बैठेतो दोष.

३ सामायिकमें, चंचल दृष्टीसें. तथा विषय=विकार दृष्टीसें देखेतो दोष.

४ सामायिकमें, घर संसारका काम करतेतो दोष.

५ सामायिकमें, विनाकारण ओठो (टेका=आसरा) लेवेतो दोष.

६ सामायिकमें, शरीर संकोचे, तथा वाग्द हाथ पांव पसारेतो दोष.

७ सामायिकमें, आळसकरे तथा क्रोधसें आंगलीया मोडेतो दोष.

८ सामायिकमें, हाथ पांव आंगलीया प्रमुख शरीरका करडका मोडेतो दोष.

९ सामायिकमें ग्यान ध्यान छोडके शरीरका मेल उतारेतो दोष

१० सामायिकमें घर संसारके कामकी चिंता=फौरर करतेतो दोष.

११ सामायिकमें, निद्रालेवे. तथा बिना पुंड्या खाज खीणेतो दोष.

१२ सामायिकमें, विनाकारण व्यावच (सेवा = चाकरी) करावेतो दोष

काउस्सगके १९ दोष.

यह १९ दोष कंठाग्र करके याद रक्वना.

१ काउस्सगमें, गोडा उपर पग रखेतो दोष.

२ काउस्सगमें, काया (शरीर) को आगे पीछे चळावेतो दोष.

३ काउस्सगमें, ओठो (टेका=आसरा) लेके बैठे अगर खडा रहेतो दोष.

४ काउस्सगमें, मस्तक नमायके (झुकायके) उभा रहेतो दोष.

५ काउस्सगमें, दोनु हाथ उचा रखेतो दोष.

६ काउस्सगमें, 'मु' = मुख ढाके या घुंगट काढेतो दोष

७ काउस्सगमें, पग उपर पग रखेतो दोष

८ काउस्सगमें, टैहडा=वाका उभा रहेतो दोष.

९ काउस्सगमें, साधुजी महाराजके वरोवर, उभा रहेतो दोष.

१० काउस्सगमें, गाडीका उभण (धुरी)

सरिसा रहे. तथा डांस मच्छर आदि जीवोंकुं उडावेतो दोष.

११. काउस्सगमें, आढा उभा (खडा) रहे. तथा लुळके उभा रहेतो दोष.

१२ काउस्सगमें, रजोहरण तथा पुंजणी हाथमें रखेतो दोष.

१३ काउस्सगमें, एक आसण पर उभा नही रहेतो दोष.

१४ काउस्सगमें, नेत्र मीचे, अगर दृष्टीको चल विचळ करेतो दोष.

१५ काउस्सगमें, माथो (मस्तक) हलावेतो दोष.

१६ काउस्सगमें, हुं, हुँ, कार करेतो दोष.

१७ काउस्सगमें, शरीर थरथर धुजावे. तथा आळस मोडेतो दोष.

१८ काउस्सगमें, गुणर तथा बडबडाट करेतो दोष.

१९ काउस्सगमें, होठ जीभ मुख हलावे, तथा चित्त स्थिर नही रखेतो दोष.

पोषध व्रतके १८ दोष.

यह १८ दोष कंठाग्र करके याद रखना.

* पोषा करनेके पहिले दिन यह ६ दोष टाळना *

१. पोसाके पहिले दिन, हजामत तथा स्नानादिक करेतो दोष.


२ पोसाके पहिले दिन, मैथुन=कुशील. सेवेतो दोष

३ पोसाके पहिले दिन, दावीर चापीर (ठा-सर के) सरसर आहार खावेतो दोष.

४ पोसाके पहिले दिन, कपडे (वस्त्र) धोवे, धुवावेतो दोष.

५ पोसाके पहिले दिन, गेणा (गहेना=दागीना) पहरेतो दोष.

६ पोसाके पहिले दिन, कपडे रंगे. तथा रंगावेतो दोष.

 सुचना:—जो कोइ ऐसा विचार करेकि कलतो मुझको पोसा करनाहै इसलिये पोयाके निमित्त, यह ६ दोषमेंसे कोइभी दोष लगाना नहीं ।

(पोपा ग्रहण करे पीछे यह १२ दोष टाळना)

७ पोसामें अत्रतिकुं आदर सत्कार सन्मान देवे तथा ब्यावच (सेवा=चाकरी) करेतो दोष.

८ पोसामें, शरीरके शोभा निमित्ते केश दाढी मुच्छादिक सदारेतो दोष

९ पोसामें, आपने तथा दुसरेके शरीरका मेल (मळ) उतारेतो दोष

१० पोसामें, निद्रा (निंद) ज्यादां लेवेतो दोष.

११ पोसामें, विना पुज्या शरीरकी खाज खी-णेतो दोष.

१२ पोसामें, सरागपणे ४ विकथा करेतो दोष

१३ पोसामें, दुसरेकी चहाडी (चुगली) या

निंदा करेतो दोष.

१४ पोसामें, वेपार, धंदा, लेनदेनकी तथा खालीगप्पा मारितो दोष.

१५ पोसामें, आपना तथा स्त्रीयादिकका शरीर, विषय=विकार दृष्टीसैं देखेतो दोष.

१६ पोसामें, जात गोत=कुल मिलाके सम्बंध बतावेतो दोष.

१७ पोसामें, दुसरेकेपास सचेत वस्तु होय. तथा वो उधाडे मुंडे बोले, उससैं बोलेतो दोष.

१८ पोसामें, डरे, या हँसी मस्करी करे, तथा संसारकी चिंता, रूदन, सोग, संताप करेतो दोष.

इति श्री पोषध वृतके १८ दोष सपूर्ण

इति श्रीमल्लोका गच्छान्तरीय आदि [प्रथम=मुळ]

सम्प्रदायिकके स्वामी परम पूज्यपाद श्रीमान

श्रीकहानजी ऋषिजी महाराजके अनुयायि

सरल स्वभावी सु. दगडु ऋ. म सग्रहित

“रत्न अमोल मणि प्रकाशिका.” अपर नाम

‘आवश्यक निर्पक्ष सत्य बोध’ नामक ग्रन्थका

त्रितिय मकरण समाप्त.

श्रीपार्श्वनाथाय नमः

प्रकरण-चौथा.

सामायिक करणेका महा लाभ.

अब 'सामायिक चारित्र' के दो भेद:

१ 'भाव सामायिक,' और-२ 'द्रव्य सामायिक'
 राग (प्रेम) द्वेष का त्याग करके सर्व इष्ट अ-
 निष्ट पदार्थोंमें सम (संतोष) भाव रखवे, और-
 आत्म तत्वके तरफ एकाग्रता=निश्चलता युक्त लक्ष
 लगावे, सो 'भाव सामायिक' है, और-सावध
 =सावज्ज योगकी=जोगकी प्रव्रतीका त्याग करना
 सो 'द्रव्य सामायिक' समजना! इसके दो भेद,
 १ सर्व व्रती सामायिक है सो महाव्रतधारी साधु-
 जीकी है, और-२ देशव्रती सामायिक है सो अ-
 नुव्रतधारी श्रावकजीकी है, क्योंकि-वो मोहोदयसें
 सपूर्णपणे यथा योग्य आराधन करसक्ते नहीं है!
 सामायिक है सो पांच 'चारित्र' मेका पहिला
 सामायिक चारित्र है, और-वारह व्रतोमेका नवमा
 सामायिक व्रत है, और-छे: आवश्यकमेका पहिला
 सामायिक 'आवश्यक' है, तथा सामायिक व्रत है
 सो जघन्य कच्ची दो घडी (४८ मिनीट) का

संयम=संजम ही है, संयम जाव जीवका होता है. इसलिये खान पान सयनादि कार्यकी नियमित छुट्टी है, और-सामायिक है सो स्वल्प=थोडा का-लकी है. इसलिये यह बढोवस्त किया है. एक सामायिकका महूर्त कच्ची दो घडीका है. अर्थात्-४८ मिनटका होता है.

दुहा-लक्ष खंडी सोना तणी ।

लक्ष वर्ष देवे दान ॥

सामायिक तुल्ये नहीं ।

भाख्यो श्री भगवान् ॥ १ ॥

अर्थ—कोई नित्यप्रत्य एकेक लाख खंडी (२० मणकी एक खंडी) सोनैये दानमें देवे, और-कोई एक सामायिक करेतो, उस एक सामायिकके तुल्ये वो दान नहीं है !

अब जो कोई श्रावक समभावसें=राग द्वेष रहित शुद्ध सामायिक करेगा वो ९२ कोड, ५९ लाख, २५ हज्जार, ९ सो, २५ पल्योपम, और एक पलके आठ भाग करना, उसमेंके ३ भाग इतना देवताका आयुष्ये वाचे, और-नर्क गतीका आयुष्य बांसा होवेतो तोडदेवे !

ऐसा महा लाभको प्राप्त करनेवाली, जन्म मरणादिक महा दुःख निवारणवाली, चित्त समाधी करने वाली, मोक्ष पंथ लगाने वाली, दुःख दारिद्रका नाश करने वाली, अत्म रूप अनंत शक्तिको प्रकाश करने वाली, राग द्वेष रूप महा दुष्ट शत्रुओंका नाश करने वाली, ज्ञानादिक तीन रत्नका सर्वोत्तम लाभ देनेवाली, ऐसी महा उत्तम सामायिक हामेशा त्रीकाल आवश्य=जरूर करणी चाहियें ! कदाचित्-त्रीकाल जो नहीं बनेतो, फजरकु (सुबुकु) और-शामकुं यह दो वक्त तो जरूर करणा चाहिये, कदाचित्-कोइ वक्त बहोतर निकट कार्यके सबवसे दो वक्त जो नहीं बनेतो नित्य=दररोज एक वक्ततो जरूर ही करणीही चाहिये !

औरभी इधर जरा लक्ष दिजीयेकि-अन्य=जनलोक भी ऐसा कहतेहैकि-‘आठ पहरघरकीतो, दो घडी हरीकी.’ तथा‘आठ पहर कामकीतो, दो घडी रामकी’ अर्थात्-आष्ट पहर घर प्रपंचके कार्यमें लगाते हो तो दो घडीतो जरूरही नित्य प्रत्ये आत्मकल्याणके सुमार्गमें लगानीही चाहिये !

अब जो कोई यह नवमा सामायिक व्रत तह (सत्य) मनसँ सम्यक् प्रकारे आराधन करेगे वो इहां अनेक सुख भोगवकें फिर-स्वर्ग सुखका अनुभव लेके, आगे शास्वतां मोक्षका अक्षय परम सुख पावेंगे ?

इतिश्री सामायिक करणेका महा लाभ सपूर्ण.

श्री नवकार महा मंत्र.

१ णमो अरिहंताणं, २ णमो सिद्धाणं,
३ णमो आयरियाणं, ४ णमो उवइञ्जयाणं,
५ णमो लोए, सब्बसाहूणं ॥६ एसो पंच
णमुक्कारो, ७ सब्ब पावप्पणासणो, ८
मंगलाणं च सब्बेसिं, ९ पढमं हवइ मंगलं॥
॥ इति नमस्कारः ॥१॥

[पद ९, सप्रदा ८, गुरु अक्षर ७, लघु अक्षर ६१,
सर्व अक्षर ६८.]


तिख्खुतो (वंदना) का पाठ.

तिख्खुतो, आयाहिणं, पयाहिणं, करेमि
वंदामी णमं सामि, सक्कारेमि, सम्मणेमि,

कलाणं, मंगलं, देवयं, चेइयं, पञ्जुवासामि,
मध्यण वंदामि ॥ इति ॥२॥

सुखसाता हैजी महाराजजी साहेव.

सामायिक सूत्र विधी युक्त.

 विधी-अहो देवानु प्रियाजी, अब प्रथम
असार संसार मायाजालके प्रपच=कामकाजसें निवृत
होके फल फूल पान इत्यादि सचेत, (सजीव) वस्तु
रहित होकर परम आनदके सात धर्म ध्यान करणेको
एकांत साताकारी स्थान (ठिकाणा) पोषधशाला-उ-
पसरा-स्थानक में आयके, सीर (मस्तक) परसें
पगडी, टोपी, पटका, रुमाक आदि जो होवे वो
तथा अगरखी, कोट, कुडता, खमीस, ज्याकीट, सेर-
वान, प्रमुख जो आगमें होवे वो निकालकर यह सब
वस्त्र एक बाजु रखना, फिर-शुद्ध धोतर एक लाग
(काष्टा) सहित पहेरके वो धोतरकी एक लाग खुली
रखना, और-आग उपर शुद्ध आगवस्त्र=उपरणा-
दुपट्टा-पच्या ओढके फिर-हाथमें 'पुंजणी' (गुच्छा)
लेके बैठनेकी जगा (जमीन) जीव जतनासें पुजकर
(साफकरके=झाडके) फिर-वहापर 'वेटका' (आ-
सन=पथरणा) विछाके 'मुखपत्ती' प्रातिलेहकर मुख-

पर बाधना, और—'पूर्व' तथा 'उत्तर' दिशाके बिचमें 'इशानः' कुण, (दिशा)सनमुख खडा होके श्री 'सिमंधर' स्वामीजीकू तथा वहापर जो सयत्ती =मुनिराज अगर महासत्तीजी विराजमान होवे वो महा सत्पुरुषाँको तीन तीन वक्तू विनय नम्रता सहित 'तिखुत्तो'के पाठसँ पाच अंग नमायके वदना =नमस्कार करकेँ सुख साता पुछके अति नम्रतासँ ऐसा कहनाकि अहो परम कृपालु महाराज अब 'सामायि' चउविसथ्याँ की आज्ञा दिजीये, कृपा दृष्टीकी वृष्टी किजीये, ऐसा कहके फिर—'आसन' पर खडा रहके प्रगट एक 'नवकार महा मंत्र कहके—


फिर—इरियावहीका पाठ कहना.

आवसइ इच्छा कारण संदिसठ भगवान् इरिया वहिय पडिकमामि, इच्छं इच्छामि, पडिकमिउं, इरिया वाह्याए, विराहणाए, गमणा गमणे, पाण कमणे, वीय कमणे, हरिय कमणे, ओसा उत्तिग, पणग दग, मट्टी मकडा, संताणा संकमणे, जे मे जीवा विराहिया, एगिंदिया, वेइंदिया, तेइदिया, चउरिंदिया, पचिंदिया, अभिदया, वत्तिया, लेसिया, संघाइया, संघट्टिया, परियाविया, किलामिया, उहविया, ठाणा ओठाणं, संकामिया,

कलाणं, मंगलं, देवयं, चेइयं, पञ्जुवासामि,
मध्यएण वंदामि ॥ इति ॥२॥

सुखसाता हैजी महाराजजी साहेव.

सामायिक सूत्र विधी युक्त.

 विधी-अहो देवानु प्रियाजी, अब प्रथम
असार ससार मायाजालके प्रपच=कामकाजसें निव्रत
होके फल फूल पान इत्यादि सचेत (सजीव) वस्तु
रहित होकर परम आनन्दके सात धर्म ध्यान करणेको
एकात साताकारी स्थान (ठिकाणा) पोषधशाला-उ-
पसरा-स्थानक में आयके, सीर (मस्तक) परसें
पगडी, टोपी, पटका, रुमाल आदि जो होवे वो
तथा अगरखी, कोट, कुडता, खमीस, ज्याकीट, सेर-
वान, प्रमुख जो आगमें होवे वो निकालकर यह सब
वस्त्र एक बाजु रखना, फिर-शुद्ध घोतर एक लाग
(काष्टा) सहित पहेरके वो घोतरकी एक लाग खुली
रखना, और-भाग उपर शुद्ध आगवस्त्र=उपरणा-
दुपट्टा-पच्या ओढके फिर-हाथमें 'पुंजणी' (गुच्छा)
लेके बैठनेकी जगा (जमीन) जीव जतनासें पुजकर
(साफकरके=शाडके) फिर-वहापर 'वेटका' (आ-
सन=पथरणा) बिठाके 'मुखपत्ती' प्रतिलेहकर मुख-

पर बाधना, और—'पूर्व' तथा 'उत्तर' दिशाके वि-
 चमें 'इशान' कुण (दिशा) सनमुख खडा होके
 श्री 'सिमंधर' स्वामीजीरू तथा वहापर जो सयत्ती
 =मुनिराज अगर महासतीजी विराजमान होवे वो महा
 सत्पुरुषोंको तीन तीन वक्तु विनय नम्रता सहित 'ति-
 ख्खुत्तो'के पाठसे पाच अंग नमायके वदना=नम-
 स्कार करके सुख साता पुछके अति नम्रतासे ऐसा
 कहनाकि अहो परम कृपालु महाराज अब 'सामायि'
 चउविसथ्यों' की आज्ञा दिजीये, कृपा दृष्टीकी-
 वृष्टी किजीये, ऐसा कहके फिर—'आसन' पर खडा
 रहके प्रगट एक 'नवकार महा मंत्र कहके—


फिर—इरियावहीका पाठ कहना.

आवसइ इच्छा कारण संदिसह भगवान् इ-
 रिया वहिय पडिक्कामामि, इच्छं इच्छामि, पडिक्क-
 मिउं, इरिया वाहयाए, विराहणाए, गमणा ग-
 मणे, पाण कमणे, वीय कमणे, हरिय कमणे, ओसा
 उत्तंग, पणग दग, मट्टी मक्कडा, संताणा सकमणे,
 जे मे जीवा विराहिया, एगिंदिया, वेइदिया, तेइ-
 दिया, चउरिंदिया, पंचिंदिया, अभिहया, वत्ति-
 या, लेसिया, संघाइया, संघट्टिया, परियाविया
 किलामिया, उइविया, ठाणा ओठाणं, संकामिया

जीवियाओ, विवरोविया, [] सम्बंधी पाप=दोष
लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥ इति ॥३॥

फिर—तस्सउत्तरीका पाठ कहना.

तस्स उत्तरीकरणेणं, पायच्छित्त करणेणं, वि-
सोहि करणेण, विसल्ली कणेणं, पावाण, कम्माणं,
निग्घ्राय, णठाए, ठामि काउस्सग्गं, अन्नधथ उ-
समिएणं, निससिएणं, खासिएण, छीएणं, जं-
भाइएणं, उड्डुएणं, वायनिसग्गेण, भमलिए पित्त
मुच्छाए, सुहुमेहिं अंग संचालेहिं, सुहुमेहि खेल
संचालेहिं, सुहुमेहिं दिट्ठिसंचालेहि, एव माइ एहिं,
आगारेहिं, अभग्गो अविराहिओ, हुज्ज मे, का-
उस्सग्गो, जाव अरिहताणं, भगवंताण, नमुक्का-
रेणं, न पारेमि, तावकायं, ठाणेणं, मोणेणं, झा-
णेणं, अप्पाणं वोसिरामि ॥ इति ॥ ४ ॥

 विधी—अव ' ठाणेणं ' शब्द बोलतेके
सात् खडा रहकर ' काउस्सग्ग ' करना, कदाच
शरीरमें व्याधीके कारणसें तथा आशक्त पणासें अगर
तपशादिकके कारणसें खडा रहके ' काउस्सग्ग '
करनेकी शक्ति नहीं होवेतो नीचे बैठकर करना, तथा
जीभ, दात, होट, हाथ, पाव (पग) जागलीया, प्र-
मुख शरीरकु हालाना=चळाना नहीं, इत्यादि १९१

दोष रहित शात चित्तसें मनमें ' श्रियावही ' का पाठ तथा एक ' नवकार महा मंत्र 'की ' काउस्सग्गमें ' चितवणा करना. तथा ' काउस्सग्ग 'में ' तस्स मिच्छामि दुक्कड. ' फक्त इतनाही यह शब्दकी चितवणा नही करना फिर—' काउस्सग्ग ' पारके (छोडके) ' णमो अरिहताण ' ऐसा प्रगट बोलके.


फिर—च्यार ध्यानका पाठ कहना.


काउस्सग्ग माडे मन चळ्योहोय, वचन चळ्योहोय, काया चळीहोय, अर्तध्यान रौद्रध्यान ध्यायो होय, धर्मध्यान शुक्लध्यान नही ध्यायो होय तो देवसी सम्बंधी पाप=दोष लागो होय-तो तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥ इति ॥ ५ ॥

फिर—लोगस्सका पाठ कहना.

लोगस्स उज्जोयगरे धम्म तिथ्ययरे जिणे ॥ अरिहंत कित्तउस्सं चउवीमपि केवली ॥१॥ उ-सभ मजिय च, वंदे । सभव मभिणदणं च सुमइं च ॥ पउमप्पहं, सुपास । जिण च, चंद प्पह वंदे ॥ २ ॥ सुविहिं च, पुप्फदंतं । सीअळ सिज्जस वासुपुज्ज च ॥ विमळ मण त च, जिणं धम्म सतिं च, वंदामि ॥ ३ ॥ कुंथु अरं च, मल्लि वदे सुणिसुव्वयं नमिजिणं च ॥ वदादि रिट्ठनमिं ।


पासं, तद् वद्धमाणं च ॥ ४ ॥ एवं मए अभि-
 थुआ विहुय रयमळा, पहीण जरमरणा ॥ चउ-
 वीसंपि जिणवरा । तिध्धयरामे, पसीयंतु ॥ ५ ॥
 किच्चिय वदिय, महिया । जे ए लोगस्स उच्चमा
 सिद्धा ॥ आरुग बोहिलाभं समाहिवर मुत्तमं
 दिंतु ॥ ६ ॥ चंदेसु निम्मलयरा आइच्चेसु अहियं
 पयासयरा ॥ सागरवर गंभीरा सिद्धा सिद्धि,
 मम दिसंतु ॥ ७ ॥ इति ॥ ६ ॥

 विधी-अव । 'बेटका' = आसन परसें जयना-
 सहित नीचे उतरके सयती महापुरुषोंको यथा विनय
 वीधी सहित प्राचु अग नमायके 'तिख्खुत्ता' के पाठसें
 वदना = नमस्कार करके, सुख साता पुछके अति नम्र-
 तासें ऐसा कहनाकि- 'अहो परम दयाळु महाराज
 'अमुक इतनी' सामायिककी आज्ञा दिजीये, कृपा
 दृष्टिकी वृष्टी किजीये' । कदाच वहापर मुनि महा-
 सतीजी नहीं होवेतो 'इशाण कुण' सनमुख खड़ा
 होके श्री 'सिमधर' स्वामीजीकु उपर लिखे प्रमाणें यथा
 विनय विधी सहित 'तिख्खुत्ता' के पाठसें वदना
 आदि करके 'सामायिक' की आज्ञा मगके, वहा-
 पर व्रतमें जो बडे साहायर्मी भाइ होवे उनकीभी आज्ञा
 लेके 'सामायिक' ग्रहण करना = आदरना ।

 सूचना:—अब 'करेमि भंते' यह प्रथम शब्दसे 'जाव नियम' तक् कहेबाद अपनेको जितनी स्थिरता होवे उतने [] महूर्त कहके, फिर 'पज्जुवासामि' शब्दसे 'अप्पाण वोसिरामि' तक् सपूर्ण पाठ कहना। एक 'सामायिक' का 'महूर्त' ४८ मिनीटका होता है।

फिर—सामायिकका पाठ कहना.

करेमि भंते सामाइयं, सावज्ज जोगं पच्चख्खामि, जाव नियमं, [महूर्त] पज्जुवासामि, दुविहं, तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, तस्स भंते, पडिक्कमामि, निंदांमि, गरिहामि, अप्पाणं वोसिरामि ॥ इति ॥ ७



 विधी:—अब 'बेटका' पर बैठके हावा गोढा (ढीचण) खडा रखके उस गोढेपर दोनु हाथ खुणीतक् जोडकर दो वक्त 'नमुधुणं' का पाठ कहना, पहिली वक्ततो निचे लिखे प्रमाणे सपूर्ण पाठ कहना, तथा दुसरी वक्तमें वैसाही प्रथमसे "नमुधुणं" पाठ 'सिद्धि गड नामधेयं' तक् कहके, फक्त 'ठाणं संपत्ताणं' यही शब्दके ठिकाणेपर 'ठाण संपाविओ कामरस' कहके आगे ओही पाठ 'नमो जिणाणं, जिय भयाणं' तक् सपूर्ण पाठ कहना।


फिर-नमुत्थुर्ण का पाठ कहना,


नमुत्थुर्णं, अरिहंताणं, भगवंताणं, आङ्गराणं,
 तिथ्यराणं, सयंसं बुद्धाणं, पुरिसुत्तामाणं, पुरि-
 स सीहाणं, पुरिसवर पुडरियाणं, पुरिसवर गंध-
 हथीणं, लोगुत्तमाणं, लोग नाहाणं, लोग हि-
 याणं, लोग पडवाणं, लोग पज्जोय गराणं, अ-
 भय दयाणं, चख्खु दयाणं, मग्ग दयाणं, सरण
 दयाण, जीव दयाणं, बोहि दयाण, धम्म दयाणं
 धम्म देसियाण, धम्म नायगाणं, धम्म सारहीणं
 धम्म वर चाउरंतं चक्कवट्टीणं, दिवोताण, सरण
 गइ पइठाण, अप्पडिहय वर नाण, दसण धराण,
 विअट्ट छउमाणं, जिणाण, जावयाण, तिन्नाण,
 तारयाण, बुद्धाण, बोहियाण, मुत्ताण, मोयगाणं,
 सब्बन्नूण, सब्ब दरिसिण, सिव मयल मरुअ
 मणत मरुखय, मत्थावाह मपुणरावित्ति, सिद्धि-
 गइ नामधेय. ठाणं संपत्ताणं, नमो जिणाणं,
 जिय भयाण ॥ इति ॥ ८ ॥

विधीः—अब सामायिकके ३२ दोष टा-
 लकर, शांत चित्तसे पूर्ण क्षमा, दया, शांति, वैरा-
 ग्यभाव, सहित नामस्मरण, शास्त्रश्रवण, ग्यान, ध्यान,

थोकडे, छुठक बोल, स्तवन सहाय आदि कहकर यथाशक्ति 'पञ्चखण्डाण' = व्रत धारण करना !

 सामायिक करनेकी विधी पाठ सपूर्ण 

 विधी-जब 'सामायिक' पारनेका वक्त = टैम हुए बाद, गरबड रहित, शांत मनसे "इरियावही" का पाठ कहके फिर—"तस्स उत्तरी" का पाठ अनुक्रमे कहतेर 'ठाणेणं' शब्द गोलत्तेकेसात् "काउस्सग्ग" करणा, फिर-स्थिर चित्तसे मनमें 'काउस्सग्ग' में 'इरियावही' का पाठ, और-एक "नवरार महा मत्र" की चिंतवणा करके, फिर-'काउस्सग्ग' पारना, (छोडना) और-'णमो अरिहताण' ऐसा प्रगट बोलके, फिर—"च्यारध्यानका पाठ" कहकर "लोगस्स" का भी पाठ कहना, फिर-'बेटका' पर बैठके डावा गोढा खडा रखके उसगोढेपर दोनु हाथ खुणतिक जोडके दो वक्त "नमुत्थुणं" का पाठ कहना !

 मुचना—"काउस्सग्ग" करनेकी तथा दो वक्त "नमुत्थुण" का पाठ कहनेकी रीत विशेष खुलासे सहित विधी अब्बल "सामायिक सूत्र विधी युक्त." प्रारभमें कहीहै ! उस प्रमाणे इहा समज लेना!

फिर—सामायिक पारनेका पाठ कहना.

एहवा नवमाधूल सामायिक विरमण व्रतके विषे जे कोड अतिचार=दोष लागों होय ते ओलेः
१ सामायिकमें खोटी तरह मन प्रवर्तव्यो होय,
२ खोटी तरह वचन प्रवर्तव्यो होय, ३ खोटी तरह
काया प्रवर्तवी होय, ४ सामायिकमें समतां नह
करी होय, तथा उपयोग रहित करी होय, ५ अ
णपुगी पाडी होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति

सामायिकमें, दस मनका, दस वचवका, चार
कायाका, यह बत्तीस दोषमेंसें जो कोइ पाप=दोष
लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिकमें आहर संज्ञा, भय संज्ञा, मेथ्युण
संज्ञा, परिग्रह संज्ञा, यह चार संज्ञा मांहेली जे
कोइ संज्ञा करी होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिकमें स्त्री कथा, राजकथा, भक्तकथा,
देश कथा, यह चार कथा मांहेली जे कोइ कथा
करी होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिक सम काणं, फासियं, पालियं,
सोहियं, तिरिय, कित्तियं, आराहियं, आणाए,
अणुपालियं, न भवइ, तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिक व्रत विधिसेलिया, विधिसे पारा,

था) अनुपूर्व्वि गिणनेका महा फल.

धधि करणें अविधि हुड होवेतो तस्स मिच्छामि
दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिकमें, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार,
अणाचार, जाणतां, अजाणतासैं तथा मन वचन
कायासैं जे कोइ पाप=दोष लागो होयतो तस्स
मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

सामायिकमें, कानो, मात्रा, मिंठी, अनुस्वार, पद,
अक्षर रहस्त्र, दीर्घ कमी, ज्यादा विपरित इत्यादी
अशुद्ध कह्यो होवेतो, अनत सिद्ध, केवली भगव-
तकी साखे, तस्स मिच्छामि दुक्कड.

इतिश्री सामायिक विधी पाठ सपूर्ण

अनुपूर्व्वि गिणनेका महा फल.

चौपाई:—अनुपूर्व्वि गुणज्यो जोय । छेपासी
तपको फल होय ॥ सदेह मत आणो लगार । नि-
र्मळ मने जपो नवकार ॥ १ ॥ शुद्ध वस्त्र धरी
विवेक । दिनर प्रत्ये गणवि एक ॥ एम अनुपूर्व्वि
जे गुणे । ते पांचसो सागरका पापकु हाणे ॥ २ ॥

दुहा:—चचल मनकु स्थिर करण । “ ठाण
यग ” सुत्र अनुसार ॥ “ अनुपूर्व्वि ” रचा
रचि । “ आचार्य करण उपकार ॥ १ ॥ अशु
कर्मके हरणकुं । सुत्र वडो “ नवकार ” ॥ वा

द्वादश अगमें। शोध लियो ततसार ॥ २ ॥ एकही
 वक्त “ नवकार ” को । शुद्ध जपे जो सार ॥
 वो बांधे शुभ देवको । आयुष्य अपरम्पार ॥ ३ ॥
 उगणीस लाख त्रेसट हजार । दोसो त्रेसट पल ॥
 (पत्न्योपम) ॥ त्या सुधी सुख भोगवे । एक
 “ नवकार ” मंत्र को फल ॥ ४ ॥ विघन हरे
 मंगल करे । पावे स्वर्ग विमाण ॥ कोडा कोडी
 तिरगये । गणधर कीया बखाण ॥ ५ ॥ पढ्या न
 पिंगल पारसी । पढ्या न गीता छद् ॥ एक मंत्र
 “ नवकार ” से । सदा करो आनद ॥ ६ ॥

“ अनुपूर्व्वि ” गिणनेका फल समाप्त.

अनुपूर्व्वि पढनेकी रीत.

जिहां १ का अंक होवे वहां ‘णमो अरिहं-
 ताणं’ कहना.

जिहां २ का अंक होवे वहां ‘णमो सिद्धाणं’
 कहना.

जिहां ३ का अंक होवे वहां ‘णमो आ-
 यरियाणं’ कहना.

जिहां ४ का अंक होवे वहां ‘णमो उव्व
 इच्चायाणं’ कहना.

जिहां ५ का अंक होवे वहां ‘णमो लो-
 ए-सव्वसाहणं’ कहना.

अनुपूर्विका १

१	२	३	४	५
२	१	३	४	५
३	२	१	४	५
४	३	२	१	५
५	४	३	२	१
६	५	४	३	२

अनुपूर्विका २

१	२	४	३	५
२	१	४	३	५
३	४	२	१	५
४	३	२	१	५
५	४	१	३	२
६	५	४	३	२

अनुपूर्वी ३

१	३	४	२	५
३	१	४	२	५
१	४	३	२	५
४	१	३	२	५
३	४	१	२	५
४	३	१	२	५

अनुपूर्वी ४

२	३	४	२	५
३	२	४	२	५
२	४	३	२	५
४	२	३	२	५
३	४	२	२	५
४	३	२	२	५

अनुपूर्विक ५

१	२	३	५	४
२	१	३	५	४
१	३	२	५	४
३	१	२	५	४
२	३	१	५	४
३	२	१	५	४

अनुपूर्विक ६

१	२	५	३	४
२	१	५	३	४
१	५	२	३	४
५	१	२	३	४
२	५	१	३	४
५	२	१	३	४

अनुपूर्विक ७

१	३	५	२	४
३	२	५	२	४
१	५	३	२	४
५	२	३	२	४
३	५	१	२	४
५	३	१	२	४

अनुपूर्विक ८

२	३	५	२	४
३	२	५	१	४
२	५	३	१	४
५	२	३	१	४
३	५	२	१	४
५	३	२	१	४

अनुपूर्व्वि. ९

१	२	४	५	३
२	१	४	५	३
१	४	२	५	३
४	५	२	५	३
२	४	१	५	३
४	२	१	५	३

अनुपूर्व्वि १०

१	२	५	४	३
२	१	५	४	३
१	५	२	४	३
५	१	२	४	३
२	५	१	४	३
५	२	१	४	३

अनुपूर्व्वि. ११

१	४	६	२	२०
४	१	६	२	२०
१	६	४	२	२०
६	४	४	२	२०
४	६	१	२	२०
६	४	१	२	२०

अनुपूर्व्वि १२

२	४	६	१	२०
४	२	६	१	२०
२	६	४	१	२०
६	२	४	१	२०
४	६	२	१	२०
६	४	२	१	२०

अनुपूर्विका १३

१	३	४	५	२
३	२	४	५	२
२	४	३	५	२
४	२	३	५	२
३	४	२	५	२
४	३	२	५	२

अनुपूर्विका १४

२	३	५	४	२
३	२	५	४	२
२	५	३	४	२
५	२	३	४	२
३	५	२	४	२
५	३	२	४	२

अनुपूर्विक. १५

१	४	५	३	२
४	१	५	३	२
१	५	४	३	२
५	१	४	३	२
४	५	१	३	२
५	४	१	३	२

अनुपूर्विक १६

३	४	५	१	२
४	३	५	१	२
३	५	४	१	२
५	३	४	१	२
४	५	३	१	२
५	४	३	१	२

अनुपूर्वि १७

२	३	४	५	१
२	२	४	५	१
२	४	३	५	१
४	२	३	५	१
३	४	२	५	१
४	३	२	५	१

अनुपूर्वि. १८

२	३	५	४	१
३	२	५	४	१
२	५	३	४	१
५	२	३	४	१
३	५	२	४	१
५	३	२	४	१

अनुपूर्विक, १९

२	४	६	३	१
४	२	६	३	१
२	६	४	३	१
६	२	४	३	१
४	६	२	३	१
६	४	२	३	१

अनुपूर्विक, २०

३	४	६	२	१
४	३	६	२	१
३	६	४	२	१
६	३	४	२	१
४	६	३	२	१
६	४	३	२	१

२४. तीर्थकरकेनाम.

१ श्री ऋषभदेव स्वामी.	१३ श्री विमलनाथ स्वामी.
२ ,, अजितनाथ स्वामी	१४ ,, अनतनाथ स्वामी.
३ ,, सभवनाथ स्वामी	१५ ,, धर्मनाथ स्वामी.
४ ,, अभिनदन स्वामी.	१६ ,, शातिनाथ स्वामी.
५ ,, सुमतिनाथ स्वामी.	१७ ,, कुथुनाथ स्वामी
६ ,, पद्मप्रभु स्वामी	१८ ,, अर्हनाथ स्वामी
७ ,, सुपार्श्वनाथ स्वामी	१९ ,, मल्लीनाथ स्वामी.
८ ,, चद्रप्रभु स्वामी.	२० ,, मुनीसुव्रत स्वामी.
९ ,, सुविधिनाथ स्वामी	२१ ,, नेमिनाथ स्वामी
१० ,, शीतलनाथ स्वामी	२२ ,, रिष्टनेम स्वामी
११ ,, श्रेयासनाथ स्वामी	२३ ,, पार्श्वनाथ स्वामी
१२ ,, वासपूज्य स्वामी.	२४ ,, महावीर स्वामी.

२० विहरमानकेनाम.

१ श्री सीमधर स्वामी	९ श्री सुरप्रभु स्वामी
२ ,, जुगमधर स्वामी.	१० ,, विशालधर स्वामी.
३ ,, बाहूजी स्वामी	११ ,, वज्रधर स्वामी.
४ ,, सुबाहुजी स्वामी.	१२ ,, चद्रानन स्वामी
५ ,, सुजात स्वामी	१३ ,, चद्रबाहु स्वामी
६ ,, स्वयप्रभु स्वामी	१४ ,, भुजग स्वामी
७ ,, ऋषमानद स्वामी	१५ ,, ईश्वर स्वामी.
८ ,, अनतवीर्य स्वामी.	१६ ,, नेमप्रभ स्वामी.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| १७ श्री वीरसेन स्वामी. | १९ श्री देवजस स्वामी. |
| १८ ,, महाभद्र स्वामी | २० ,, अजीतवीर स्वामी. |

११ गणधरके नाम.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| १ श्री इद्रभूतिजी. | ७ श्री मोरीपुत्रजी. |
| २ ,, अग्निभूतिजी. | ८ ,, अकपितजी. |
| ३ ,, वायुभूतिजी. | ९ ,, अचलजी |
| ४ ,, विगतभूतिजी | १० ,, भेतारजजी. |
| ५ ,, सुधर्मास्वामीजी. | ११ ,, प्रभासजी. |
| ६ ,, मडोपुत्रजी. | |

१६ सतीयाके नाम.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| १ श्री ब्राह्मीजी | ९ श्री मृगावतीजी |
| २ ,, सुदरीजी. | १० ,, चेलणाजी. |
| ३ ,, कौसल्याजी. | ११ ,, प्रभावतीजी. |
| ४ ,, सीताजी | १२ ,, सुभद्राजी. |
| ५ ,, राजेमतीजी | १३ ,, दमयतीजी. |
| ६ ,, कुताजी | १४ ,, सुलसाजी.. |
| ७ ,, द्रौपदीजी | १५ ,, शिवाजी. |
| ८ ,, चदणाजी. | १६ ,, पद्मावतीजी. |

ये चोविस तिर्थंकर, विसविहर मान, इग्यारे गणधर, सोळे सतीयाको, त्रीकाळ २ वदणा=नमस्कार होजो; तिख्खुत्तो, जाव, मध्यएण वदामि.

चारसरणा.

अरिहंत सरण पव्वञ्जामी । सिद्ध सरणं
जव्वञ्जामी ॥ साहूसरण पव्वञ्जामी ।
केवली पणतं धम्म सरण पव्वञ्जामि ॥

पहिला सरणा श्रीअरिहंत भगवंतकाः-
ते अरिहतप्रभु चौतीस अतिशय, पैंतिस वाणी
गुण, अष्ट प्रतिहार्य अनंत चतुष्टय, वारे गुण
करके विराजमान, आठारे दोष रहित, चौसष्ट
इंद्रके वदनीक-पूजनीक; इत्यादिक अनंत गुणे-
करी विराजमानहै, ऐसैं अरिहत प्रभूका, इसभव
परभव भवोभव सरणा होजो!

दृजा सरणा श्रीसिद्ध भगवंतकाः-सिद्ध
भगवंत अष्ट गुण इकतीस अतिसय करके सहित,
मोक्षरूप मुख स्थानमें वीराजमान, अनंत अक्षय,
अव्यावाध, अजर, अमर, अविकारी, अनंत सु-
खमें वीराजमान, अष्टकर्म रहितहै, ऐसैं सिद्ध
प्रभूका, इणभव, परभव, भवोभव, सरणा होजो!

तीसरा सरणा साधू मुनिराजकाः-सा-
धूजी सत्तावीस गुण करके सहित, कनक काम
निके त्यागी, सत्तरे भेदे सयमके पाळणहार, वारे

भेदे तपके करणहार, छन्दु दोष टाळके आहार पाणी वस्त्र पात्र स्थानके भोगवणहार, निर्लोभी, वावीस परिसह सम परिणामे सहे, शांत-दांत-क्षांत, इत्यादिक अनेक गुण सहित, ऐसें निग्रंथ साधूजी महाराजका, इणभव, परभव भवोभव, सदा काळ सरणा होजो ?

चौथासरणा केवळी परुप्या दयाधर्मका-धर्म दो प्रकारका- 'श्रुतधर्म'-सो द्वादशांगी जिनागम ॥ चारित्रधर्म-सो अगारी, तथा अणगारी, यह धर्म आधी व्याधी उपाधी का विणास करणे वालाहै, मोक्ष रूप शास्वत सुखका दाताहै; ऐसा दयाधर्मका इणभव, परभव, भवोभव, सदा सरणा होजो !

यह चार सरणा, दुःख हरणा । और न दुजो कोय ॥ जे भव्य प्राणी आदारे । तो अक्षय अमर पद होय ॥

तीन मनोरथ.

आरंभ परिग्रह तजीकरी । पंच महाव्रत धार ॥ अत अवसर आलोचना । करुं संधारो सार ॥ १ ॥

पहिला मनोरथः—समणोपासक (साधुकी सेवा करनेवाले) श्रावकजी ऐसा चिंतवेकी, कवमै चौदे प्रकारका बाह्य, और नव प्रकारका अभ्यंतर परिग्रहसँ तथा आरंभसे निवर्तुगा ? यह आरभ परिग्रह काम क्रोध मद मोह लोभ विषय कपायका बढानेवाला, दुर्गतिका दाता, मोह मत्सर राग द्वेषका मूळ, धर्म ज्ञान क्रिया क्षमा दया सत्य संतोष समकित संयम तप ब्रह्मचर्य और सुमतीका नाश करनेवाला, आठारे पापका बढानेवाला, अनंत संमारमें भमानेवाला, अध्रुव, अनित्य, अशाश्वता, अशरण, अतरण, निग्रंथोंका निंदनीक, ऐसा अपवित्र आरंभ परिग्रहका मै जब त्याग करूगा. सो यो दिन मेरा परम कल्याण होवेगा !

दुसरा मनोरथः—समणोपासक श्रावकजी, ऐसा चिंतवे=विचारे की, कव मै द्रव्य और भावे मुंड (साधु) होके, दश प्रकारका यति धर्म, नववाड विशुद्ध ब्रह्मचर्य, पांच महाव्रत, पाच-सुमति, तीन गुप्ति, सत्तरे भेदे सयम, वारा प्रकारे तप, छे कायाका दयाळ, अमतिबंध पणे विहार,

१४ भक्षेणु-आहार पाणी, आदि खाणे पीणेकी वस्तुका वजन.

छे कायाके नियम.

- १५ प्रथ्वीकाय-कच्ची मट्टी, लुण, क्षार, वगैरे.
 १६ अपकाय-पाणी के परेडे, निवाण वगैरे.
 १७ तेजकाय-अग्नी, दीया, चुल, चीलम, वीडी.
 १८ वायुकाय-हवा, पंखा, झुला, वगैरे.
 १९ वनस्पतिकाय-लिलोतरी, शाक, भाजी, फल, फुल, घास, वगैरे.
 २० त्रसकाय-हालते चलते जीव, कीडे, खटमल, पशु, मनुष्य, वगैरे जीवोकु, जाणके, नहीं मारना.
 २१ अस्सी-हथीयार, चक्कू, सुई, तरवार, ददूक
 २२ मस्सी-वेपार, लिखनेका कागद दउत कलम.
 २३ कस्सी-खेतीवाडी तथा आसामीसें लेन देन.
 यह २३ वोलोकी हामेशा मर्यादा करणसें, सर्व लोकमें जो महा पाप हो रहा है. उसकी बहोत अवत आनी बंद होजाती है, और-यो कमी करतें २ कोड वक्त सर्व ब्रती. (साधू पणा) प्राप्त होके मोक्षका परम सुखकी प्राप्ति होती है!

इति श्री नतुर्थ प्रकरण समाप्त.

❀ प्रकरण-पांचवा. ❀

❀ श्रावक शब्दका विस्तारसें अर्थ. ❀

‘श्रावक’ श्रावक शब्दकी ‘श्रु’ धातू होती है, जिसका अर्थ श्रवण करना=सुनना ऐसा होता है. अर्थात्—जो धर्म शास्त्रको श्रवण करेगा सो श्रावक ! औरभी ‘श्रा वं क’ यह शब्दके तीन अक्षर हैं, उस तीन अक्षरका ऐसामी अर्थ होता है कि—‘श्रं’ कहतां श्रद्धावत अर्थात्—निग्रन्थ प्रवचन (वीतराग देवकी वाणी) जो शास्त्रके वचन हैं उसपर पूर्ण आस्ता रखवे, तह मेव सत्य श्रद्धे, देव दानव मानव इत्यादि किसीकाभी च-
 छाया वर्म मार्गसें चले नहीं, तथा अधर्म मार्ग अंगिकार करे नहीं, अर्थात्—हिंसादिक पापका मार्ग अंगिकार करे नहीं. जैन धर्मको तन मन धन अर्पण करके निर्पक्ष सत्य दया धर्ममें प्रवर्ते, ‘वं’ कहता विवेकवत. अर्थात्—जैसें व्यापारी लोक ग्राहकोंकी गर्दीमेंभी आपना नफा उप-
 र्जन करनेका अवसान भूलते नहींहैं, तैसेंही श्रा-
 वकभी ससारका हरेक कार्य करते हुवेभी पापसें

आपनी आत्मा बचाने रूप नफेके कामको भुलते नहीं है थोड़े पापसे जो काम निकलता होवे तो जादा पाप करते नहीं है, और—ऐसा भी अर्थ होता है कि ' वं ' कहतां विनयवंत होवे. अर्थात्—इस विश्वमें जितने गुण है, उन सब गुणोंमेंका अब्बल दरजेका गुण विनय=नम्रतांही है, जिहां विनय गुण होता है. वहां सर्व गुण आकर्षिते=खिंचाते हुवे आपसे आपही चले आते है ' कं ' कहतां क्रियावंत होवे. अर्थात्—जो नित्य नियमित क्रिया श्रावकको करनेकी है. ओ टैमो टैम् सदा (हमेशा) करते है, सो श्रावकजीकी अष्ट प्रहरकी क्रिया विस्तार सहित इहां कहतां हूं !

श्रावकजीकी अष्ट प्रहरकी क्रिया.

श्रावक प्रथमतो निद्रा (निंद) आदि प्रमाद घटावके दो घडी रात्र (रात) बाकी रहे तब विवेकतां सहित जाग्रत होवे कारण कदाच दुसरा कोई पापी जीव जाग्रत नहीं होवे ऐसी तरह उपयोग सहित चुप चाप यथा * विनय विधी

* इस ग्रन्थके ' प्रकरण—चौथेमें सामायिक चौबीसत्थो " की विशेष खुलासेवार विधी कही है, विधी इहा समज लेनाजी !

कि ' सामायिक , व्रत धारण करे, तथा प्रति-
मण ' करनेका काल=वक्त (लाल दिशा)
होवे वहां तरु आपने मनमें ऐसा विचार
रोकि-मैं कौन हूँ? मेरी जात क्या है? मेरा कुल
या है? मेरे देव गुरु कौन है? मेरा धर्म क्या
? और- मेरा कृत्या कृत्य (करने योग्य तथा
हीं करने योग्य) क्या है? इत्यादिक ऐसा शुभ
वेचार करेकि-आजके दिन मैं कौन कौन से धर्म
कृत्य करसक्ता हूँ? जो धर्म कृत्य उसदिनमें होने
से होवे, उसीका अभिग्रह (नेम) निश्चय करतेहै.
फिर-" प्रतिक्रमण " करनेका वक्त होवे तब
यथा विनय * विधी सहित " रायसी प्रतिक्र-
मण " करते है, फिर-१२ भादना ४ सरणा, ३
मनोरथ, अनुपूर्विव, प्रमुख पढतेहै. यथा शक्ति *

* इस ग्रन्थका यह " प्रकरण पाचवा " में देवसी
रायसी आदि ' पाच प्रतिक्रमण'-की विशेष खुलासे
सहित विधी लिखीहै सो ओही विधी इहा समज लेना !

* इस ग्रन्थके " प्रकरण-चौथा " में १४ नि-
यम, और ६ कायाकी मर्यादा करनेका खुलासा लि-
खाहै, उसी प्रमाणें यथा शक्ति मर्यादा धारण करना ।

नियमित लाभ होनेसे जादा तृष्णा नहीं बढ़ाते हैं, बेपारके लाभमें धरमकाभी हिस्सा (भाग.) रखते है, धरमका भाग, पंचका भाग, राजाका भाग, गोपवते नहीं है, तथा दगावाजी, कपटाई, ठगाई, चोरी, जारी, अन्न्याई, प्रमुख अयोग्य काम (कार्य.) नहीं करतेहै, तथा-कपाई पारधी प्रमुख हिंसक लोकोंके साथ लेन देन नहीं करतेहै, और-विश्वास घातभी नहीं करतेहै, तथा महा हिंसक=निर्दय, महा मिथ्यात्वी, चोर, जार, कपटी, लंपट, जुगारी, दगावाज, महाक्रोधी, केशी, लोकोंका (जगतंका) निंदनिय, जातीका निंदनिय, राजाका निंदनिय, इत्यादि ऐसे आयोग्य=नालायक खराब मनुष्यकी संगत नहीं करतेहै, और-नाटक, रंग रागादिक गायन, ख्याल, तमाशा इत्यादि 'देखनेको' जाते नहींहै, तथा घर कार्यकेलिये-नौकरकी जरूर होवेतो, वो नौकर विश्वासु होके लज्यावंत, क्षमावंत, धैर्यवंत, दयालु होवे, इत्यादि ऐसे गुणी जनको नौकरी रखतेहै, और-दुकानके काममें जो मुनीम= गुमास्ता की जरूर होवेतो वो मुनीमजी भयमती विद्वान होके पूर्ण विश्वासु होवे, विनय



करते है, कदाच शरीरके कारणसें नहीं बनेतो पाणी उपरांत कुच्छ भोगवते नहीं हैं, अर्थात्-रात्रीको तीन आहारका त्याग तो जरूर ही करते है, कारण रात्रीका भोजन महा पापका कारण है, संध्या समय 'स्थानकर्म' सामायिक-प्रतिक्रमण करते हैं ॥ सामायिक पूर्ण हुये बाद फिर-दिवसमें किये हुये कार्यका चिंतवण (हि-शोब आदि करके) निवृत्त होते है, ॥ सयन (सु-वनको.) स्थानको (ठिकाणको) विषय विकार उत्पन्न करे, ऐसे चित्र (तसवीर=फोटो.) आ-दिसें श्रृंगार ते नहीं है, परंतु-हित शिक्षणके सं-क्षेपित शब्दोंमें लेखके तखते लगा रखते हैकि-कदाच जो मन विशेष कुमार्गमें जाते हुये को वो सत्य ज्ञानसें तुरत रोक रखे, तथा स्व-स्त्रीके साथभी अमर्यादित वार्ता नहीं करे, तथा वि-शेष विषयासक्त नहीं होवे, कारण- विशेष वि-षयासक्त होना बडा हानीकारक समजते हैं, अ-र्थात्-वीर्यका जितना रक्षण होवे, उतनाही सुख-दाई समझतें हैं, कदाच ज्यादां इच्छा नहीं रूके-तो छे: परवी वगैरा धर्म पर्वोंमें आवज्य ब्रह्मचर्य पालतेहै, और- अन्य रात्रीकोभी एक वक्तसें ज्यादा विषय सेवन नहीं करते हैं, तथा स्त्रीकी

सेजामें निद्रित नही होते हैं, तथा निद्राके पहिले 'नवकार महा मंत्र' '४ शरणा' 'जिनस्तवन' 'मंगलीक' वगैरे नाम स्मरण करनेसे महालाभ प्राप्त होता है, और-सुखे समाधे निद्रा आतीहैं, और-इत्यादिक बाकी की क्रिया जो है, वो, श्रावकजिके-"अर्थ सहित प्रतिक्रमण" से जाण लेना! तथा इत्यादि नित्य नियमित क्रिया जो करते हैं, सो श्रावक कहे जाते हैं!


👉 पांच प्रतिक्रमणकी विधी. 👈

यह आवश्यक (प्रतिक्रमण) पांच तरहसे किया जाताहै, और-(प्रतेक प्रतिक्रमणके (६) छे आवश्यक होतेहैं.) १ प्रथम जो चार प्रहर दिनमें लगाहुवा पापकी निवृत्तीकेलिये शामको जो प्रतिक्रमण करतेहैं, उसको "देवसी प्रतिक्रमण" कहतेहैं, इसमें जिहां२ "तस्स मिच्छामि दुक्कडं." यह शब्द आताहै वहां२ देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कडं." ऐसा कहना चाहिये, और-पांचमें आवश्यकमें (४) चार "लोगस्स" का "का उस्सग्ग" किया जाताहै, २ और-चार प्रहर

रात्रीके पापकी निवृत्तीकेलिये बड़ी फज्र (जरी पहेटको=लाल दिशा के समयमें) जो प्रतिक्रमण करतेहै, उसीको " राघसी प्रतिक्रमण " कहतेहै, इसमेंभी छेःही आवश्यकमें जिहांर ' देवसी ' शब्द आयाहै, वहांर ' राघसी ' शब्द बोलतेहै, और-प्रतेक पाठके पिछेसें=सेवटको " राघसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड् " ऐसा कहतेहै, और-पांचमें आवश्यकमें (४) चार " लोगस्स " का " काउस्सग्ग " किया जाताहै, ३ और- अब पंधरा आगर चउटा दिनके अन्तरेसें जो प्रतिक्रमण करतेहै, उसीको " पक्खी प्रतिक्रमण " कहतेहै, इसमेंभी छेःही आवश्यकमें जिहांर ' देवसी ' शब्द आताहै सो बोही देवसी शब्दके साथ " पक्खी " शब्द लगाया=कहां जाताहै, और-प्रतेक पाठके पिछेसें=सेवटको " देवसी पक्खी सम्बन्धी पाप-दोष लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कड् " कहना चाहिये! और-पांचमें आवश्यकमें (१२) वारा " लोगस्स " का " काउस्सग्ग " करतेहै, ४ और-चारर महिनेके अन्तरेसें अर्थात्-आपाडी पौर्णिमाको, तथा

तिथीकी पौर्णिमाको, और—फाल्गुन पूर्णिमाको को प्रतिक्रमण करतेहै, उसीको “चौमासी प्रतिक्रमण” कहतेहै, यह तीन पूर्णिमाको दीन भास्त (श्याम) होनेके जर्ग आव्रल (पहिले) “देवसी प्रतिक्रमण” प्रथम आवश्यकसे अनुक्रमे पांच आवश्यक पूर्ण करके फिर—नंतर “चौमासी प्रतिक्रमण” की आज्ञा (हुक्म) लेकर फिर—पहिले आवश्यकसे अनुक्रमे छेःही आवश्यक संपूर्ण करतेहै, और—इसमेभी छेःही आवश्यकमें जिहार ‘देवसी’ शब्द आताहै, वहार ‘चौमासी’ शब्द कहना चाहिये, और—प्रत्येक पाठके पीछे (शेवट) में “चौमासी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो. तस्स मिच्छामि दुक्कडं” कहना चाहिये, और—पांचमें आवश्यकमें (२०) बीस ‘लोगस्स’ का ‘काउस्सग्ग’ करणा चाहिये, और धारा महिने (एकवर्ष) से भाद्रपद शुद्ध पंचमीको जो ‘प्रतिक्रमण’ करते है, उसको “संवत्सरी प्रतिक्रमण” कहतेहै, इस दिन शामको जलदीसे प्रथम “देवसी प्रतिक्रमण” पहिले आवश्यकसे अनुक्रमे पांच आवश्यक पूर्ण करना, फिर—दुसरी वक्त ओरभी “संवत्सरी

प्रतिक्रमण " करनेकी आज्ञा लेके, फिर-पहिलेही आवश्यकसें छे:ही आवश्यक सपूर्ण करना चाहिये, और-इसमेंभी छे:ही आवश्यकमें जिहांर " देवसी " शब्द आताहै, वहांर " संवत्सरी " शब्द कहतेहै, और-प्रत्येक पाठके अंतमें " संवत्सरी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्कडं." ऐसा कहतेहै, और-पांचमें आवश्यकमें (४०) चालीस " लोगस्स " का ' काउस्सग्ग " करना चाहिये, और-प्रत्येक (पांचुही) " प्रतिक्रमण " में दोर वक्त " काउस्सग्ग " करना पडताहै, तथा " सामाधिक-चौवीसत्थो " काभी " काउस्सग्ग " करते हे, सो कोइभी " काउस्सग्ग " में " तस्स मिच्छामि दुक्कडं." फक्त इतनाही शब्दकी चितवणा नहीं करना चाहियें!

 यह छे आवश्यककी विशेष विधी अपनेर गुरु आमना प्रमाणे करना !

प्रतिक्रमण करणेका महा लाभ.

अब-यथा विधीसें विनय=नम्रता, भाव भक्ति सहित, पापका पश्चाताप युक्त शुद्ध मनसें हमेशा " देवसी " तथा " रायसी " आदिक पांचुही

“ प्रतिक्रमण ” काळोकाळ करनेसे, जो किया हुआ पाप शिथिल (ढीला) हो जाता है, और—आपने कृत्या कृत्यसे वाकीफ होकर मनुष्य कर्तव्यमें परायण (ज्ञानवंत=हुशार) वन्ता है, फिर—वो अनेक पाप कार्यमें प्रवृत्तते हुवे भी, मन रूपी हत्ती जो विषय=विकार रूपी मस्ती में आजायतो, उसको भाव रूपी बलमें शुद्ध ज्ञान रूपी अकुश देकर तूर्तही रोक (बशकर) शक्ता है, और—चित्तकी शुद्धी, सुज्ञानकी वृद्धी, मनकु समाधी, होके—क्षमा, दया, सत्य शील, संतोष, इत्यादि अनेक सद्गुणोंकी प्राप्ति होती है, जिससे दोनो लोकका सुवारा होके इच्छित सुखकी प्राप्ति होती है, ऐसा समजके शुद्ध चित्तसे यथा विधी “ प्रतिक्रमण ” करने वाला उत्कृष्टा पंधरा भवमें मोक्ष सुख पाता है, और—उत्कृष्टा रसायण आवेतो तीर्थकर गोत्रकी उपार्जना करके तिसरे भवमें तीर्थकर परमात्मा वन्ता है !

प्रतिक्रमण करणेकेलिये उपदेश.

वीस बोल तीर्थकर गोत्र उपार्जन करणेकेहै, उसमें ऐसा कहाहै—“ दोनुं वक्त (देवसी, रायसी,) आदि ‘ प्रतिक्रमण ’ करणेसे जीव कर्मोकी कोढ खपावे, उत्कृष्टा रसायण आवेतो ती-

धरकर गोत्र बांधे, " ऐसा महा लाभ प्राप्त करने वाला, जन्म मरणके दुःखसे छुड़ाने वाला, चित्त शुद्धी, ज्ञान वृद्धी करनेवाला, क्षमा, दया, सत्य, शील, संतोष, इत्यादि सद्गुणोंकी प्राप्ती कराने वाला, दोनो लोक सुधारणें वाला, स्वर्ग सुख देने वाला, मोक्ष मार्ग लगानेवाला, आत्मरूप अनंत शक्तिको प्रकाश करने वाला, राग द्वेष शत्रुओंका नाश करने वाला, ज्ञानादि त्रीरत्नका लाभ देने वाला, परम आनंद उपजाने वाला, ऐसा महाउत्तम "प्रतिक्रमण" हमेशा दोनुं वक्त 'देवसी' तथा 'रायसी' प्र०जरूरही करना चाहिये, कोइको जो "प्रतिक्रमण" नहीं आता होवेतो उनोने आव जरूर ही सिखना चाहिये, सिखनेके लिये विलकुल जराभी हड़गई नहीं करना, कदाचित्-कोइको गाथा=पद जल्दीसें नहीं आवेतो उनोने कन्टाळा (परमाट=आळस) करके "प्रतिक्रमण" सिखनेका छोडना नहीं चाहिये, तथा दररोज हमेशा वारंवार बोल (शब्द) धोकरते रहना, और-"प्रतिक्रमण" सिखणेंमेंही ध्यान (चित्त) लगाना चाहिये, ईसें विलकुल=जराभी परमाट (आळस=हड़गई) नहीं करणा, और-अब इधर देखो, कहाँहैकि-

“उद्यमे नासते दरिद्रे.” यह शब्द तरफ जर्जा लक्ष-
देके आपने शुद्ध भाव रूप पवित्र उम्मेदको बढ़ायके
आवश्य (जखूर) आवश्यक (प्रतिक्रमण) सिखके महा
उत्तम लाभ संपादन (प्राप्त) कर लेना चाहियेजी !

और- अब जो कोई वृद्ध वयके सबवसे “प्र-
तिक्रमण ” सिखनेसे कदाचित् नहीं आवेतो
उनोने ऐसा करणा चाहियेकि-आपने ग्राममें कोई
स्वधर्मी भाइको “ प्रतिक्रमण ” आता होवेतो
उनके पास यथा विनय विधी सहित शुद्ध चित्त-
से “ प्रतिक्रमण ” सुनना, सरधना, और-यथा
शक्ति ब्रतकी मर्यादा=प्रमाण करके अति उत्तम
महा लाभ उपार्जन (प्राप्त) करणा चाहिये !

और-ऐसा विचारेकि-आज मेरे धन्य भाग्य-
हैकि-यह महाशयजीने मुझको “ प्रतिक्रमण. ”
सुनायाके कृतार्थ (सफल) किया, तथा यह
अमुक इत्ना वक्त मेरा लेखे लगाया, और-ऐ-
साही आबसर (वक्त) पर ओरभी मुझको
“ प्रतिक्रमण ” सुनानेकि-आवश्य कृपा किजीये!
ऐसा महा उत्तम पवित्र लाभ दिजीये ! ऐमा कहकर
यथा योग्य उनका बहुमानकरे, मिष्ट मधुर वच-
नोसे गुणानुवाद (स्तुती) करे, यथा शक्ति साता
उपजावे, और-दया धर्मकी वृद्धि करे ! जो कोई

यथाविधी विनय=नम्रता पूर्वक शुद्ध भाव भक्ति सहित, पापका पश्चात्ताप युक्त, तह मनसैं सम्यक् प्रकारे, “ प्रतिक्रमण ” आराधन करेगा वो इहाँ अनेक सुख भोगवके, स्वर्ग सुखका अनुभव लेके आगे शाश्वत मोक्षका परम सुख पावेगा ! ॥इति॥

आवश्यक करणेकी आवश्यकता.

आवश्यक शब्दका शब्दार्थ ऐसा है कि—आवश्यक कहता बहुत जरूरीसैं कार्य करणेका होवे कि—जिसको किये बिना स्वआत्माका और—परआत्माका कल्याण कदापी नही होवेगा, उस्कोही “ आवश्यक ” कहतेहैं, और—इस विश्वमें इस प्राणीको दुःख देने वाला पाप है, और—सुख देने वाला धर्म है, यह बाततो सबको मान्य है, परंतु धर्मका क्या स्वरूप है ? और—पापका क्या स्वरूप है ? इस बातका तो प्रथम जाण होना चाहिये, और—उस जाण पणेको अर्थात्—ज्ञानको बारंबार याद करते रहना कि—जिसका प्रकाश सदा (हमेशा) आपणे हृदयमें बना रहै, और—पाप कर्मको निवारै (छोड़े) तथा धर्म मार्गमें सदा जीवकी प्रकृती प्रगमती रहे, जिससैं यह जीव सर्व दुःखका नाश करके अनंत अक्षय आत्मिक शिव सुखकी प्राप्ती करणेको समर्थ बने ! ॥इति॥ पांचवा प्रकरण समाप्त. ॥

❁ प्रकरण-छट्टा. [६ वा] ❁

तिख्खुत्तो (मुनिको वंदना) का पाठ.


तिख्खुत्तो, आयाहिणं, पयाहिणं, करेमि, वं-
मि, णमं स्वामि, सक्कारेमि, सम्माणेमि, कल्लाणं,
गळं, देवयं, चइयं, पज्जुवासामि, मध्यएण व-
मि, ॥ इति ॥१॥

❁ सुख साता हैजी महाराजजी साहेब ? ❁

प्रतिक्रमण सूत्र विधी युक्त.

❁ विधी:—अहो देवानु प्रियजी “ प्रकरण-चौ-
था ” में “ सामायिक चौविसत्थो ” की विशेष
बुलासैं सहित विधी कहीहै ! सो वोही विधी इहा स-
जलेना, तथा प्रथम ‘ चौविसत्था ’ करके परम आ-
दके सात विनय=नम्रता सहित ‘ पूंजणी ’ लेकर
‘ वेटका ’=आसन परसैं जयनासैं नीचा होके ‘ पूर्व ’
तथा ‘ उत्तर ’ दिशाके बीच ‘ इशाण ’ कुण (दिशा)
सन्मुख नम्रपणें खडा होकर श्री “ सिमंधर ” स्वामी
जीको तीन वक्त सविनय पाचु अग नमायके “ ति-
ख्खुत्तो ” के पाठसैं वदना=नमस्कारे करके सुखसाता

पुछके * “ देवसी प्रतिक्रमण ठायवाकी (स्थापनाकी.) आज्ञा ” मागना, और-इसी तरहसे वहां पर जो कोई ‘ संयती ’=मुनीराज आगर महासतीया जी विराजमान होवे उन्को भी तीन२ वक्त सविनय पाचु आग नमायके “ तिख्खुतो ” के पाठसे वदना= नमस्कार करके खुखसाता पुछके “ देवसी प्रतिक्रमण ठायवाकी आज्ञा ” लेना, और-सविनय=नम्रता सहित दोनु हात जोडके वहापर जो आपने बडे साहा धर्मी भाई होवेतो उन्की भी आज्ञा लेके फिर-‘ वेटका ’ पर खडा रहके—

 सूचना-अब ‘ प्रतिक्रमण ’ की स्थापना सुरु होती है।


फिर-इच्छामिणं भंतेका पाठ कहना..

इच्छामिणं भंते, तुभेहिं, अभणुं, नोय समाणे,*


* “ पांच प्रतिक्रमण ” मेसे जो- कालमें जो “ प्रतिक्रमण ” करनेका होवे, वो “ प्रतिक्रमण. ठायवाकी आज्ञा लेना ” चाहिये ।

* जिहार ‘ देवसी ’ शब्द आताहै, वहार जो जो शब्द बोलना पडताहै, सो इत्यादिक सर्व खुलासा ‘ प्रकरण-चौथा ’ में “ पांच प्रतिक्रमणकी विधी ” में, वहा देखियेगाजी !

देवसि, पडिकमणुं, ठाएमि, देवसि-नाण, दंसण, चरिताचरित, तप अतिचार चितवणार्थ, करेमि काउस्सग ॥इति ॥२॥

॥  सुचना-अब “ प्रतिक्रमण ” की ‘स्थापना’ सपूर्ण हुई, अब आगे “ पहिला सामायिक आवश्यक ” सुरू होताहै.

प्रथम सामायिक आवश्यक.

॥  विधी- अब ‘ वेटका ’ परसें उतरके * यथाविधी विनय=नम्रता सहित “ तिख्खुत्तो ” के पाठसें पाचु अग नमायके वदना=नमस्कार करके सुख साता पुछके ऐसा कहनाकि-अहो तरण तारण महाराज ‘प्रतिक्रमण की स्थापना सपूर्ण हुई,’ अब ‘ पहिला सामायिक आवश्यक ’ की आज्ञा दिजीये, और-कृपा दृष्टीकी वृष्टी किजीयेजी” इत्यादि इसी तरह मिष्ट वचनोसें धर्म प्रेम पूर्वक आज्ञा लेके, आपने ‘ वेटका ’ पर दोनु हात जोडके नम्रपणे खडा रहके

* अत्र-छे:री आवउमकमें जिहार आज्ञा लेना पडताहै, सो वहापर जो कोइ सयती=पुनी महाराज विराजमान नहीं होवेतो यथा विनय विधी सहित पाचु अग नमायके “ तिख्खुत्तो ” के पाठसें श्री “ सिमधर ” स्वामिजीकी आज्ञा लेते जानाजी !

फिर-नवकार महा मंत्र कहना.

१ णमो अरिहंताणं, २ णमो सिद्धाणं,
 ३ णमो आयरियाणं, ४ णमो उवड्झायाणं,
 ५ णमो लोए, सब्बसाहूणं ॥६ एसो पंच
 णमुक्कारो, ७ सब्ब पावप्पणासणो, ८ मंग-
 लाणं च सब्बेसिं, ९ पढमं हवइ मंगलं ॥३॥

फिर-करेमि भंतेका पाठ कहना.

करेमि भंते सामाइयं, सावज्जं, जोगं पच्चख्खामि,
 जाव नियम, 'पडिक्कमणो' पज्जुवासामि,
 दुविह, तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा
 वयसा, कायसा, तस्स भंते, पडिक्कमामि, निंदामि,
 गरिहामि, अप्पाणं वोसिरामि ॥ इति ॥ ४ ॥

फिर-इच्छामि ठामिका पाठ कहना.

इच्छामि ठामि काउस्सगं, जो मे देवसिओ,
 अइयारो, कओ काईओ, वाडओ, माणसिओ,
 उस्सुत्तो, उम्मग्गो, अकप्पो, अकरणिज्जो, दुज्जा-
 ओ, दुव्विचिंतिओ, अणायारो, अणिच्छियव्वो,
 असावग पाउग्गो, नाणे तह दंसणे, चरित्ताच-

रित्ते, सुए सामाइए, तिन्हं गुत्तीण, चउन्हं कसा-
याणं, पचन्हं मणुव्वयाण, तिन्हं गुणव्वयाणं,
चउन्हं सिख्खावयाणं, बारस विहस्स सावग
धम्मस्स, जं खंडियं, जं विराहियं, तस्स * मि-
च्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥ ५ ॥

फिर—तस्सउत्तरीका पाठ कहना.

तस्सउत्तरीकरणेणं पायच्छित्त करणेण, वि-
सोहि करणेणं, विसल्ली करणेणं, पावाण, कम्माणं,
निग्घीय, णठाए, ठामि काउस्सग्गं, अन्नथ उ-
ससिएणं, निससिएणं, खासिएणं, छीएण, जं
भाइएणं, उड्डुएणं, वायनिसग्गेणं, भमलिए पित्त
मुच्छाए, सुहुमेहिं अग संचालेहिं, सुहुमेहिं खेळ

* “मिच्छामि दुक्कडं” का शब्दार्थ—‘मि’=मैंने
बिन उपयोगसें, ‘च्छा’=इच्छा बिना जो पाप लगा,
सो, वो ‘मि’=मैं मेरी आत्माको, ‘दु’=दुर्गच्छता हू-
कि—‘क’=किया हुआ पाप, ‘डं’=नाश होवो। अर्थात्—
पश्चात्ताप युक्त कहताहुकि—यह पाप मेरी इच्छा बिना
हुवा, सो वो भी खोटा हुआ, अर्थात्—मन बिना किया
हुवा पाप ‘पश्चात्तापे शुद्धती’ ऐसाही पापका
पश्चात्ताप करनेसें आत्मा शुद्ध होतीहै!

संचालेहिं, सुहुमेहिं, दिष्टि संचालेहिं, एव माइ ।
 आगारेहिं, अभग्गो अविराहिओ, हुज्जमे,
 उस्सग्गो, जाव अरिहंताणं, भगवताणं, नसु
 रेणं, न पारेमि, तावकायं, ठाणेणं, मोणेणं,
 णेण, अप्पाण वोसिरामि ॥इति॥ ४ ॥

सुचनाः—अब खडा होके “ काउसग्ग ”
 करना चाहिये, कदाच शरीरमें व्याधी (आसात
 के कारणसे खडा रहके “ काउसग्ग ” कर
 शक्ति नहीं होवेतो, ‘ चेटका ’ (आसन) पर
 कर शत चित्त एकामतासे “ काउसग्ग ” कर

विधी—आब ‘ ठाणेणं ’ शब्द बो
 सात् खडा रहकर ‘ १९ दोष ’ रहित शुद्ध म
 “ काउसग्ग ” करना चाहिये, “ काउसग्ग
 ‘ तस्स मिच्छामि दुक्कड. ’ फक्त इत्नाही शब्दकी
 तवणा (याद) नहीं करना, फिर—शत (स्थि
 चित्तसे एकामता पूर्वक आप आपने मनमें ज्ञान
 का १४ अतिचार, समकितका ५ अतिचार, वा
 तका ६० अतिचार, तथा कर्मादानका १५ अ
 चार, एव ९९ अतिचार, और—“ १८ पाप स
 नक ” “ इच्छामि ठामि ” का पाठ ‘ जं वि

हिय ”-तक और-“ १. नवकार महा मंत्र ” की चितवणा “ काउस्सग ” में करके, फिर-“ काउस्सग ” पारके (छोडके) प्रगट ‘ णमो अरिहं-ताण ’-ऐसा कहना । अब-“ काउस्सग ” में चितवण करणेके प्रत्येक अनुक्रमे सर्व पाठ आगे कहताहु

(ज्ञान=ग्यान का १४ अतिचार.)

आगमे तिविहे पण्णत्ते तं जहा, सुत्तागमे, अध्यागमे, तदुभयागमे, एहवा श्री ज्ञानके विषे जे कोई अतिचार=दोष लागो होय ते आलोक, -१ जं वाइद्धं=आगा पाछा सूत्र (शास्त्र.) भण्णा (पढ्या.) होय, २ वच्चापेलिय=उपयोग रहित (ध्यान विना.), सूत्र भण्णा होय, ३हीणखर=ओछो अक्षर भण्यो होय, ४ अच्चखरं=अधिक अक्षर भण्यो होय, ५ पयहीण=ओछो पद भण्यो होय, ६ विणय हीण=विनय=नम्रता रहित भण्यो होय, ७ जोगहीण=मन वचन कायाका जोग ठाम (स्थिर.) राख्या विना भण्यो होय, ८ घोस हीणं=शुद्ध उच्चार, रहित भण्यो होय, ९ सुठु दिन=विनयवतको रूढो ज्ञान नही दीयो होय, तथा अविनीतकु ज्ञान दियो होय, १० दुडु पडिच्छिय=अविनीतपणे ज्ञान लीयो होय, ११ अकाले कउ सज्जाय=

संध्याकाल ते वखत सज्जाय करी होय, १२ काले, न कउ सज्जाय=सज्जायके वक्त सज्जाय नहीं करी होय, १३ असज्जाय सज्जायं=लो ही पीप (पु.) आदि अपवित्र जागा पर सज्जाय करी होय, १४ सज्जाय, न सज्जायं=सज्जाय करणेके योग्य जागा (स्थान) होयके तिहां सज्जाय नहीं करी होय, भणतां, गुणतां, चिंतवतां ज्ञानं अने ज्ञानवंतकी आशातना करी होयतो,

(समकितका ५ अतिचार.) दंसण समकित परमथ्य संथवोवा, सुदिठ परमथ्य सेवणावावि; वावण कु दसण वज्जणा, एवी सम्मत्त स, दहणा ॥ एहवा समकितका समणो वासयाणं-सम्मत्तस्स, पच अइयारा, पयाला, जाणियव्वा, न समायरियव्वा, तं जहा ते आल्लोऊं १ श्रीजिनवचन साचा करके समां श्रध्या नहीं होय, प्रतीत्यां नहीं होय, रुच्या नहीं होय, २ पर दरसणकी वाछ्या करी होय, ३ धर्म-करणी का फल प्रते संदेह आण्यो होय, तथा साधु साधवीका मलीन वस्त्र देखने दुर्गच्छा तथा दुर्वाछनादिक करी होय, ४ परपाखंडीकी प्रसंसा करी होय, ५ परपाखंडीसु संस्तव परिश्रय करयो होय,

हाय्य दीयो होय, ३ राज्य विरुद्ध काम कियो होय, ४ कुडा तोला, कुडा मापा करचा होय, ५ वस्तु मांहे भेळ संभेळ करचो होय, तथा सरस वस्तु बतायके निरस (हालकी.) वस्तु दीई होयतो,

चउथो थूल मेहुणाउ, विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आळोऊ-१ थोडा काळका स्त्री + [पुरुष] सु गमन करचो होय, २ अपरिग्रहिसु गमन कच्यो होय, ३ अनाग क्रीडा करी होय, ४ परायाका व्याव नातरा जोड्या होय, ५ काम भोगकी तीव्र अभिलाषा करी होयतो,

पांचमो थूल परिग्रह परिमाण, विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आळोऊ-१ उघाडी तथा ढाकी जमीन खेत, घर, मर्यादा उपरांत वढाया होय, २ चाँदी सोनी मर्यादा उपरांत राख्यो होय, ३ धन धान्य मर्यादा उपरांत राख्यो होय, ४ दोपिंग. चारपंग का जीवकी मर्यादा तोडी होय, ५ घर विखेराकी कोइभी वस्तु मर्यादा उपरांत आधीक राखी होयतो,

छट्टो थूल दिशि विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आळोऊ,-१ उची

छद्दा.) 'काउस्सग' के ९९ अतिचार. १६३

२ नीची, ३ तीछी दिशाका परिमाण अतिक्रम्या होय, ४ मर्यादा उपरांत क्षेत्र बढाया होय, तथा एक दिशा घटायके दुसरी दिशा बढाई होय, ५ पंथमें संदेह पड्या छता आगे चाल्यो होयतो,

सातमो थूल उपभोग परिभोग, दुविहे पन्नत्ते, विरमण त्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोउ,-१ पञ्चख्वाण उपरांत सचित वस्तुको आहार करथो (जीम्यो) होय, २ सचितसु खडेली (लाग्याकी) वस्तुको आहार करथो होय, ३ अपकी (पुरी पकी नही.) ऐसी मिश्र वस्तुको आहार करथो होय, ४ बहुत पकी तथा बीगडगइ ऐसी वस्तुको आहार करथो होय, ५ थोडो खावे अने घणो न्हाके ऐसी तुच्छ वस्तुको आहार करथो होयतो,

(एतो गोजनथकी कल्हा, अब-व्यापार सबधी कहेछे)

पंधरा कर्माटान श्रावकजीने जाणवा जोगछे, पण आदरवा जोग नही, ते कहेछे—१. डगालकम्मे=आगिसु कोळसा प्रमुख वस्तु निपजायके (वनायके) बेचनेको धंदो करथो होय, २ वण कम्मे=जंगल (वन)मेंका लिळा झाड कटायके (तुडा-

हाय्य दीयो होय, ३ राज्य विरुद्ध काम कियो होय, ४ कुडा तोला, कुडा मापा करघा होय, ५ वस्तु मारि भेळ संभेळ करघो होय, तथा सरस वस्तु घतायके निरस (हालकी.) वस्तु दीई होयतो,

चउथो थूल मेहुणाउ, विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोज-१ थोडा काळका स्त्री + [पुरुष] सु गमन करघो होय, २ अपरिग्रहिसु गमन कच्यो होय, ३ अनग क्रीडा करी होय, ४ परायाका व्याव नातरा जोड्या होय, ५ काम भोगकी तीव्र अभिलाषा करी होयतो,

पांचमो थूल परिग्रह परिमाण, विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोज-१ उघाडी तथा ढाकी जमीन खेत, घर, मर्यादा उपरांत बढाया होय, २ चांदी सोनी मर्यादा उपरांत राख्यो होय, ३ धन धान्य मर्यादा उपरांत राख्यो होय, ४ दोषंग. चारपंग का जीवकी मर्यादा तोडी होय, ५ घर विखेराकी कोइभी वस्तु मर्यादा उपरांत आधीक राखी होयतो,

छटो थूल दिशि विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोज-१ उची

छट्टा) ' काउस्साग ' के ९९ अतिचार. १६५

निछुंछण कम्मे=बैल, घोडा, उट, पाडा इत्यादिक जीवकुं खसी करनेको तथा कान नाक टोचनेको धंदो करयो होय, १३ दवगिदावणया कम्मे= जंगलमें तथा कोई पण ठिकाणे आग लगानेको धंदो करयो होय, १४ सरदह तलाय परिसोसणया कम्मे=सरोवर, द्रह, कुंड, तलाव, नदी, कुवा, वावडी, झरा, प्रमुखको पाणी सोसानेको धंदो करयो होय, १५ असईजण पोपणयाकम्मे=कुरुडा, कुचा, बिल्ली, इत्यादिक हिंसक जीवकुं पाळ=पोपके बेचनेको धंदो करयो होय, तथा दुराचारी वेश्या=कसवन की भाड खाणेको (पैसो लेनेको,) धंदो करयो होयतो,

~~क~~ करुणा=दया, अनुकुंपा निमित्त यथा शक्ति, आवसर उचित साता उपजाउ.)

आठमो थूल, अनर्थ दह, विरमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार= दोष लासो होय ते आलोउं-
१ काम=विषय विकार उत्पन्न होवे, ऐसी कथा=वार्ता करी होय, २ भाड सरिखी कुचेष्टा करी होय, ३ मुंडासु वाचाळ पणो करके जेम तैम बोलयो होय, तथा गाळ दीवी होय, ४ कुदाळी, पावडा, बंदुक, तरवार, झुरी, उखळ, मुसळ, घट्टी, इत्यादिक वि०

यके) बेचनेको धंदो करयो होय, ३ साडीकम्मे=दारू, गुळी, खात, प्रमुख कोइभी वस्तु सडायके बेचनेको धंदो करयो होय, ४ भाडीकम्मे=गाडी, घर, उंट, घोडा, बैल, प्रमुख भाडासु देनेको धंदो करयो होय, ५ फोडीकम्मे=जमीन, पाहाड, टेकडी, फोडके माटी, भाटा, (मट्टी, फत्तर,) कुवा, बावडी, प्रमुख करके बेचनेको धंदो करयो होय, ६ दंत वणिज्जे=हाथीका दांत तथा कोइभी जीवको हाड, चामडो प्रमुख बेचनेको धंदो करयो होय, ७ लख वणिज्जे=लाख तथा लाखकी जीनसा बेचनेको धंदो करयो होय, ८ रस वणिज्जे=मदिरादिक रसको धंदो करयो होय, ९ विष वणिज्जे=आफिम सोमल. इत्यादिक विषकी जीनसा (वस्तु) तथा हातीयार प्रमुख जीव घातक वस्तु बेचनेको धंदो करयो होय, १० केसवणिज्जे=चमरी गायका तथा कोइभी जीवका केस कढायके बेचनेको धंदो करयो होय, ११ जंत्रपिल्लण कम्मे=करडी, तल्लि, ऊस, कपास प्रमुख घाणीमें आगर चरकमें घालके पीलनेको तथा गीरणकी धंदो करयो होय, और-घानह. उखळ, मुसळ. घट्टी, प्रमुख यंत्र बेचनेको धंदो करयो होय, १२

निछंछण कम्मे=वैल, थोडा, उट, पाडा इत्यादिक जीवकुं खसी करनेको तथा कान नाक टोचनेको धंदो करयो होय, १३ द्वग्गिदावणया कम्मे=जंगलमें तथा कोई पण ठिकाणे आग लगानेको धंदो करयो होय, १४सरदह तलाय परिसोसणया कम्मे=सरोवर, द्रह, कुंड, तलाव, नदी, कुवा, वावडी, झरा, प्रमुखको पाणी सोसानेको धंदो करयो होय, १५ असइजण पोपणयाकम्मे=कुकडा, कुत्ता, बिल्ली, इत्यादिक हिंसक जीवकुं पाळ=पोपके बेचनेको धंदो करयो होय, तथा दुराचारी वेश्या=कसबन की भाड खाणेको (पैसो लेनेको,) धंदो करयो होयतो,

करुणा=दया, अनुकुंपा निमित्त यथा शक्ति, आवसर उचित साता उपजाव.)

आठमो थूल, अनर्थ दड, विरमण व्रतके विषे जे कोइ अतिचार= दोष लागो होय ते आलोउं-
 १ काम=विषय विकार उत्पन्न होवे, ऐसी कथा=वार्ता करी होय, २ भांड सरिखी कुचेष्टा करी होय, ३मुंडासु वाचाळ पणो करके जेम तैम बोल्यो होय, तथा गाल दीवी होय, ४ बुदाळी, पावडा, बंदुक, तरवार, छुरी, उखळ, मुसळ, घटी, इत्यादिक हिंस-

साकारी शस्त्र बढ़ाया होय, तथा दही, दुध, घी, मध (सेत,) इत्यादिक वस्तु उघाडी राखी होय, ५ उपभोग परिभोग में अति रक्त रहके भोग विलासमें बहुत लयलीन रहो होयतो,

नवमो धूल, सामायिक विरमण व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोकं, १ सामायिकमें खोटी तरह मन प्रवर्तव्यो होय, २ खोटी तरह वचन प्रवर्तव्यो होय, ३ खोटी तरह काया प्रवर्तवी होय, ४ सामायिकमें समतां नहीं करी होय, तथा उपयोग रहित करी होय, ५ अणपुगी पाडी होयतो,

दशमो धूल दिशावगाशिक विरमण, व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोकं, १ नेमी भूमिका उपरांत बाहेर थकी वस्तु आणावी होय, २ आथवा मोकलावी होय, ३ शब्द करके जणाव्यो होय, ४ रूप करके देखाडयो होय, ५ दुसरापर काकरो प्रमुख न्हाकके बुलायो होय, तथा दुसरा कनासु काम करायो होयतो,

इग्यारमो धूल, पडिपुन्न पोषध व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोकं, १ पोसा करनेको सेज्या संधारा (जागा, पाद,

पथारी=विठानो, वख्त, प्रमुख.) नही जोयो (देख्यो,) होय, तथा माठीतरे जोयो होय, २ नही पुंज्यो होय, तथा माठीतरे पुंज्यो होय, ३ दिसा, मात्रा, थुक, खेंकार, आदि परठावणकी जागा. नही देखी होय, तथा माठीतरे देखी होय, ४ नही पुंजी होय, तथा माठीतरे पुंजी होय, ५ पोसामांहे समतां नही करी होय, तथा निद्रा विकथादिक प्रमाद करचो होय, ॥ पोसामांहे * परठावणकु जावता तीन वखत प्रगट 'आवस्सही'—'आवस्सही' नही कह्यो होय, परठावणका ठिकाणेकी सकेंद्र महाराजकी आज्ञा नही मांगी होय, घणी जागामें आयत्ना सहित परठायो होय, तथा परठायो पछे तीन वखत 'मोहसरे'—'मोहसरे' नही कह्यो होय, स्थानक माहे पाछो आवता तीन वखत प्रगट 'निस्सही'—'निस्सही' नही कह्यो होय, तथा शात चित्तसु "चौचिसत्थो" प्रमुख नही करचो होयतो,

* अहो देवानु प्रीयजी-येही "प्रकरण-तीसरा" में १८ दोष रहित पोपध व्रतकी विधी तथा क्रियादिक विशेष विस्तार सहित लिखी है, सो देख लेनाजी !

सुए सामाइए, तिन्हं गुत्तीण, चउन्हं कसायाणं,
 पंचन्हं मणुव्वयाणं, तिन्हं गुणव्वयाण, चउन्हं
 सिख्खावयाणं, वारस विहस्स सावग धम्मस्स,
 जं खंडियं, ज विराहिय,

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाण, णमो आय-
 रियाण, णमो उवड्झायाण, णमो लोए-सव्व सा
 हूण, एसो पच णमुक्कारो, सव्व पावप्पणासणो,
 मंगलाणं च सव्वेसि, पढम-इवइ मंगल, ॥ इति ॥

(अव ' काउस्सग्ग ' सपूर्ण हुवा)

~~इ~~ सूचना:-आव " काउस्सग्ग " पाठके
 (छोडके.) दोनु हाथ जोडके, प्रगट एक " नवकार
 महा मंत्र " कहके, किया हुवा हुवा "काउस्सग्ग "
 की आलेवणाके लिये ' च्यार ध्यानका पाठ ' कहना,
 फिर ' पहिलासामायिक आवश्यक सपूर्ण करणेका
 पाठ कहना ! सो अनुक्रमे यह दो पाठ भी नीचे
 लिखे प्रमाने ॥

फिर-च्यार ध्यानका पाठ कहना.

काउस्सग्ग मांहे मन चळ्यो होय, वचन च-
 ल्यो होय, काया चळी होय, आर्त ध्यान, रुद्र
 व्यान, धायो होय, धरम ध्यान, शुक्र ध्यान नही

घायो होयतो, * देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कड, ॥ इति ॥

फिर-पहिलो सामायिक आवश्यक संपूर्ण.
करणका पाठ कहना.

पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्थो, तीजो वंदना, चौथो पटिकमणो, पांचमो काउस्सग्ग, छट्टा पच्चख्खाण, यह छे आवश्यक माहेसु पहिलो सामायिक आवश्यक संपूर्ण हुवो, पहिला सामायिक आवश्यकमें अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार, जाणतां, अजाणतां, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

इति प्रथम सामायिक आवश्यक संपूर्ण.

विधी —अब 'पुजणी' सें जागा पुजके धीरेसें 'वेटका' के नीचे होके, विनय विधी

*अहो देवानु प्रीय—अब प्रत्येक पाठ के अतमें जिहार 'देवसी' शब्दके सात् 'तस्स मिच्छामि दुक्कडं.' लिखाहै, सो आपरु जिस कालमें जो 'प्रतिक्रमण' करना होवे उसी शब्दके सात् 'मिच्छामि दुक्कडं' देना चाहिये, विशेष खुलासा इस ग्रन्थके 'प्रकरण-पाचवा' में "पाच प्रतिक्रमणकी विधी" में लिखाहै ! सो देख लेनाजी !

सहित " तिख्खुत्तो " के पाठसे वंदना-नमस्कार करके सुख साता पुछके ऐसा कहनाकि-“ आहो परम कृपालु महाराज ' पहिलो सामायिक' अवशक ' संपूर्ण हुवा ! अब-दुसरा आवश्यककी आज्ञा दिजीये ' और-कृपा दृष्टिकी दृष्टि किजीये ! ' इत्यादि इसी तरह आज्ञा लेके, फिर-बेटकेपर खडा होके-

फिर-लोगस्सका पाठ कहना.

लोगस्स उज्जोयगरे, धम्म तिथ्थयरे जिणे ॥
 अरिहते कित्तइस्सं, चउवीसंपि केवली ॥१॥ उसम
 मजियं च वदे, सभव मभिण दणं च, सुमइ च, पउ-
 मप्पहं, सुपासं, जिणं च चद, प्पहं वंदे, ॥२॥ सुवि-
 हिं च पुप्फदंतं, सीअल सिज्जंस, वासुपुज्जं च ॥
 विमल मण-तं च जिणं, धम्मं संतिं च वदामि
 ॥३॥ कुंथुं अरं च मल्लिं, वदे मुणि सुव्वयं, नमि
 जिण च वंदामि, रिहनेमिं पासं, तह वद्धमाणं च
 ॥ ४ ॥ एवं मए अभिथुंआ, विहुय रयंमलां,
 पहीण जर मरणा ॥ चउवीसपि जिणवरा, तिथ्थ-
 यरा मे पसीयंतु ॥ ५ ॥ कित्तिय वंदिय महिया,
 जे ए लोगस्स उत्तमा सिद्धा ॥ आरुग वोहि-
 लाभं, समाहिवर मुत्तम दित्तु ॥ ६ ॥ चदेसु । नि-

म्मलयरा, आइचेसु अहियं, पया सयरा ॥ सागरवरः गंभीरा, सिद्धा सिद्धिं, मम दिसंतु ॥७॥ इति ॥

**फिर—दुसरा चौविसत्था आवश्यक संपूर्ण
करणेका पाठ कहना.**

छे आवश्यक मांहेसु—पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्थो, यह दो आवश्यक संपूर्ण हुवा, यह दो आवश्यकमें, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार; जाणतां, अजाणतां, देवसी सम्बन्धी, पाप=दोष लागो होय तो, तस्स मिच्छामि दुक्कड, ॥

इति दुसरा चौविसत्था आवश्यक संपूर्ण ❀

विधी—प्रथम 'पुंजणी' सें जागा पुजके जीवकी जतना (दया) सहित 'बेटका' परसें नीचे होके यथा विनय विधी सहित "तिख्खुत्तो" का पाठसें पाचु अग 'नमायकर वंदना=नमस्कार करके सुख साता पुछके, ऐसा कहनाकि—'अहो बानजी पहिलो सामायिक,' 'दुसरो चौविसत्थो' यह दो आवश्यक संपूर्ण हुवा। अब—'तिसरा आवश्यक' की आज्ञा दिजीये, और—कृपा दृष्टीकी 'वृष्टी किजीयेनी, इत्यादि इसी तरह धर्म प्रेम पूर्वक दोय वखत (दोय वखत) "खमासमणा" का पाठ कहना,—

अथ स्वमासमणाका पाठ कहनेकी-विधी.

अहो देवानुप्रीयजी-प्रथम हातमें ' पुजणी ' लेके विनय=नम्रता सहित आपने आसनके नीचे उतरके गुरुदेवके सन्मुख मर्यादा सहित, गुरुभहाराज के आसन से साडेतीन हात दूर रहेके, फिर-अपने शरीर को धनुषाकार सरिखा नमायकर (झुकायकर=लुल्लायकर.) सात चित्तसे दोनो हात जोडकर " स्वमासमणा का पाठ " कहनेको प्रारम्भ करना, अनुक्रमे 'मे, मिउगगहं ' यह शब्द बोलतेके सात आप स्वता को नीचे बैठनेके अदाजसे जागा पुजके 'निसीही' 'निसीही' यह शब्द बोलतेके साथ औरभी आप नम्रतासे प्रगट ऐसा कहना कि-" गुरु वंदना विना अन्य काम करना निषेध है, " यह इत्ने शब्द कहके, फिर-उत्कृष्ट आसन, अर्थात्-गाय दुहनेके आसन सरिखा, दोनो गोडे उचे करके बैठे, फिर-' पुंजणी ' आपने सन्मुख=नजीक रखके, दोनु हात जोडके दो साथलोके (दोनु मांडीके.) बीचसे जर्ी हात लवे करके, दोनु हातकी दशही अगुली सन्मुख के ' पुंजणी' पर आगर भूमि पर लगाकर, [अ] अक्षर जर्ी मद स्वरसे कहे, फिर-दशही अगुली अपने शिरको लगाते वक्त [हो] अक्षर जर्ी उचे म्वरसे कहे, यह दोनो अक्षर द्विविध

स्वरसे उच्चारता, (१) पहिला आवर्त हुवा ! इसी तरह (इण हीज रीतिसे) [का] [य] यह दो अक्षर द्विविध स्वरसे उच्चारता दुसरा आवर्त हुवा ! और— [का] [य] यह दो अक्षर द्विविध स्वरसे उच्चारता तिसरा आवर्त हुवा ! अब उपरोक्त ओही उत्कृष्ट आसनसे तैसेही दोनु हात जोडके ' सफास ' शब्दसे लगाके अनुक्रमे ' वइक्कतो ' यह शब्द तक पढकर, फिर— दोनु हातकी दश अगुली सन्मुख ' पुजणी ' पर अगर जमीन पर लगाकर, [ज] अक्षर जर्जा मध्य स्वरसे कहे तथा 'पुंजणी' परसे अगर जमीन परसे दोनु हात उठाते वक्त [चा] अक्षर जर्जा मध्य स्वरसे कहे, अब दोनो हात मस्तक को लगाते वक्तमें [मे] अक्षर जर्जा उच्च स्वरसे कहे ! उपरोक्त इसी तरह (उपरली इणहीज रीतिसू) यह तीन अक्षर त्रिविध स्वरसे उच्चारता प्रथम आवर्त हुवा ! तथा [ज] [व] [णि] यहभी तीन अक्षर त्रिविध स्वर सहित उपरके प्रथम आवर्तके मुजब उच्चारता दुसरा आवर्त हुवा ! और—(ज) [चं] (मे) यहभी तीन अक्षर त्रिविध स्वर सहित उपरके प्रथम आवर्तके मुजब उच्चारता तिसरा आवर्त हुवा ! अब—उपरोक्त ओही उत्कृष्ट आसनसे तैसेही दोनु हात जोडके ' स्वामेमि ' शब्दसे लगाके

अनुक्रमें ' तेत्तीस नयराए ' यह शब्द पढतेके साथ दोनो हातके बिच ' पुजणी ' रखके, दो हात जोडके उठके उभा रहै, फिर—' जाकिंच मिच्छाए ' शब्दसे लगाके अनुक्रमें ' अप्पाणं वोसिरामी ' तक संपूर्ण पाठ पढना । एक " खमासमणा " का पाठमें छे आवर्त होते है, ऐसेही उपोक्त यथा विनय विधी सहित दोय वार " खमासमणा " का पाठ पढनेसे बारा आवर्त होते है ।

~~क~~ सुचना—अब उपोक्त विनय विधी सहित दोय वक्त " खमासमणा " का पाठ कहना चाहिये । ते नीचे प्रमाणें.

फिर—दो वक्त खमासमणाका पाठ कहना.

इच्छामि, खमासमणो, वदिउं, जावणि ज्जाए, निसीहियाए, अणुजाणह, मे, मिउग्गहं, निसीही, अहो, कायं, काय, संफासं, खमणिज्जो भे, किला-
मो, अप्पकिलंताणं, बहुसुभेण भे, देवसी, वइकंतो,
* ज ता भे, ज व णि, ज्ज तं भे, खामेमी, खमास-
मणो, देवसिय, वइकमं, आवसियाए, पडिकमामि,

* ' ज ता भे, ' यह शब्दका अर्थ ऐसा हैकि,—तप सयम रूप यात्रा, और—इन्द्रि दमन रूप यज्ञ, ॥ यह श्री वितराग सधेन प्रभुजीने फरमायाहै ! ऐसे, सद् बोधक के उपदेशको उल्लघन करके ढोंगमें नही फसना चाहिये !

खमासमणाणं, देवसियाए, आसायणाए, तेत्तीस
 न्यराए, जं किंचि मिच्छाए, मण दुक्कडाए, वयदु-
 क्कडाए, कायदुक्कडाए, कोहाए, माणाए, मायाए,
 लोहाए, सब्बकालियाए, सब्बमिच्छोवयराए, स-
 व्व धम्माइ क्कमणाए, आसायणाए, जो मे, देवसिओ,
 अइयारो, कओ तस्स खमासमणो, पडिक्कमामि, निं-
 दामि, गरिहामी, अप्पाणं वोसिरामि, ॥ इति ॥

**फिर-तिसरा वंदना आवश्यक संपूर्ण
 करणेका पाठ कहना.**

छे आशरु माहेसु-पहिलो सामायिक, दुजो
 चौविसत्थो, तीजो वंदना, यह तीन आवश्यक
 संपूर्ण हुवा ! यह तीन आवश्यकमे, अतिक्रम, व्य-
 तिक्रम, अतिचार, अनाचार, जाणता, अजाणता,
 देवसी सम्बन्धी, पाप=दोष लागो होयतो, तस्म
 मिच्छामि दुक्कड. ॥ इति ॥

विधीः—अहो देमानुप्रीयजी —अब यथा
 विनय विधी सहित 'तिल्लुत्ता' का पाठमें पाचु
 अग नमायके वदना=नमस्कार करके सुखसाता पुठके
 प्रगट ऐसा कहनाकि—' आहो स्वामीनाथ-पहिलो
 सामायिक, दुजो चौवीमन्थो, तीजो वदना, यह

तीन आवश्यक संपूर्ण हुवा ! अब-चौथा आवश-
क, की अज्ञा दिजीयेजी, कृपा दृष्टीकी दृष्टी कि-
जीयेजी, " इत्यादि इसी तरह धर्म प्रेम पूर्वक अज्ञा
लेके आपने " बेटका " पर खडा रहके प्रथम ' का-
उस्सग्ग ' माहे जे ९९ अतिचार कह्या ते अब प्रगट
पणे ज्ञान=ग्यानका १४ अतिचार, समकितका ५ अ-
तिचार, बारात्रतका ६० तथा कर्मादानका १५ अति-
चार, एव ९९ अतिचार, और- ' १८ पापस्थानक '
' इच्छामि ठामि ' का पाठ संपूर्ण कहना; तथा प्रते-
क पाठ तथा थूल के अतमे (छेहडे=सेवटको, " दे-
वसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स
मिच्छामि दुक्कडं. " ऐसा कहना

फिर-तस्स सव्वस्सका पाठ कहना।

तस्स सव्वस्स, देवसियस्स, अह्यारस्स,
दुभासियं, दुच्चितियं, आलयंते, पडि-
क्कमामि. ॥

विधी:—अब- 'पुंजणी' सें जागा पुजके जिवकी
जतना सहित ' बेटका ' परसे नीचे होके यथा विनय
विधी सहित " तिखंयुत्ता " के पाठसे पाचु अग न-
मायके चदना=नमस्कार करके सुख साता पुछके, ऐसा
कहनाकि- " अहो पूर्ण कृपालु दिनानाथ-श्रावक,

मूत्र भणवाकी अज्ञा दिजीये, कृपा दृष्टीकी दृष्टी
 किजीये, " इत्यादि इसी तरह धर्म प्रेम पूर्वक अज्ञा
 लेके अपने 'बेटका' पर बैठके - १ जिमणा गोढा
 उभारखे, और-उसी गोढे पर दोनु हाथ जोडकर, १
 "नवकार महा मंत्र" कहके फिर-" करेमि भंते "
 का पाठ कहना -

फिर-चत्तारी मंगल का पाठ कहना.

चत्तारि मंगल, अरिहता मंगल, सिद्धा मंगल,
 साहू मंगल, केवली पणत्तो धम्मो मंगल, चत्तारि
 लोगुत्तमा, अरिहता लोगुत्तमा, सिद्धा लोगुत्तमा,
 साहू लोगुत्तमा, केवलि पणत्तो धम्मो लोगुत्तमा,
 चत्तारि सरणं पवज्जामि, अरिहता सरणं पवज्जा-
 मि, सिद्धा सरणं पवज्जामि, साहू सरणं पवज्जा-
 मि, केवलि पणत्तो धम्म सरणं पवज्जामि, अरि-
 हंताजीको सरणो, सिद्धाजीको सरणो, साधुजीको
 सरणो, केवलि परूप्या दया धरमको सरणो, ॥
 दुहा, ॥ यह चार सरणा, दुःखहरणा, ओर नही
 दूसरो कोय ॥ जे-भवि प्राणी आदरे तो अक्षय
 अचल गति होह ॥ इति ॥

विधी-अब "इच्छामि ठामि" का पाठ कहना.

काके न कउसज्झाय=सज्झायके वक्त सज्झाय
 नही करी होय, १३ असज्झाय सज्झाय=लोही,
 पीप. (पु.) आदि अपवित्र जगापर सज्झाय
 करी होय, १४ सज्झाय, न सज्झाय=सज्झाय क
 रनेके योग्य जागा होयके तीहां सज्झाय नही कर
 होय, भणतां, गुणता अने विचारतां, ज्ञान अ
 ज्ञानतंतकी आशातना करी होयतो, देवसी सम्
 न्धी पाप=दोष लागो होयतो तस्स मिच्छामि दुक्क

फिर—समकितका पांच अतिचारका
 पाठ कहना.

दंसण समकित, परमथ, संथवोवा, सुदि
 परमथ सेवणावावि, वावण कुदंसण वज्जणा एवी
 सम्मत्त सदहणा ॥ यहवा समकितका समणी वा
 सयाणं, सम्मत्तस्स, पंच अइयारा, पयाळा, जा
 णियव्वा, न, समायारियव्वा, तं जहा, ते आळोउं
 १ श्री जिन वचन साचा करके समां श्रध्या नई
 होय, प्रतीत्यां नही होय, रुच्या नही होय, २ प
 दरसणकी वांछ्या करी होय, ३ धर्म=करणीक
 फेळ प्रते संदेह आण्यो होय, तथा सावु साववीव
 मलीन वत्त देखके, दुर्गच्छा तथा दुर्वाछनादि

री होय, ४ परपाखंडीकी प्रसंसा करी होय, ५
रपाखंडीसु संस्तव परिचय करयो होयतो महारा
भक्ति रूप रत्न पदार्थके विषे मिथ्यात्व रूप
ज मेला खेह लागो-होयतो, देवसी सम्बन्धी
पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं॥

फिर-पहिला अणुव्रत कहना.

पहिलो अणुव्रत थूलाओ पाणाइ वायाओ वेरमणं,
सजीव वेडद्रिय, तेशद्रिय, चउरिंद्रिय, पचेंद्रिय, जाणी
रीच्छी; विण अपराधी, आकुटी संकल्पी सलेसी
हणवानिमित्तें हणवाका षच्चक्खाण, जावजीवाए
दुविहं, तिविहेण, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा
कायसा, एहवा, पहिलो वूल प्राणातिपात विरमण
व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय
ते-आलोउ, -१ रिप वपे गाढो बंधन बांध्यो होय,
२ गाढो घाव घाल्यो होय, ३ शरीरका चामडीने
छेद करया होय, ४ अतिभार घाल्या होय, ५
भात पाणीको विछेद करयो होयतो, देवसी स-
म्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि
दुक्कडं. ॥ इति ॥

फिर-दूसरा अणुव्रत कहना.

दूजो अणुव्रत थूलाओ मोसा वायाओ वेरमणं, कन्नालिए, गोवालिए, भोमालिए, थापण मोसो, मोटकी कुडी साख, इत्यादिक 'मोटका झुट वोल' णका पच्चख्खाण, जावजीवाए, दुविहं, तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, एहवा, दूजो थूल मृपावाद विरमण व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होयते, आलोउ- १ सह सात्कारे कोई प्रते कुडो आळ दियो होय, २ रहस्य कोइकी छानी वात प्रगट करी- होय, ३ स्त्री पुरूपका मर्म मोसा प्रकाश्या होय, ४ कोई प्रते अपाय पाडवाके वास्ते मृपा (खोटो.) उपदेश दीयो होय, ५ कुडा (झुटा.) लेख लिख्या होय तो, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥

फिर-तीसरा अणुव्रत कहना.

तीजो अणुव्रत थूलाओ अदिन्ना दाणाओ वेरमणं, खातर खणी, गाठडी छोडी, ताळापर कुचिये करी, पढी वस्तु वणीयाती जाणी लेवी होय, इत्यादिक मोटका अदत्तादान लेवणका पच्चख्खाण,

तेमाहे सगा सम्बन्धी, व्यापार सम्बन्धी, निभ्रमी वस्तु उपरांत आदत्तादान लेवणका, पचख्खाण, जावजीवाए, दुविहं, तिविहेणं, न करमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, एहवो तीजो थूल, अदत्तादान विरमण, त्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आळोउं. १ चोरकी चोराइ वस्तु लीई होय, २ चोरने सहाय्य दियो होय, ३ राज्य विरुद्ध काम कियो होय, ४ कुडा तोला कुडा मापा कौया होय, ५ वस्तु माहे, भेळ संभेळ करी होय, तथा सरस वस्तु बतायके, निरस (हालकी.) वस्तु दीई होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. फिर-*** च्यार प्रकारका चौथा अणुव्रतमेस आपनेको जो अणुव्रत कहनेका होवे, वो अणुव्रत कहना.**

अब श्रावकका चौथा अणुव्रत.

चौथा अणुव्रत थूलाओ, मेहुणाओ, वरमणं, सदारा संतोसिए, अवसेसं, मेहुण त्रिहं पचख्खाण,

* यह उक्त ४ प्रकारका चौथा अणुव्रतमेस आपनेको जो अणुव्रत सिखनेका होवे, वो अणुव्रत बहोत व्याकल हुशारीसे विवेकता सहित सिखना चाहियेजी।

जावजीवाए, देवता देवांगना सम्बन्धी, दुः
 तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वय
 कायसा, तथा मनुष्य-मनुष्यणी, तथा तिर्यच
 सम्बन्धी, एगविहं, एगविहेण, न करेमि-काय
 एहवा —

अव-श्राविका का चौथा अणुव्रत

चौथा अणुव्रत थूलाओ, मेहुणाओ, वेरम
 समेतार संतोसिए, अवसेसं मेहुण सेवनका
 रूखाण, जाव जीवाए, देवता सम्बन्धी, दुः
 तिविहेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वय
 कायसा, तथा मनुष्य, तिर्यच, सम्बन्धी एगवि
 एगविहेणं, न करेमि कायसा, एहवा—

अव-जिस् श्रावकको सर्वथा प्रकारे

ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया होवे, उनको

चौथा अणुव्रत थूलाओ, मेहुणाओ, वेरम
 मूळथकी कायाए करी सर्वथा प्रकारे मैथुन से
 नका पचरूखाण, देवताकी देवांगना, तथा म
 ष्यणी, तिर्यचणी, सम्बन्धी मैथुन सेवनका
 रूखाण, जाव जीवाए, दुः
 न कारवेमि, मणसा, व
 एहवा—

अब—जिम् श्राविकाको सर्वथा प्रकारे ब्रह्मचर्य व्रत धारण किया होवे, उनको.

चौथा अणुव्रत थूलाओ, मेहुणाओ, वेरमणं, मुळथकी कायाए करी, सर्वथा प्रकारे मैथुन सेवनका पञ्चखण, देवता, मनुष्य, तिर्येच, सम्बन्धी मैथुन सेवनका पञ्चखण, जाव जीवाए, दुविहं, तिविहेण, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, एहवा—

चउथा थूल मेहुणाओ, विरमणं, व्रत के विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोकं—१ थोडा कालकी स्त्री + [पुरुष] सु गमन करथो होय, २ अपरिग्रहि सु गमन करथो होय, ३ अनंग क्रीडा करी होय, ४ परायाका व्याव नातरा जोड्या होय, ५ काम भोगकी तीव्र अभिलाषा करी होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं॥इति॥

फिर—पांचवां अणुव्रत कहना.

पाचवा अणुव्रत परिग्रहाओ, वेरमणं, खिंत, वथ्थु, को यथा परिमाण, हिरण, सोवण, को यथा

२४ सयणविहं, २५ सचितविहं, २६ दब्बविहं
 इत्यादिकको यथा परिमाण कीधोछे, ते उपरांत
 उपभोग परिभोग, भोगनिमित्ते भोगवाका पण
 ख्वाण, जावज्जावाए, एगविहं, ति विहेणं, न करेण
 मनसा, वयसा, कायसा, एहवो सातमो थूल, उ
 भोग परिभोग, दुविहे पन्नत्ते, विरमण व्रतके वि
 जे कोइ आतिचार=दोष लागो होयते अ
 लोउं,— १ पच्चख्वाण उपरांत सचित वस्तुको
 आहार करयो (जीम्यो.) होय, २ सचित
 खर्देली (लाग्याकी.) वस्तुको आहार करयो
 होय, ३ अणपकी (पुरी पकी नही.) ऐसी मि
 वस्तुको आहार करयो होय, ४ बहुत पकी, त
 विगडगई ऐसी अभक्ष वस्तुको आहार करयो हो
 ५ थोडो खावे अने घणो न्हाके, ऐसी तुच्छ वस्तुको
 आहार करयो होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=दो
 लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥ ॥ इति
 (एतो भोजन थकी, कब्बा, आव व्यापार सम्बन्धी कहेछे)

फिर—पंदरा कर्मादान कहना.

पंदरा कर्मादान श्रावकजीने जाणवा जोगछे
 पण आदरवा जोगं नही ते कहेछे,—१. इंगाल

कम्मे=अग्नि सु कोलसा प्रमुख वस्तु निपजायके (व
 नायके,) बेचनेको धंदो (व्यापार.) करघो होय,
 २, वणकम्मे=जगल, (वन.) मेका लिला झाड
 कटायके, (तुडायके.) बेचनेको धंदो करघो होय,
 ३, साडीकम्मे=दारु, गुळी, खात, प्रमुख कोइभी
 वस्तु सडायके बेचनेको धंदो करघो होय, ४
 भाडीकम्मे=गाडी, घर, उट, घोडा, बैल, प्रमुख
 भाडासु देनेको धंदो करघो होय, ५ फोडीकम्मे=
 जमीन, पहाड, टेकडा, फोडके माटी, भाटा, (मट्टी,
 फत्तर.) कुवा, वावडी, प्रमुख करके बेचनेको धंदो
 करघो होय, ६ दतवणिज्जे=हाथीकादात तथा
 कोइभी जीवको हाड चामडो प्रमुख बेचनेको
 धंदो करघो होय, ७ लखवणिज्जे=लाख तथा
 लाखकी जीनसा बेचनेको धंदो करघो होय, ८
 रसवणिज्जे=मदिरादिक रसको धंदो करघो होय,
 ९ त्रिपवणिज्जे=आफिम, सोमल, इत्यादिक वि-
 पकी जीनसा, (वस्तु) तथा हातीयार प्रमुख जीव-
 घातक वस्तु बेचनेको धंदो करघो होय, १० केस-
 वणिज्जे=चमरी गायका, तथा कोइभी जीवका,
 केस कटायके बेचनेको धंदो करघो होय, ११
 जन पिछणकम्मे=करडी, तेल, छस, कपास प्रमुख

हेणं, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा,
 कायसा, एहवी ह्यारी साचौ श्रद्धना, परूपणा,
 फरसना, करुं तेवारे (ते वखत) शुद्ध, एहवो
 नवमो थूल, सामायिक विरमण व्रतके विपे, जे
 कोइ अतिचार=दोष लागो होय ते आलोउं,—१
 सामायिकमे खोटी तरह मन प्रवर्ताव्यो होय, २
 खोटी तरह वचन प्रवर्ताव्यो होय, ३खोटी तरह
 काया प्रवर्तावी होय, ४सामायिकमे समतां नही
 करी होय, तथा उपयोग रहित करी होय, ५
 अणपुगी पाडी होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=
 दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥इति॥

फिर—दशमो अणुव्रत कहना.

दशमो दिशा वगाशिक व्रत, दिन प्रते प्रभात
 थकी प्रारंभीने पूर्वादिक छ दिशामे जितनी
 भूमिका मोकली राखीछे, ते उपरांत, पोताकी
 स्वइच्छायें, कायासु जायने, पाच आश्रव सेव-
 नका पच्चख्खाण, जाव अहोरत्तं, दुविहं, तिवि-
 हेण, न करेमि, न कारवेमि, मणसा, वयसा,
 कायसा, तथा जितनी भूमिका मोकली राखीछे,
 ते मांहे, जे द्रव्यादिककी मर्यादा करीछे, ते उप-
 रांत उपभोग, परिभोग, भोग निमित्ते, भोगव

वाका पञ्चख्खाण, जाव अहोरत्त, एगविह, तिवि-
हेणं, न करेमि, मणसा, वयसा, कायसा, एहवी
ह्यारी साची श्रद्धना, परूपणा, फरसना करूं
तेवारे (ते वखत.) शुद्ध, एहवा दशमो धूल, दि-
शा वगाशिक, विरमण, व्रतके विपे, जे कोइ अ-
तिचार=दोष लागो होय ते आलोउं,—१ नेमी
भूमिका उपरात वाहेर थकी वस्तु आणावी होय,
२ आथवा—मोकलावी होय, ३ शब्द करके ज-
णाव्यो होय, ४ रूप करके देखाव्यो होय, ५ दु-
सरापर काकरो प्रमुख न्हाकके बुलायो होय, तथा
दुसरा कनासु काम करायो होयतो, देवसी स-
म्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि
दुक्कढ. ॥ इति ॥

फिर—इग्यारमा अणुव्रत कहना.

इग्यारमो पडिपुन्न पोषध व्रत, असण, पाणं,
खाइमं, साइम का पञ्चख्खाण, अबभ सेवणका
पञ्चख्खाण, अमुक्क मणि, सुवर्णका पञ्चख्खाण,
माला वन्नग, विलेपणाका पञ्चख्खाण, शस्त्र मुस-
लादिक सावज्ज जोगका पञ्चख्खाण, जाव अहो-
रत्त, पज्जुवासाभि, दुविह, तिविहेण, न करेमि,
न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, एहवी

हमारी साची श्रद्धना, परूपणा, फरसना, करू
 तेवारे (ते वखत.) शुद्ध, एहवा इग्यारमा धूल,
 पडिपुन्न पोपध व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष
 लागो होय ते आलोउं, १ पोसा करनेको सेज्या
 संथारा (जागा, पाट, पथारी=विछानो, वस्त्र, प्र-
 मुख.) नही जोयो (देख्यो.) होय, तथा माठी
 तरे जोयो होय, २ नही पुंज्यो होय, तथा माठीतरे
 पुंज्यो होय, ३ दिसा, मात्रा, थुक, खेंकार, आदि
 परठाणकी जागा, नही देखी होय, तथा माठीतरे
 देखी होय, ४ नही पुंजी होय, तथा माठी तरे
 पुंजी होय, ५ पोसा मांहे समतां नही करी होय,
 तथा निद्रा विकथादिक प्रमाद करथो होय, तथा
 पोसा मांहे परठावणकु जावता तीन वखत प्रगट
 ' आवस्सही '—' आवस्सही. ' नही कह्यो
 होय, परठावणका ठीकाणेकी सकेंद्र महाराजकी
 आज्ञा नही मागी होय, परठावणकी थोडी जागा
 देखी होय, घणी जागामें आयत्ना सहित परठायो
 होय, तथा परठायो पछे तीन वखत, ' मोहसरे '
 —' मोहसरे ' नही कह्यो होय, स्थानक मांहे
 पाछो आवतां तीन वखत प्रगट ' निस्सही '—
 ' निस्सही ' नही कह्यो होय, तथा शांत चित्तसु

“ चौविसत्थो ” प्रमुख नहीं करद्यो होयतो, दे-
वसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मि-
च्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

फिर-वारमा अणुव्रत कहना.

वारमो अतिथि संविभाग व्रत, समणे निग्रथे
फासु एपणिज्जेणं, -१ असण, २ पाणं, ३ खाइमं,
४ साडमं, ५ वथथ, ६ पडिग्गह, ७ कंवळ, ८ पाय
पुच्छणेण, पडिहारिय, -९ पीढ, १० फळग,
११ सेइझा, १२ संथारो, १३ ओषध, १४ भेम-
ज्जेणं, पडिलाभे माणे, विहरामि, एहवी ह्यारी साची
श्रद्धना, परूपणा, फरसना, करूं तेवारे (ते वखत.)
शुद्ध, एहवा वारमा यूळ, अतिथि सविभाग, वि-
रमण व्रतके विषे जे कोइ अतिचार=दोष लागो
होय ते आलोउं, -१ सुजती (शुद्ध=दोष रहित.) वस्तु
सचित उपर रखी होय, २ सचितसु ढाकी होय,
३ गौचरीके वेला साधु साधवीकी भावना नही
भाई होय, तथा आप सुजतो हुयने दुसरा कनासु
दान दीरायो होय, और-साधु साधवीका मलीन
वस्त्र देखने दुर्गच्छा, तथा दुर्वाछिनादिक करी
होय, ४ आपनी वस्तु पराई करी होय, ५ अदं-

ह्यारी साची श्रद्धना, परूपणा, फरसना, करू
 तेवारे (ते बखत.) शुद्ध, एहवा इग्यारमा थूळ,
 पडिपुन्न पोपध व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष
 लागो होय ते आळोउं, १ पोसा करनेको सेज्या
 सथारा (जागा, पाट, पथारी=विछानो, वस्त्र, प्र-
 मुख.) नही जोयो (देख्यो.) होय, तथा माठी-
 तरे जोयो होय, २ नही पुंज्यो होय, तथा माठीतरे
 पुंज्यो होय, ३ दिसा, मात्रा, थुक, खेंकार, आदि
 परठाणकी जागा, नही देखी होय, तथा माठीतरे
 देखी होय, ४ नही पुंजी होय, तथा माठी तरे
 पुंजी होय, ५ पोसा मांहे समतां नही करी होय,
 तथा निद्रा विकथादिक प्रमाद करयो होय, तथा
 पोसा मांहे परठावणकु जावता तीन बखत प्रगट
 ' आवस्सही '—' आवस्सही. ' नही कह्यो
 होय, परठावणका ठीकाणेकी सकेंद्र महाराजकी
 आज्ञा नही मांगी होय, परठावणकी थोडी जागा
 देखी होय, घणी जागामें आयत्ना सहित परठायो
 होय, तथा परठायो पछे तीन बखत, ' मोहसरे '
 —' मोहसरे ' नही कह्यो होय, स्थानक मांहे
 पाछो आवता तीन बखत प्रगट ' निस्सही '—
 ' निस्सही ' नही कह्यो होय, तथा शांत चित्तसु

“चौविसत्थो” प्रमुख नहीं करयो होयतो, दे-
वसी सम्बन्धी पापे=दोष लागो होयतो, तस्स मि-
च्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

फिर-वारमा अणुव्रत कहना.


वारमो अतिथि संविभाग व्रत, समणे निग्रंथे
फासु एपणिज्जेणं,—१ असणं, २ पाणं, ३ खाइमं,
४ साइमं, ५ वथ्थ, ६ पडिग्गह, ७ कवळ, ८ पाय
पुच्छणेण, पडिहारिय, —९ पीढ, १० फलग,
११ सेइझा, १२ संथारो, १३ ओपध, १४ भेस-
ज्जेणं, पडिलाभे माणे, विहरामि, एहवी ह्यारी साची
श्रद्धना, परूपणा, फरसना, करुं तेवारे (ते वखत.)
शुद्ध, एहवा वारमा थूल, अतिथि संविभाग, वि-
रमण व्रतके विपे जे कोइ अतिचार=दोष लागो
होय ते आलोउं,—१ सुजती (शुद्ध=दोष रहित.) वस्तु
सचित उपर रखी होय, २ सचितसु ढाकी होय,
३ गौचरीके वेळा साधु साधवीकी भावनां नहीं
भाई होय, तथा आय मुजतो हुयने दुसरा कनासु
दान दीरायो होय, और—साधु साधवीका मलीन
वस्त्र देखने दुर्गच्छा, तथा दुर्वाछिनादिक करी
होय, ४ आपनी वस्तु पराई करी होय, ५ अह-

स्सास निस्सासेहिं, वोसिरामि, त्ति कट्टु, ए
 शरीर वोसिरावीने, कालं अणव कंख माँणे, वि
 हरामि, एहवी ह्यारी साची श्रद्धना, परूपण
 फरसना, करुं तेवारे (ते वखत.) शुद्ध, एह
 अपाच्छिम मरणांतिय, सलेहणा, झसणा, अरा
 णाका पच अइयारा, पयाला जाणियव्वा,
 समायरियव्वा, तं जहा ते आलोउं, - यह लो
 मांहे राजाकी पदवी वांछी होय, २ परलो
 मांहे इंद्रकी, तथा देवताकी, पदवी वांछी हो
 ३ मुख मांहे जीवणेकी वांछ्या करी होय,
 दुःख मांहे मरणेकी वांछ्या करी होय, ५-य
 लोक तथा पर लोक का काम भोगकी वांछ्या क
 होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयत
 तस्स मिच्छामि दुक्कड. ॥ इति ॥

फिर—समकित पूर्वक वाराव्रतकी
 आलोयणाका पाठ कहना.


इम समकित पूर्वक वाराव्रत सलेखणा सहित
 एहने विषे जे कोइ अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचा
 अणाचार, जाणतां, अजाणतां, मन, वचन, क
 यायेंकरी, सेव्यो होय, सेवराज्यो होय, सेव

मल्लें भलो जाण्यो होयतो, अनंता सिद्ध प्रभुका साखे देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कड. ॥ इति ॥

 विधीः—अब “ १८ पापस्थानक ” तथा “ इच्छामिठामि ” का पाठ, यह दो पाठ कहेकर, फिर—‘वेटका’ पर खडा होके, दोनु हाथ जोडके

फिर—तस्स धम्मस्सका पाठ कहना.

तस्स धम्मस्स केवलि पणत्तस्स अभ्भुठिजमि, आराहणाए, विरजमि, विराहणाए, तिविहेण पडि-कतो, वदामि, जिणे चउच्च्रीस, (खमासमणो.)

 विधीः—अब यथा विनय विधी सहित दोय वक्त “खमासमणा” का पाठ कहना, फिर—विनय विधी सहित “ तिरुसुत्ता ” का पाठसे पाचु अग नमायके वदना=नमस्कार करके सुख साता पुछके, ऐसा कहनाकि—“ अहो परम कृपालु स्वामीनाथ ” “पंच प्रमेष्टीजी”को वंदना करनेकी आज्ञा दिजीये-गाजी” और कृपा दृष्टिकी वृष्टि किजीयेजी, इत्यादि इसी तरह धर्म प्रेम पूर्वक आज्ञा लेके फिर-ठकडो आसण करके गोदेके निच दोनु हाथ जोड जरी लने हाथ करके धरतीये सस्तक लगायकर “ प्रांचपदोंकु वदना ” करना —

फिर-अरिहंतप्रभुके वंदना करना.

इहा प्रथम एक नवकार माहा मंत्र कहके-
 फिर-पहिले पदें श्री अरिहंतजी, ते जघन्य वीश
 तिर्थकरजी, उत्कृष्टा एकसो साठ, तथा एकसो
 सित्तर देवाधिदेवजी, ते मांहि वर्त्तमान कालें वीश
 बेहरमानजी, ते माहाविदेह क्षेत्र मांहि विचरे छे,
 १ अनंत ज्ञान, २ अनंत दर्शन, ३ अनंत चारित्र, ४
 अनंत तप, ५ * अनंत बल वीर्य, ६ अनंत
 क्षायिक समकित, ७ वज्र ऋषभ नाराच संघषण,
 ८ सम् चौरस सठाण, * ९ चौतीस अतिशय, * १०
 पैतीस वाणी गुण, ११ एक हजार आठ उत्तम
 लक्षणका धरणहार, १२ चौसठ इद्रका वंदनिक
 पूज्यनिक ॥ * अनंत चतुष्टय, * अष्ट प्रतिहार्य, यह
 * १२ गुण करके सहित, तथा * अष्टरा दोष
 थकी रहित, अनंत सुख, दिव्यध्वनि * 'भा मंडल'

* * * * * अहो देवानु प्रियजी- 'अरिहंत
 प्रभुके चिट्टी अगुलीका बल.' '३४ अतिशय,
 और- '३५ वाणीके गुण' तथा 'प्रभुके १२ गुण'
 'अनंत चतुष्टय' 'अष्ट प्रतिहार्य' और- 'अरिहंत
 प्रभु १८ दोष रहितहै' और- 'भा मंडल'के बारेमें
 टीप, यह आठ विषय इम् ग्रन्थके 'प्रकरण-पहिला'
 में अर्थ सहित, विशेष सुलासेते सात् लिखे हे। मो
 आवश्य पठना (बाचना) चाहियेजी।

स्फटिक सिंघामन, अशोकवृक्ष, अचित पुष्प
 वृष्टि, देव दुहुभि, छत्र धरे, चामर विक्षे, पुरुषा-
 कार पराक्रमका धरणहार, अढाइद्वीप पंदरा क्षेत्र
 मांहे विचरे, जघन्य दोग क्रोड केवली, उत्कृष्टा
 नव क्रोड केवली, केवल ज्ञान केवल दर्शनका
 धरणहार, सर्व द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, का जा-
 णणहार; ॥ सवैय्या ॥ नमुं सिरि अरिहंत, कर-
 मांको कियो अत, इवा सो केवलवत, करुणा
 भंडारी है ॥ अतिसे चौतीस धार, पैतिस वाणी उ-
 च्चार, समजावे नरनार, पर उपगारी है ॥ शरीर
 सुदराकार, सूरज सो झलकार, गुण हे अनत,
 सार, दोष परिहारी है ॥ केतहे तिलोक रिख,
 मन वच काया करी, लुळी लुळी वारंवार, वदणा
 ह्मारी है ॥ १ ॥ ऐसा अरिहत भगवंत, दीन द-
 याल महाराज आपकी, देवसी सम्बन्धी, अवि-
 नय, आशातना, करी होयता, हाथ जोडी, मान-
 मोडी, काया सकोडी, वारवार खमायु छु, मध्य-
 ण्ण वंदामि १००८ वार नमस्कार करु छु, “ ति-
 खसुत्तो, आयाहिण, पयाहिण, करेमि, वदामि,
 नमसामि, सक्कारेमि, सम्माणेमि, कल्लाण, मंगलं,
 देवयं, चइयं, पज्जुवा सामि, मध्यण्ण वंदामि. ”

आप मंगलीक छो, उत्तम छो, अहो स्वामिनाथ!
आपको इणभवे, परभवे, भवोभवे, सदाकाळ स-
रणो होजो. ॥ इति ॥

फिर-सिद्ध प्रभूजीकुं वंदना करना.

दूजे पदे श्री सिद्धभगवत महाराज, ते आठ
कर्म खपावीने मोक्ष पहुँता छे, १ तीर्थ सिद्धा, २
अतिर्थ सिद्धा, ३ तीर्थकर सिद्धा, ४ अतीर्थकर
सिद्धा, स्वयं बुद्ध सिद्धा, ६ प्रत्येक बुद्ध सिद्धा,
७ बुद्धवोधित सिद्धा, ८ स्त्रिलिंग सिद्धा, ९ पुरुष-
लिंग सिद्धा, १० नपुंसक लिंग सिद्धा, ११ स्वलिंग
सिद्धा, १२ अन्यलिंग सिद्धा, १३ गृहस्थ लिंग
सिद्धा, १४ एक सिद्धा, १५ अनेक सिद्धा,
जिहां जन्म नहीं, जरा नहीं, मरण नहीं, भय
नहीं, रोग नहीं, सोग नहीं, दुःख नहीं, दारिद्र
नहीं, कर्म नहीं, काया नहीं, मोह नहीं, माया
नहीं, चाकर नहीं, ठाकर नहीं, भूख नहीं, तृषा
नहीं, ज्योतिमें ज्योत विराजमान, सकल कार्य
सिद्ध करीके, चउदे प्रकारें, पदरे भेदें, अनंता
सिद्ध भगवंत हुवा, अनंत सुख माहे लीन, १ अ-
नंत ज्ञान, २ अनंत दर्शन, ३ अनंत सुख, निरा-

बाध, ४ क्षायिक समकित, अगुरु लघु, ५ अजरा-
 मर, ६ अमूर्ति (निराकार.) ७ अटल अवग-
 हना, ८ अनंत बल वीर्य, ॥ ए आठ गुण करके
 सहित, ॥ सवैद्या ॥ सकल करम टाल, वशकर
 लियो काल, मुगतिमें रद्या माल, आतमाका तारी
 है ॥ देखत सकल भाव, हुवा है जगत राव, स-
 दाही क्षायिक भाव, भय अत्रिकारी है ॥ अचल
 अटल रूप, आवे नही भव कूप, अनुप सरूप ऊप,
 ऐसैं सिद्ध वारी हे ॥ केतहे तिलोकरिख. वतावो
 ते वास प्रभु, सदाही उगत सूर, वदणा हमारी है
 ॥२॥ऐसा सिद्ध भगवंत दीन दयाल महाराज आप-
 की, देवसी सम्बन्धी, अविनय आशातना करी
 होयतो, हाथ जोडी, मान मोडी, काया सकोडी,
 वारंवार खमावु लु, मथ्यण वदामि, १००८ वार
 नमस्कार करुं लु, “ तिख्युतो, आयाहिणं,
 पयाहिणं, करेमी, वदामि, नमसामि, स-
 कारेमि, सम्माणेमि, रुद्धाण, मगलं, देवयं,
 चइयं, पज्जुवा सामि, मथ्यण, वदामि.”
 आप मंगलीरु छो, उत्तमठो, अहो स्वामिनाथ !
 आपको डणभवे, परभवे, भयोभवे, सदाकाल
 सरणो होजो ॥ इति ॥

१ उत्तरा ध्ययन, २ दशवैकालिक, ३ नंदीसूत्र, ४ अनुयोग द्वार, [४ छेद ग्रथ.] १ दशाश्रुत स्कंध, २ बृहत् कल्प, ३ व्यवहार, ४ निशथि, अने (३२) वत्तीसमो आवश्यक सूत्र ॥ आदि देः अनेक ग्रंथका जाणणहार, सात नय निश्चय व्यवहार, चार प्रमाणादिकें करी स्वमत, तथा अन्य मतका जाण, मनुष्य अथवा देवता कोइ पण जे हने विवादमां छलवाने समर्थ नही, जिन नही पण जिन सरिखा, केवली नही, पण केवली सरिखा ॥ सत्रैय्या ॥ पढत इग्यारा अंग, करे मासूं करे जग, पाखंडीको मान भंग, करुणा हु स्यारी है ॥ चऊदे पूरव धार, जानत आगमसार भवियनके सुखकार, भ्रमता निवारी हे ॥ पढावे भविक जन, थिर करी देत मन, तप करी तावे तन, ममता निवारी है ॥ केतहे तिलोकरिख, ज्ञान भानु परतिख, ऐसे उपाध्याय ताकुं, वदणा हमारी है ॥ ४ ॥ ऐसा श्री उपाध्यायजी महाराज, मिथ्यात्वरूप अधिकारका मेटणहार, समकितरूप उद्योतका करणहार, धर्मथकी डींगता प्राणीने थिर करे, सारए, वारए, धारए, इत्यादिक अनेक गुण सहित, एहवा श्री उपाध्यायजी

दीन दयाल महाराज आपकी, देवसी सम्बन्धी, अविनय, आशातना करी होयतो, हाथ जोडी, मान मोडी, काया संकोडी, वारंवार खमावुं छुं, मध्यएण वदामि, १००८ वार, नमस्कार करुं छुं, " तिख्वुत्तो, आयाहिणं पयाहिणं, करेमि, वदामि, नमं सामि, सकारेमि, सम्माणेमि, कल्लाणं मंगलं, देवयं, चइयं, पज्जुवा सामि, मध्यएण वदामि " आप मंगलीकछो, उत्तमछो, अहो स्वामिनाथ ! आपको इणभवे, परभवे, भवो भवे, सदाकाल सरणो होजो ॥ इति ॥



फिर—सर्व साधुजी महासतीजी को वंदना करना.

पाचमे पदे सर्व साधुजी माहासतीजी महाराज, पोताका धर्माचार्यजी श्री

महाराज, तथा ज्ञानका दातार श्री दगडु ऋषिजी महाराज, आद देइने जघन्य दीय हजार क्रोड साधु साधवी, उत्कृष्टा नव हजार क्रोड साधु साधवी, अ-टाइटीप पंदरा क्षेत्रमें जयप्रता विचरे छे, ते साधुजी महासतीयाजी केहवा छे ? पाच महाव्रतका पालनहार, पांच इंद्रियका जितणहार, चार कपायका

टालणहार, भाव सच्चे, करण सच्चे, जोग सच्चे,
 क्षमावंत, वैराग्यवंत, मन समा वारणीया, वचन
 समा वारणीया, काया समा धारणीया, ज्ञान
 संपन्न, दर्शन संपन्न, चारित्र्य संपन्न, वेदणी समा
 अहियासनिया, मरणांति समा अहियासनिया,
 यहवा सत्तावीस गुण करके सहित, वारे भेदे
 तपशाका करणहार, सत्तरे भेदे संयमका पालण
 हार, तेत्तीस आशातनाका टालण हार, वेंयालीस
 दोष टालके आहार पाणीका लेवण हार, सत्ते
 तालीस दोष टालके भोगवण हार, वावन अणा-
 चारका टालण हार, तेड्या आवे नही, नेथ्या
 जिमे नही, सचित्तका त्यागी, आचित्तका भोगी,
 बावीस परिसहका जितणहार, अनेक लब्धिका
 धरणहार, लोचको करणो, अणवाणे पगे चालणो,
 इत्यादिक काया लेशका करण हार, मोह ममता
 रहित ॥ सवैय्या ॥ आदरी सजम भार, करणि
 करे आपार, सुमति गुपति वार, विकथा निवा-
 रीहे ॥ जयणा करे छ काय, सावद्य न वोल्ले
 वाय, बुझाइ कपाय लाय, किरिया भडारी हे ॥
 ज्ञान भणे आठो जाम, लेवे भगवत नाम, धरमकां
 करे काम, ममताकुं मारीहे ॥ केतहे तिलोकखिख,

करमांको टाळे विश्व, ऐसैं मुनिराज ताकु, वंदणा
 हमारी है॥५॥ऐसैं मुनिराज, गुरुदेव दीन दयाल
 महाराज आपकी, देवसी सम्बन्धी, अविनय आ-
 शातना करी होयतो, हाथ जोड़ी, गान मोड़ी, काया
 सकोड़ी, चारंवार खमातुं छु, मध्यगण वंदामि, १००८
 चार नमस्कार करु छु, “ तिखबुत्तो, आया-
 हिणं पयाहिणं, करेमी, वंदामि, नमं सामि,
 सकारेमि, सम्माणेमि, रुद्धाणं, मगलं, देवयं
 चइयं, पज्जुवा सामि, मथ्यएण, वटामि.”
 आप मंगलीक छो, उत्तमछो, अहो स्वामिनाथ !
 आपको इणभवे, परभवें, भवोभवें, सदाकाल
 सरणो होजो ॥ इति ॥

 सर्वैय्या एकतीसा. 

जगमें सर जीवन जडी, पच नवकार मंतर,
 चारं वार जपीयेजी, खीण न भुलाइये ॥ सोवत
 उठत मुख, जावत प्रदेश माहि, रणमें भुजंग सिंघ
 देख न डराइये ॥ संकट न पडे कोय, सुत व्यंतर
 नही उले, जले नही अगनमें, भव दधि तर जाईए॥
 ताकु कहां, दुर सुरलोक, कहत विनोदीलाल,
 जपो ‘ नवकार ’ मंतर, मन वच ध्याईए ॥ १ ॥

सिरि अरिहत भगवंत, वारे गुण सुशोभंत, श्री
 सिद्ध महाराज मूल, आठ गुण धारी हे आचारज
 सो तो गुण, छत्तीस विराजमान, पच्चीस गुण उव-
 ज्ञाय, ज्ञानके भंडारीहे ॥ साधु साधे आतमा
 सो, सत्तावीस गुण युक्त, सव मीली एक सत,
 आठ गुण विसतारीहे ॥ केतहे तिलौकरिख, मन
 वच काया करी, सदाही उगत मूर, वंदणा हमा-
 रीहे ॥२॥ हिंसाके करईया, मुख झुटके बोलईया,
 परधनके हरईया, करूणा न ज्याके अंगहे ॥ रा-
 तको खावईया, मधु पानके पिवईया, कुडी सा-
 खके भरेया, कठोर अति हीयाहै ॥ नरकके ज-
 वईया, परनारके रमईया, कंद मुलके भखईया
 ज्याने ओर पाप कियाहे ॥ तेही तर जात एक, छि-
 न्त्रमे विनोदिलाल, जपो 'नवकार' मंतर, मन वच
 ध्याइए ॥३॥ कोइके बल देवताको, भूत भैत इष्ट-
 जीको, कोइके बल चंडि मंडी, देव खेतर पालको
 ॥ कोइके बल गायवेको, वजायवेको
 कोइके बल नाचवेको, वजायवेको ॥ कोइ

नवकारको ॥४॥ कोइकेतो धनहेजी, रूपैयाने महोर
 घणी, कोइकेतो देखीयेजी, कंचन भंडारहै ॥ कोइके
 रतन माल, कोइ हिरा मोती लाल, कोइके वसतु
 सार, दरव अपारहै ॥ कहत विनोदीलाल, जपो
 नवकार माल, मेरेतो अखुट धन, मत्र नवकारको ॥
 ५ ॥ अरिहंतजीको जप्या, अष्ट कर्मको विनास
 होत, सिद्धजीको जप्या सेति, सिद्ध पद पाइये ॥
 आचारज जप्या सेति, आतमा स्वरूप सुझे, उपा-
 व्याय जप्या सेति, उंच पद पाइये ॥ साधुजीको
 जप्या, सिव मारग बताय देत, इहलोक परलोक,
 अतिसुख पाइए ॥ कहत विनोदीलाल, जपो नव-
 कार माल, ज्याका जाप जप्या सेति, सदा सुख
 पाइये ॥ ६ ॥

इति श्री पाच पदोंकी वदणा सपूर्ण

विधी:-अब जयना सहित उठके 'बेटका'
 पर खडा होके, दोनु हाथ जोडके, परम आनदके साथ-

* फिर-दोहा कहना. *

अनंत चौबीसी जिन नमु । सिद्ध अनंता क्रोडा ॥
 केवल ज्ञानी थेवर सहुं । बहु बेकर जोड ॥ १ ॥
 दौय क्रोड केवल धरा । विहरमाण जिन वीश ॥

सहस्र युगल क्रोडी नमं । साधु नमं निश दिश
 ॥२॥ अरिहंत सिद्ध समरुं सदा । आचारज उग्र-
 शाय ॥ साधु सकलके चरणकुं, । वंदुं सीस नमाय
 ॥ ३ ॥ गुरु दिपक गुरु चांदणो । गुरु विना घोर
 अंधार ॥ पलक न विसरु तुम भणी । गुरु मुज
 प्राण आधार ॥ ४ ॥ जय जय सिरि परमेष्टीने ।
 जय जय सिरि जिणवेण ॥ जय जय सिरि गुरुकी
 रहो । दीयो सुमारग जैन ॥५॥ अगुष्टे अमृत वसें ।
 लब्धितणा भंडार ॥ श्री गुरु गौतम समरिये ।
 वंछित फल दातार ॥ ६ ॥ धन साधु धन सा-
 धवी । धन यो जैन धरम ॥ इण समरचा संकट
 टले । तुटे अठुही करम ॥ ७ ॥ निज आतमकु द-
 मन कर । पर आतमकु चिन ॥ परमातमको भजन
 कर । जो तुं हे परविन ॥ ८ ॥ जीवदया पाळी
 नही । नही जाणी छेःकाय ॥ सुना घरको पाहुणो ।
 जीम आयो तीम जाय ॥ ९ ॥ जीव दया पाळी
 सही । जाणी हे छेःकाय ॥ वस्ता घरको पाहुणो ।
 मिठा भोजन खाय ॥ १० ॥ धर्म नही वाडी नि-
 पजे । धर्म नही हाट विकाय ॥ धर्म विवेका निपजे ।
 जिम करो तीम थाय ॥ ११ ॥ करो दलाली ध-
 रमकी । दीपे अधिकी जोत । कृष्ण माहावली

जानजो । वांध्यो तिर्थरु र गोत ॥ १२ ॥ चेतोजी
 मवी प्राणीया । यो संसार आसार ॥ थीरता कोइ
 दिसे नही । धन जोवन परवार ॥ १३ ॥ ढील
 नही कीजे धरमकी । तप जप लिजो लुट ॥ जैसी
 सिसी काचकी । जाय पलकमें फुट ॥ १४ ॥ दया
 रण सिंगो वाजीयो । जागो जागो नर नार ॥ मुगत
 पुरीमें चालणो । वेगा हुइजो तैयार ॥ १५ ॥ इति ॥
 फिर-आयरिय उवज्जायका पाठ कहना.

आयरिय उवज्जाए, सीसे साहम्मिए कुलगणे
 अ ॥ जे मे केइ कसाया, सव्वे तिविहेण खामे-
 मि ॥ १ ॥ सव्वस्स समण संघस्स, भगवओ
 अंजली करिय सीसे ॥ सव्व खमावइत्ता, खमा-
 मि सव्वस्स अहयंपि ॥ २ ॥ सव्वस्स जीव
 रासिस्स, भावओ धम्म निदिय नियचित्तो ॥ सव्व
 खमावइत्ता, खमामि, सव्वस्स अहयपि ॥ ३ ॥ इति ॥

फिर-अडाइद्विप पंदरा क्षेत्रका पाठ कहना.

अडाइद्विप तथा पंदरा क्षेत्र माहि, तथा वाहेर
 श्रावक श्राविका दान देवे. शील पाळे, तपइया
 करे, भली भावना भाये, सम्बर करे, सामाधिक
 करे, पोषध त्त करे, प्रतिक्रमण करे, तीन मनोरथ,

चउदे नियम चितवे, एक व्रत धारी, जाव बारा व्रत धारी, जिनराजको धरम साचो सरधे, भगवंतकी आशा मांहे विचरे, तेहने माहाराथकी मोटाने हात जोड, मान मोड, पगे लागने, खमावुं छुं, छोटाने वारवार खमावु छुं ॥ इति ॥

फिर—चौरचांशी लक्ष जीवा योनीका पाठ कहना.

सात लाख पृथ्वी काय, सात लाख अपकाय, सात लाख तेउ काय, सात लाख वायु काय, दश लाख प्रत्येक वनस्पति काय, चउदे लाख साधारण वनस्पति काय, दोय लाख वेइंद्रिय, दोय लाख तेइंद्रिय, दोय लाख चौरिंद्रिय, चार लाख देवता, चार लाख नारकी, चार लाख तिर्यच पंचेंद्रिय, चउदे लाख मनुष्य, एवं चार गती, चौरचांशी लाख, जीवा योनिमाहेसु महारे जीव मने करी, वचने करी, कायाए करी, जे कोइ जीव हाण्यो होय, हाणान्यो होय, हणतां प्रत्ये भलो जाण्यो होय, ते सर्वे मने, वचने, कायाये करी [१८, २४, १२०] आठरा लाख, चौवीस हजार, एकसो बीस प्रकारे देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥इति॥

फिर—खामेमि सव्वे जीवा का पाठ कहना.

खामेमि सव्व जीवा, सव्वे जीवा, खमं तुमे ॥
 मित्ती मे मव्व भूएसु, वेर मुझं न कणड ॥ १ ॥ एवं
 मयं आलोयं निंदियं, ग्रहिय, दुगच्छिय, सम्मं ॥
 तिविहेणं पडिक्कतो, वंदामि, जिणे चउव्वीसं ॥ इति ॥
 सूचना:—अब इहा “ आठरा पाप स्था-
 नक ” कहके.—

**फिर—चउथा प्रतिक्रमण आवश्यक
 संपूर्ण करणेका पाठ कहना.**

छे आवश्यक मांहेसु—पहिलो सामायिक, दुजो
 चौमिसत्थो, तीजो वदना, चौथो पडिक्कमणो, यह
 चार आवश्यक संपूर्ण हुवा ! यह चार आवश्यक-
 में, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार,
 जाणतां, अजाणतां, देवसी सम्यन्धी पाप=टाप
 लागो होयतो, तत्स मिच्छामि दुक्कड. ॥ इति ॥


* इति चौथा प्रतिक्रमण आवश्यक संपूर्ण :-

विधी:—अब प्रथम ‘ पुंजणी ’ से जागा पु-
 अके जीवकी जतना (दया) सहित ‘ वेउका ’ परसें
 नीचे होके, यथा विनय विधी सहित, “ तिख्खुत्ता ”
 का पाठसें पांचु जग नमायके, वदणा=नमस्कार करके

सुख साता पुठके, ऐसा कहनाकि—“ अहो ज्ञान रूपी नेत्रके दातार, ‘ पहिल्यो सामायिक ’ ‘दुजो चौविसत्थो, ’ ‘तीजो वंदना’ चौथो पडिक्कणो’ यह चार आवश्यक सपूर्ण हवा ! अब ‘पांचमा आवश्यक’ की आज्ञा दिजीये, और—कृपा दृष्टीकी दृष्टी किजीयेजी” इत्यादिक इसी तरह धर्म प्रेम, पूर्वक आज्ञा लेके फिर—आपने ‘ बेटका ’ पर नम्र-पणे खडा होके.—

फिर—दैवसिक प्रायश्चित्त का पाठ कहना.


दैवसिक प्रायश्चित्त विशुद्धनार्थ, करेमि काउस्सग्गं ॥ इति ॥

 विधी:-अब एक “नवकार महा मंत्र” कहके “ करेमि भंत्ते” का पाठ कहना, फिर—“ इच्छामि ठामि” का पाठ कहके “तस्स उत्तरी का पाठ सुरुसे अनुक्रमे बोलतेर ‘ ठाणेण ’ शब्द बोलते के सात खडा रहकर ‘१९ दोष’ रहित शुद्ध आवसे “ काउस्सग्ग ” करना, फिर—शात (स्थीर.) चित्त एकाग्रता पूर्वक आप आपने मनमें संपूर्ण च्यार वक्त “ लोगस्स ” का पाठ, और—एक “ नवकार महा मंत्र ” की नितवणा “ काउस्सग्ग ” में करके

फिर—“ काउसग्ग ” पारके (छोडके) प्रगट एक “ नवकार महा मंत्र ” कहके, किया हुवा “ काउसग्ग ” की आलोचनाके लिये —

फिर—चार ध्यानका पाठ कहना.

काउसग्ग मांहे मन चलथो होय, वचन चलथो होय, काया चली होय, अर्तध्यान, रुद्रध्यान, धायो होय, धरम ध्यान, शुकु ध्यान नही धायो होयतो, देवती सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

 विधीः—अब प्रगट एक “ लोगस्त ” का पाठ कहना, फिर—आब्बल ‘तिसरा आवश्यक’ में जैसे दोय वक्त यथा विनय विधी सहित “ स्वमासमणा ” का पाठ कहनेका कहा (लीखा.) है, उसी तरहसे यथा विनय विधी सहित दोय वक्त “ स्वमासमणा ” का पाठ कहके —

फिर—पांचवा काउसग्ग आवश्यक


संपूर्ण करनेका पाठ कहना.

छे आवश्यक मांहेसु-पहिंनो सामाविकु, दुजो चौविसत्थो, तीजो वदना. चौथो पढिकुमणो, पांचमो काउसग्ग, यह पांच आवश्यक सपूर्ण हुवा,

सुख साता पुठके, ऐसा कहनाकि-“ अहो ज्ञान
रूपी नेत्रके दातार, ' पहिलो सामायिक ' 'दुजो
र्षाविसत्थो, ' 'तीजो वंदना' चौथो पडिकपणो'
यह चार आवश्यक सपूर्ण हूवा ! अब 'पांचमा आ-
वश्यक' की आज्ञा दिजीये, और-कृपा दृष्टीकी
दृष्टी किजीयेजी” इत्यादिक इसी तरह धर्म प्रेम
पूर्वक आज्ञा लेके फिर-आपने ' बेटका ' पर नम्र-
पणे खडा होके:-

फिर-द्वैसिक प्रायश्चित्त का पाठ कहना.

द्वैसिक प्रायश्चित्त विशुद्धनार्थ, करेमि
काउस्सग्गं ॥ इति ॥

 विधी:-अब एक “नवकार महा मंत्र”
कहके “ करेमि भंत्ते” का पाठ कहना, फिर-
“ इच्छामि ठामि” का पाठ कहके “तस्स उत्तरी
का पाठ सुरूसे अनुक्रमे बोलतेर ' ठाणेण ' शब्द
बोलते के सात् खडा रहकर '१९ दोष' रहित शुद्ध
भावसे “ काउस्सग्ग ” करना, फिर-शात (स्थीर.)
चित्त एकाम्रता पूर्वक आप आपने मनमें संपूर्ण च्यार
वक्त “ लोगस्स ” का पाठ, और-एक “ नवकार
महा मंत्र ” की नितवणा “ काउस्सग्ग ” में करके

फिर—“ काउसग ” पारके (छोडके) प्रगट एक “ नवकार महा मंत्र ” कहके, किया हुवा “ काउसग ” की आलोचनाके लिये —

फिर—च्यार ध्यानका पाठ कहना.

काउसग मांहे मन चळ्यो होय, वचन चळ्यो होय, काया चळी होय, अर्तध्यान, रुद्रध्यान, धायो होय, धरम ध्यान, शुक्र ध्यान नही धायो होयतो, देवती सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

विधीः—अब प्रगट एक “ लोगस्स ” का पाठ कहना, फिर—आन्वळ ‘तिसरा आवश्यक’ में जैसे दोय वक्त यथा विनय विधी सहित “ स्वमासमणा ” का पाठ कहनेका कहा (लीखा) है, उसी तरहसे यथा विनय विधी सहित दोय वक्त “ स्वमासमणा ” का पाठ कहके—


फिर—पांचवा काउसग आवश्यक संपूर्ण करणेका पाठ कहना.

छे आवश्यक माहेसु-पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्यो, तीजो वंदना, चौथो पढिकमणो, पांचमो काउसग, यह पांच आवश्यक संपूर्ण हुवा,

यह पांच आवश्यकमें, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार, जाणता, अजाणता, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कहं. ॥ इति ॥

इति पाचवा काउस्सग्ग आवश्यक सपूर्ण. ॥

विधीः—अब यथा विनय विधी सहित “ तिख्खुत्ता ” का पाठसें पाचु अग नमायके, वदना=नमस्कार करके सुख साता पुछके, ऐसा कहना-कि—“ आहो तरण तारण समाकित रूप रत्नके दातार—पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्थो, तीजो वंदना, चौथो पढिकमणो पांचमो काउस्सग्ग, यह पाच आवश्यक सपूर्ण हुवा! आव् छट्टा पच्चख्खाण आवश्यकका कामी, जय बोळो धन्य श्री महावीर स्वामी ” इसी तरह धर्मप्रेम पूर्वक कहके, फिर—वहापर जितने स्वधर्मा श्रावक होवे, उतने सब जने परम आत्तद सहित, ओही आसनपर खडेहोके, दोनु हाथ जोडके, आप आपने मन्में यथा शक्ति अनुसार “ पच्चख्खाण ” लेनेकी धारणा करना, और—सयती उगीराज महासतीयाजी के मुखसें, समुच्चय धारणा पच्चख्खाण आदर करणा.

 सूचना:-बहा पर कोई सयती=मुनीराज तथा महासनीयाजी नही होवेतो 'पूर्व' तथा 'उत्तर' दिशाके बच् 'इशाण' कुण सन्मुख खडा होके यह उपरकी विधी लीखी उसी प्रमाणे यथा विनय विधी सहित "तिख्खुत्ता" के पाठसे वदना आदि कके, ऐसा कहनाकि-छट्टा पञ्चख्खाण आवश्यकका कामी, जय बोलो धन्य श्री महावीर स्वामी, इसी तरह विशेष धर्मप्रेम पूर्वक आज्ञा लेके, बहापर जो सबसे वयमें बडे श्रावक होवे उन्कीभी आज्ञा लेके, फिर-सब् जने खडे होके-'समुच्चय धारणा प्रमाणे पञ्चख्खाण' निचे लिखे मुजब पाठ उच्चारनाली ।

फिर-छट्टा समुच्चय धारणा प्रमाणे पञ्च- ख्खाणका पाठ कहना.

गठी, मुठी, नवकारसी, अध पोरसी, पोरसी, आप आप के धारणा प्रमाणे, तिविह पिआहारं, चउविह पिआहार, असण, पाण, खाइम, साइमं, अन्नध्यणा भोगेण, सहमा गारेण महत्तरा गारेण, सज्व समाहि वतिआ गारेण, तस्स भत्ते, पडिक्कमा-
मि, निंदामि, गरिहामि, अप्पाण वोसिरामि. ॥इति॥

यह पांच आवश्यकमें, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार, जाणतां, अजाणतां, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

इति पाचवा काउस्सग्ग आवश्यक सपूर्ण. ॥

विधीः—अब यथा विनय विधी सहित “तिखुत्ता” का पाठसें पाचु अग नमायके, वदना=नमस्कार करके सुख साता पुठके, ऐसा कहना कि—“आही तरण तारण समाकित रूप रत्नके दातार—पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्थो, तीजो वंदना, चौथो पढिकमणो पांचमो काउस्सग्ग, यह पाच आवश्यक संपूण हुवा! आव् छट्टा पच्चरुखाण आवश्यकका कामी, जय वोलो धन्य श्री महावीर स्वामी” इसी तरह धर्मप्रेम पूर्वक कहके, फिर—वहांपर जितने स्वधर्मा श्रावक होवे, उतने सब जने परम आनद सहित, ओही आसनपर खडेहोके, दोनु हाथ जोडके, स्वाप आपने मन्में यथा शक्ति अनुसार “पच्चरुखाण” लेनेकी धारणा करना, और—सयती =मुनीराज महासतीयाजी के मुखसें, समुच्चय धारणा पच्चरुखाण आदरना=ग्रहण करना=लेना।

निर्वेग कहतां आरंभ परिग्रह थकी निवर्तवो वाछ-
नो, अनुकर्पा कहता परजीवकुं दुःखी देखने क-
रुणा करनी, साता उपजावनी, आस्ता कहतां
जीवादिक सुक्ष्म भाव सांभळीने सुरझावनो नही,
तथा केवळी=सर्वज्ञ, परुपीत निर्पक्ष सत्य-दया
धरमकी आस्ता राखनी, साचाकी श्रद्धा, घुठाको
देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स
मिच्छामि दुःख ॥ इति ॥

गया काळको पाडिकरणो, वर्तमान काळको
सम्भर-सामायिक, आवता काळका पचख्खाण,
यह तिन्ही काळ करे, करावे, करतां प्रत्ये भलो
जाणे, जिण पुरुषाने धन्य छे ॥ तथा यह (३)
तिन्ही काळ सम्बन्धी कोइ पाप=दोष लागो होयतो,
तस्स मिच्छामि दुःखं. ॥ इति ॥

देव अरिहत, गुरु निग्रंथ, केवळी भाख्यो
दयामें धरम, हिसामें पाप, यह तीन तत्व सार,
संसार असार, प्रथु तुह्यारो मारग सच्च, सच्चं, सच्चं,
थाइ थुइ मंगळ ॥ इति ॥

विधी: -अव 'वेटका' पर बैठके डावा
गोडा उगा रखके उस्पर दोनु हाथ सुगीतक् जोडके,
दो वक्त " नमुधुणं " का पाठ कहना चाहिये !

फिर-छट्टा पच्चख्खाण आवश्यक संपूर्ण करणेका पाठ कहना.

पहिलो सामायिक, दुजो चौविसत्थो, तीजो वंदना, चौथो पडिक्कमणो, पांचमो काउस्मग्ग, छट्टा पच्चख्खाण, यह छे आवश्यक संपूर्ण हुवा ! यह छे आवश्यकमें, अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार, जाणतां, अजाणतां, तथा पाठ उच्चरता, पद, अक्षर, काना, मात्र, मीठी=अनुस्वार, अधिको ओछो हलको भागी आघो पाछो कह्यो होय, क-हवायो होयतो, देवसी सम्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

फिर-नीचे लिखे प्रमाणें पाठ कहना.

मिध्यात्वको पडिक्कमणो, अव्रतको पडिक्कमणो, कषायको पडिक्कमणो, प्रमादको पडिक्कमणो, अशु-भ जोगको पडिक्कमणी, यह पांच पडिक्कमणा मां-हेछो पडिक्कमणो नही करचो होयतो, देवसी स-म्बन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स मिच्छामि दुक्कडं ॥ इति ॥

सम्म कहर्ता शत्रु तथा मित्र=सज्जन उपर सम भाव राखनो, सबेग कहर्ता नैराग्य भाव राखनो,

निर्वेग कहतां आरंभ परिग्रह थकी निवर्तवो वाछ-
नो, अनुकपा कहतां परजीवकुं दुःखी देखने क-
रूणा करनी, साता उपजावनी, आस्ता कहतां
जीवादिक सुक्ष्म भाव सांभळीने सुरशावनो नही,
तथा केवळी=सर्वज्ञ, परुपीत निर्पक्ष सत्य दया
धरमकी आस्ता राखनी, साचाकी श्रद्धा, शुठाको
देवसी सम्वन्धी पाप=दोष लागो होयतो, तस्स
मिच्छामि दुक्कड ॥ इति ॥

गया काळको पाडिळमणो, वर्तमान काळको
सम्पर-सामायिक, आवता काळका पचख्खाण,
यह तिन्ही काळ करे, करावे, करतां प्रत्ये भलो
जाणे, जिण पुरुपाने धन्य छे ॥ तथा यह (३)
तिन्ही काळ सम्वन्धी कोइ पाप=दोष लागो होयतो,
तस्स मिच्छामि दुक्कडं. ॥ इति ॥

देव अरिहत, गुरु निग्रथ, केवळी भारूपो
दयामें धरम, हिसामें पाप, यह तीन तत्व सार,
संसार असार, प्रभु तुह्यारो मारग सच्च, सच्चं, सच्चं,
थाइ थुइ मंगळ ॥ इति ॥

→ विधीः -अब 'चेटका' पर बैठके ढावा,
गोढा उमा रलके उस्पर दोनु हाथ खुगीतक् जोडके,
दो वक्त " नमुथथुणं " का पाठ कहना चाहिये!

पहिले वक्तो नीचे लीखे मुजब “ नमुथ्युण ” का पाठ सपूर्ण कहना, तथा दुमरी वक्तमें वैसाही “ नमुथ्युणं ” का पाठ प्रथम=सुरुसे अनुक्रमे कहते कहते ‘ विद्धिगइ नामधेयं ’ तक् कइके फिर—‘ ठाण संपत्ताण ’ शब्दके ठाकाणेपर ‘ ठाण संपाविड कामस्स, नमो जिणाण, ’ ऐसा कहना —

फिर—नमुथ्युणं का पाठ कहना.

नमुथ्युणं, अहिताणं, भगवंताणं, आइगगणं, तिथ्ययराण, सयसंबुद्धाण, पुरिसुत्तमाण, पुरिस सीहाणं, पुरिसवर पुडगीयाण, पुरिसवर गंधइथीण, लोगुत्तमाण, लोग नाहाण, लोगहियाण, लोग पईवाण, लोगपञ्जोयगराण, अभय दयाण, चरुखु दयाणं, मग्ग दयाणं, सरण दयाण, जाव दयाण, बोही दयाणं, धम्म दयाण, धम्म देसियाण, धम्म नायगाणं, धम्म सारहीणं, धम्म वरचाउरंत चक्कवट्टीण, दिवोत्ताण, सरणगइ पइठाण, अप्पडिहय वरनाणं, दसण धराणं, विअट्ट छउमाणं, जिणाण, जावयाण, तिन्नाण, तास्याण, बुद्धाणं, बोहियाण, मुत्ताणं, मोयगाण, सव्वन्नूणं सव्व दरिसिण, सिव-मयल-मरुअ-मणत-म-

खखय, मन्वावाह मपुणरावित्ति, सिद्धिगइ नामधेयं
 टाण संपत्ताणं, नमो जिणाण, जियभयाणं ॥इति॥
विधी-और-सुचनाः—अब वहा पर जितने
 श्रावक श्राविका सम्बर-सामायिक आदि व्रतमें
 विराजते होवे, उनमें सबसे जो वयमें (उमरमें) बडे
 होवे, वो श्रावक श्राविकाजीने प्रथम थोडी जगा ' पुं-
 जणी ' से पुजके, जीवकी जतना सहित, ' वेटका '
 परसे नीचे ' पूर्व ' तथा ' उत्तर ' दिशाके बीच
 ' इशाण ' कुण सन्मुख, नम्रपणे खडा होके, फिर-
 अपने शरीरको धनुष्याकार सरीखा नमायकर (झु-
 कायकर) ' श्रीसिमधर स्वामीजीकुं ' यथा विनय
 विधी सहित " तिख्खुत्ता " के पाठसे पांच अग
 नमायके वदना=नमस्कार करके, सुख साता पुठना !
 और-इसी तरहसे वहा पर जो अपने सयती=मुनिराज
 महाराज अगर महासतीयाजी महाराज, जितने विरा-
 जमान होवे उतने सब प्रत्येक सयतीजीको, उप्रोक्त
 यथा विनय विधी सहित अलग अलग तीन तीन वक्त,
 ' तिख्खुत्ता ' का पाठसे पांचु अंग नमायकर वदना
 नमस्कार करके, अति धर्म प्रेम पूर्वक सुख साता पु-
 छके, फिर-वहा पर जो अपने जितने श्रावक अगर
 श्राविका सम्बर सामायिक वगैरा व्रतमें विराजते होवे,
 उन सबको कुड, कपट, वैरभाव रहिन, साफ दिलसे

सीसरे प्राणी ॥ साधुजीने वंदणा० ॥ ५ ॥ झाड़
समान ते संत ऋषीश्वर । भवीजीव वेठा आयरे
प्राणी ॥ पर उपगारी मुनी दाम न मांगे । देवते
मुक्ती पोंहोचायरे प्राणी ॥ साधुजीने वंदणा०
॥ ६ ॥ ए सरणे प्राणी साता पावे । पावते लील-
विलासरे प्राणी ॥ जन्म जरा ने मरण मीटावे ।
फीर नहीं आवे गर्भावासरे प्राणी ॥ साधुजीने
वंदणा० ॥ ७ ॥ एक वचन जो संद्गुरु केरा ।
जो राखे मन माहेरे प्राणी ॥ नर्क निगोदमें ते
नहीं जावे । इम कहे जीनराजरे प्राणी ॥ साधु-
जीने वंदणा० ॥ ८ ॥ प्रभाते उठी उत्तम प्राणी ।
सुणे साधूरी वखाणरे प्राणी ॥ इण पुरु-
पांकी सेवा करतां । पावते अमर वीमाणरे
प्राणी ॥ साधुजीने वंदणा० ॥ ९ ॥ सम्मत
आठारे ने वर्ष आठावीस । बूसी गांम चोमासरे
प्राणी ॥ मुनि आगकरणजी इणी पर बोले ।
इ उत्तम साधाको दासरे प्राणी ॥ साधुजीने
वंदणा० ॥ १० ॥ इति ॥

बडी साधु वंदणा.

नमुं अनंत चोवीसी । ऋषभादिक महावीर ॥
५ क्षेत्रमा । घाली धरमकी सीर ॥ १॥-महा

! अतुल्य बलि नर । सुरवीरने धीर ॥ तीरथ प्रवर्तावी ।
 'पहुता । भवजल तीर ॥ २ ॥ श्री सीमंधर प्रमुख ।
 जघन्य । तीर्थकर वीश ॥ छे अढीदीपमां । ज-
 यंता जगदीश ॥ ३ ॥ एरुसोने सितर ।
 उत्कृष्टा पढे जगीश ॥ धन्य मोहटा प्रभुजी । ज्यांने
 नमाउं म्हारो शीश ॥ ४ ॥ केवळी द्योयक्रोडी ।
 उत्कृष्टा नव सहस्र क्रोड ॥ मुनि द्योय सहस्र
 क्रोडी । उत्कृष्टा नव सहस्र क्रोड ॥ ५ ॥ विचरे
 विदेहमे । छोटा तपसी घोर ॥ भावे करि वंदू ।
 टाळे भवकी क्रोड ॥ ६ ॥ चौवीसे जिनना ।
 सधळाद गणधार ॥ चौदेसे वावन । ते प्रणमुं
 सुखकार ॥ ७ ॥ जिनसासन नायक । धन्य
 श्री वीर जिणंद ॥ गौतमादिक गणधर । वर्ताव्यो
 आणंद ॥ ८ ॥ श्रीरूपभ देवका । भरतादिक
 सो पूत ॥ वैराग्य मन आणी । संजम लीयो
 अद्भूत ॥ ९ ॥ केवळ उपराज्युं । करी करणी
 करतूत ॥ जिनमत दिपावी । सधळा मोक्ष पहुंत
 ॥ १० ॥ श्री भरतेवरका । हुवा पटोधर आठ ॥
 आदित्य जसादिक । पहुच्या शिवपुर वाट ॥ ११
 श्रीजिन अतरका । हुवा पाट असंख्य ॥ मुनि
 गुगते पद्दोत्या । टाळी कर्मकी वंक ॥ १२ ॥ धन्य
 कपील । मुनीश्वर । नमि नमु अणगार ॥ जेणे

तत्क्षिण त्याग्यो । सहस्र रमणि परिवार ॥ १३ ॥
 मुनीवर हरकेशी । चित्तमुनीश्वर सार ॥ शुद्ध
 संयम पाळी । पाम्या भवनो पार ॥ १४ ॥
 वळी इखुकार राजा । घर कमळावति नार ॥
 भगु ने जसा । तेहना दाय कुमार ॥ १५ ॥ छति-
 रिद्ध छाडीने । लीधो संयम भार ॥ इण अल्प
 काळमां । पाम्या मोक्ष दुवार ॥ १६ ॥ वळि
 संयति राजा । हरण आहिडे जाय ॥ मुनिवर
 गर्दभाळी । आण्यो मारग ठाय ॥ १७ ॥ चा-
 रित्र लेईने । भेट्या गुरुका पाय ॥ क्षत्रीराज
 ऋषीश्वर । चर्चा करी चित्त लाय ॥ १८ ॥
 वळी दश चक्रवर्ति । राज्य रमणी रिद्धी छोड ॥
 दशे मुगते पहीतां । कुळने शोभा चहोड ॥ १९ ॥
 इण अवसर्पिणी माहे । आठ राम गया मोक्ष ॥
 वळभद्र मुनीश्वर । गया पाचमें देवलोक ॥ २० ॥
 दशारण भद्र राजा । वीर वंद्या धरि मान ॥
 पळी इद्र हाटाय । दियो छत्रायाने अभेदान
 ॥ २१ ॥ करकंडु प्रमुख । चारे प्रत्येक बुद्ध ॥ मुनि
 मुगते पहुता । जीत्या कर्म महा जोध ॥ २२ ॥
 धन्य छोटा मुनिवर । मृगा पुत्र जगीश ॥ मुनि-
 १ अनाथी । जीत्या रागने रीश ॥ २३ ॥

वळी समुद्रपाळ मुनी । राजमति रहनेम ॥ के-
 शीने गौतम । पाम्या शिवपुर क्षेम ॥ २४ ॥
 धन्य विजय घोप मुनि । जयघोप वळिजाण ॥
 श्रीगर्गाचारज । पहोत्या छे निरवाण ॥२५॥
 श्रीउत्तराध्ययनमां । जिनवर कर्या वखाण ॥
 शुद्ध मनथी व्याधो । मनमां धीरज आण ॥२६॥
 वळी खधक सन्यासी । राख्यो गौतमसु स्नेह ॥
 महावीर समीपे । पंच महाग्रत लेह ॥ २७ ॥ तप
 कठण करीने । झोंसी आपणी देह ॥ गया अन्युत
 देवलोके । च्यवि लेशे भय छेह ॥ २८ ॥ वळि
 ऋपभदत्त मुनि । सेठ मुदर्शण सार ॥ शीवराज
 ऋपीश्वर । धन्य गांगेय अणगार ॥ २९ ॥ शुद्ध
 संजम पाळी । पाम्या केवळ सार ॥ यह चारे
 मुनिवर । पहोता भोक्ष मझार ॥३०॥ भगवंतकी
 माता । वन्य सती देवानंद ॥ वळी सती जयं-
 ति । छोड दिया घर फद ॥ ३१ ॥ सति मु-
 गते पहोत्या । वळी वीरकी नंदा ॥ महासती
 सुदर्शना । घणी सतियोना वृदा ॥३२॥ वळी का-
 तिक सेठे । पडिमा वहि शूरवीर ॥ जिम्यो मोरा
 उपर । तापस वळती खीर ॥ ३३ ॥ पळी
 चारित्र लीधो ॥ मंत्री सहस्र आठ वीर । मरी

हुवा सक्रेद्र । चवी लेशे भवतीर ॥ ३४ ॥ व-
लिराय उदाइ । दीयो भाणेजाने राज ॥ पछे
चारित्र लेइने । सारचा आतम काज ॥ ३५ ॥
गंगदत्त मुनि आनंद । तरण तारणकी जहाज ॥
कुशल मुनि रहो । दियो घणाने साज ॥ ३६ ॥
वन्य सुनक्षत्र मुनिवर । सर्वानु भुति अणगार ॥
आराधिक हुइने । गया देवलोक मझार ॥ ३७ ॥
च्यवि मुगते जाशे । सिंह मुनिश्वर सार ॥ विजा
पण मुनिश्वर । भगवतीमां अधिकार ॥ ३८ ॥
श्रेणीकका वेटा । छोटा मुनिवर मेघ ॥ तजी आठ
अंतेउरी । आण्यो मन संवेग ॥ ३९ ॥ वीरपे व्रत
लेइने । बांधी तपकी तेग । गया विजय त्रिमाने ॥
च्यवि लेशे शिव वेग ॥ ४० ॥ धन्य थावर्चा
पुत्र । तजी वत्तिसे नार । जेनी साथे निकल्या ॥
पुरुष एक हजार ॥ ४१ ॥ शुरुदेव सन्यासी ।
एक सहश्र शिष्य लार ॥ पंचशयशुं सेकक ।
लिथो सजमभार ॥ ४२ ॥ सवी सहस्र अढाइ ।
घणा जीवोने तार । पुंडरगिरी उपर ॥ कियो
पादोगमण संधार ॥ ४३ ॥ आराधिक हुइने ।
कीरो खेयोपार ॥ हुवा मोटा- मुनिवर । नाम-
लिया निस्तार ॥ ४४ ॥ धन्य जिनपाल, मुनिवर ।

य धन्ना हुवा साध' ॥ गया प्रथम देवलोके ।
 क्ष जाशे आराध ॥४५॥ श्रीमल्लिनाथका मीत्र ।
 हावल प्रमुख मुनिराय ॥ छेइ मुगते सिधाया ।
 टी पदवी पाय ॥ ४६ ॥ वळि जितशत्रु राजा ।
 शुद्धि नामे परधान ॥ पोते चारित्र लेइने ।
 म्या मोक्ष निधान ॥ ४७ ॥ धन्य तेतली मुनि-
 र । दियो छ कायाने अभेदान ॥ पोदिला प्रति
 शेव्या । पाम्या केवल ज्ञान ॥ ४८ ॥ धन्य पांचे
 गडव । तजी द्रौपदी नार ॥ स्थिवरकी पासे ।
 लिधो संयम भार ॥ ४९ ॥ श्रीनेम वंदनको ।
 यहवो अभिग्रह कीध ॥ मास मास खमण तप ।
 शत्रुंजय जाइ सिद्ध ॥५०॥ धर्म घोष तणा शिष्य ।
 धर्मरुचि अणगार ॥ कीडीयोकी करुणा । आणी
 दया अपार ॥ ५१ ॥ कडवा तुंवाको । कीथो
 सघळो आहार ॥ सर्वार्थसिद्ध पहुता । च्यवि-
 लेशे भवपार ॥ ५२ ॥ वळि पुंडरीक राजा । कुंड-
 रीक डिगीयो जाण ॥ पोते चारित्र लेइने । नही
 घाली धर्ममां हाण ॥५३॥ सर्वार्थ सिद्ध पहुता ।
 चविलेशे निर्वाण । श्री गीन्याता सुत्रमे । जिन-
 वर करथा वखाण ॥ ५४ ॥ गौतमादिक कुमर ।
 सगा आगरे भ्रान ॥ अथक विष्णु सुत । धारणी

ज्याकी मात ॥ ५५ ॥ तजी आठ अंतेउरी ।
 काठी दिक्षाकी वात ॥ चारित्र लेइने । कीधो मु-
 क्तिको साथ ॥ ५६ ॥ श्री अणिक सेनादिक ।
 छये सहोदर भ्रात ॥ वसुदेवका नंदन । देवकी
 ज्याकी मात ॥ ५७ ॥ भदिलपुर नगरी । नाग गाथा
 पती जाण ॥ सुलसा घर बधीया । सांभळी नेमकी
 वाण ॥ ५८ ॥ तजी वत्रीस २ अंतेउरी । निक-
 लीया छिटकाय ॥ नळ कुवेर सरीखा । भेट्या
 नेमका पाय ॥ ५९ ॥ करी छट छट पारणा । मनमें
 वैराग्य लाय ॥ एक मास संथारो । मुक्ति विरा-
 ज्या जाय ॥ ६० ॥ वळि दारुन सारण । सुमुख
 दुमुख मुनिराय ॥ वळि कुमर अनादृष्टी । गया
 मुक्ति गढ मांय ॥ ६१ ॥ वसुदेवका नंदन । धन्य
 धन्य गजसुखमाळ ॥ रूपे अति सुंदर । कळावंत
 वय वाल ॥ ६२ ॥ श्री नेम समीपे । छोड्यो मोहो
 जजाळ ॥ भीक्षुकी पाडिमा । गया मशाण महाकाळ
 ॥ ६३ ॥ देखी सोमीळ कोप्यो । मस्तक वांधी पाळ
 ॥ खैरका खीरा । शिर धरीया असराळ ॥ ६४ ॥
 मुनि नजर न खडी । मेटी मनकी झाळ ॥ परि-
 सह सहिने । मुक्ति गया तत्काळ ॥ ६५ ॥ धन्य
 जाली मयाळी । उवयाळादिक साथ ॥ सांब ने

प्रद्युम्न । अनिरुद्ध साधु अगाध ॥६६॥ वळि सच्च-
 नेमि वृढनेमि । करणी कीर्धी वाद । दशे मुगते
 पहोंता । जिनवर वचन आराव ॥६७॥ घन्य आ-
 र्जूनमाळी । कियो कटाग्रह दूर ॥ वीरपें व्रत्त
 लेइने । सत्यवादि हुवा शूर ॥६८॥ करी छट छट
 पारणा । क्षमा करी भरपूर ॥ छ मासामांही । कर्म
 किया चकचूर ॥६९॥ कुमर काडमंतो । दीठा गो-
 तम स्वाम ॥ सुणि वीरजीकी वाणी । कीधो ल-
 त्तम काम ॥७०॥ चारित्र लेइने । पहेन्या शिव-
 पुर ठाम ॥ धुर अदि मकाइ । अंत अलक्ष मुनि नाम
 ॥७१॥ वळी कृष्णरायकी । अग्रह महिषी आठ ॥
 पुत्र बहु दोये । सच्या पुण्यका थाठ ॥७२॥ या-
 दव कुळ सतीयां । टाळ्यो दुःख उचाट ॥ पहे-
 तां शिवपुरमें । यह छे सुत्रको पाट ॥७३॥ श्रेणी
 ककी राण्या । काळीआदिक दश - जाण ॥ दशे
 पुत्र वियोगे । साभली वीरकी वाण ॥७४॥ चंदन-
 वालापे । संजम लेइ हुवा जाण ॥ तपकरी देह
 शोशी । पट्टता छे निरवाण ॥ ७५ ॥ नंदादिक
 तेरे । श्रेणिक नृपकी नार ॥ सघळी चंदन वालापे ।
 लीयो संजम भार ॥७६॥ एक मास सथारो । प-
 होच्या मुक्ति मझार ॥ ए नेवू जणाको । अंतगडमां

अधिकार ॥ ७७ ॥ श्रेणीकका त्रेटा । जालीया-
 दिक तेवीस ॥ वीरपें व्रत लेइने । पाळ्यो विश्वा-
 वीश ॥ ७८ ॥ तप कठीन करीने । पुरी मन जगीश ॥
 देवलोके पहोच्या । मोक्ष जासे तजी रीस ॥ ७९ ॥
 काकांदिको धन्नो । तजी वत्तीस नार ॥ महावीर
 समीपे । लीधो संजमभार ॥ ८० ॥ करी छट छट
 पारणा । आयंविल उछीत्त अहार ॥ श्री वीर
 वंखाण्या । घन्य धन्नो अणगार ॥ ८१ ॥ एक
 मास संथारो । सर्वार्थसिद्ध पहोंत ॥ महाविदेह
 क्षेत्रमां । करशे भवको अंत ॥ ८२ ॥ धन्नाकी रीते
 हुवा नवोड संत । अनुत्तरवचवाइमां । भाख गया
 भगवंत ॥ ८३ ॥ सुवाहु प्रमुख । पांच पांचसं नार ॥
 तजी वीरपें लीधां । पंच महाव्रत सार ॥ ८४ ॥
 चारित्र लेइने । पाळ्यो निरतिचार । देवलोके
 पहोच्या । सुखनिपाके अधिकार ॥ ८५ ॥ श्रेणी-
 कका पौत्रा । पौमादिक हुवा दश । वीरपें व्रत
 लेइने ॥ काळ्यो देहको कस ॥ ८६ ॥ संयम आ
 राधी । देवलोकमां जाइ वस ॥ महाविदेह क्षेत्रमां ।
 मोक्ष जाशे लेइ जस ॥ ८७ ॥ वळभद्रका नंदन ।
 निषधादिक हुवा वार । तजी पचास अंतेउरी ।
 त्यागदियो संसार ॥ ८८ ॥ सहु नेम समीपे । चार

महाव्रत लीध । सर्वार्थसिद्ध पहुँता । 'होशे' वि-
 देहमा सिद्ध ॥८९॥ 'धन्नोने शाळीभद्र । 'मुनिश्व-
 राकी जोड ॥ 'नारीका' बंधन । तत्क्षीण न्हाख्यां
 तोड ॥९०॥ घर कुटव कबीलो । धन कंचनकी
 कोड ॥ मास मास खमण तप । टालशे भवकी
 खोड ॥९१॥ श्री सुधर्मा स्वामीका शिष्य । धन्य
 'धन्य जंबुशाम ॥ तजी आठ अंतेउरी । मात पिता
 धन धाम ॥९२॥ प्रभवादिक तारी । पहुँता शि-
 वपुर ठाम ॥ सूत्र प्रवर्तावी । जगमा राख्यो नाम
 ॥९३॥ धन्य दृढण मुनिवर । कृष्णरायका नद ॥
 शुद्ध अभिग्रह पाळी । टालदीयो भवफंद ॥९४॥
 वळी खंधक ऋषिकी । देह उतारी खाल ॥ परि-
 सह सहिने । भव फेरा दिया टाल ॥९५॥ वळी
 खंधक ऋषिका । हुवा पाचसे शिष्य ॥ घाणीमां
 पिल्या । मुक्ति गया तजी रीस ॥९६॥ सभ्रुति वि-
 जय शिष्य । भद्र बाहु मुनिराय ॥ चउदे पुरवधा-
 री । चंद्रगुप्त आप्यो ठाय ॥९७॥ वळी अद्रकृ-
 मार मुनि । स्थूलीभद्र नदीपेण ॥ अरणीक अइ-
 मंतो । मुनिश्वरोकी श्रेण ॥९८॥ चौवीसे जिनना
 मुनिवर । मख्या अट्टावीस लाख ॥ उपर सहस्र
 अडतालीस । सूत्र परंपरा भांख ॥९९॥ कोइ

उत्तम वांचो । मोंढे जयणा राख ॥ उघाडे मुख
 बोल्या । पाप लागे इम भाख ॥१००॥ धन्य मरु
 देवी गातां । ध्यायो निर्मळ ध्यान ॥ गजहीदे
 पायो । निर्मळ केवळ ज्ञान ॥१०१॥ धन्य आदि-
 श्वरकी पुत्री । ब्राह्मी सुंदरी दाय ॥ चारित्र लेइने ।
 मुक्ति गयां सिद्ध होय ॥१०२॥ चौवीसे जिनकी ।
 वढी शिष्यनी चौवीश ॥ सती मुगते पहोती ।
 पूरी मन जगीश ॥१०३॥ चौवीसे जिननी । सर्व
 साधवी सार ॥ अढताळीस लाखने । आठसैं
 सित्तर हजार ॥१०४॥ चेडाकी पुत्री । राखी ध-
 र्मसुं प्रीत । राजमती विजया । मृगावती सु-वि-
 नित ॥१०५॥ पद्मावती मयणरेहा । द्रौपदी दम-
 यंती सीत ॥ इत्यादिक सतीया । गइ जमारो
 जीत ॥१०६॥ चौवीसे जिनना । साधु साधवी
 सार । गया मोक्ष देवलोके । हीरदे राखो धार
 ॥१०७॥ इण अढी द्वीपमां । घरडा तपशी वाल ॥
 शुद्ध पचमहाव्रत धारी । नमो नमो त्रीकाल ॥१०८॥
 ए जतियो सतीयोकां । लीजो नित्य प्रत्ये नाम ॥
 शुद्ध मनसैं ध्यावो । एही तरणको ठाम ॥१०९॥
 ए जती सतीसुं । राखो उज्वल भाव । एम कहे-
 ऋषी जेमळजी । एही तरवाको दाव ॥११०॥

संवत् अठारने । वर्ष सातो मन धार ॥ शहर
झालोर माही । एह कहो अधिकार ॥१११॥इति॥

विषा पाहार स्तोत्र.

विस्वनाथ विमल गुणईश । विहरमान वंदु जिन
विश ॥ ब्रह्मा विष्णु गणपत सुंदरी । वर दीजो
मोहे वागेश्वरी ॥१॥ मिद्ध सायक सद्गुरू आ-
धार । करू कवित आत्म उपगार ॥ विषा पा-
हार स्तवन उधार । सर्वे औषधीमें अमृत सार ॥२॥
मेरेसन मंत्र तुम्हारो नाम । तुमही गारुडी गुरु स-
मान ॥ तुम सम देव नही कोइ संसार । तुम स्वामी
त्रिहु लोक मझार ॥३॥ तुम विष हरण करण ज-
गदीश । ॐ नमो नमो अरिहत चौवीस ॥ तुम
गुण महीमा आगम अपार । सुर गुरू सेहेस लहे
नही पार ॥४॥ तुम परमात्म परमानंद । कल्प-
वृक्ष माहा सुखके कंद ॥ तुमही मेरु मही मंडन
धीर । विद्यासागर गह्वर गंभीर ॥ ५ ॥ तुम दधी
मधन महाबद्ध वीर । संकट विकट भय भंजण भीर ।
॥ तुम जग तारण, तुम जग इस । वेग उधारण-
वीश्वामीस ॥६॥ तुम गुण रत्न चितामणिरास ।
चिंतावेला चित्त हरण विलास ॥ उपसर्ग हरण

तुम नाम अमूल । मत्र तत्र तुमही मन मुल ॥७॥
 जैसे वज्र परबत परिहार । त्यों तुमनाम विषा पा-
 हार ॥ नाग दमन तुम नाम सहाय । विषहार
 विख छिनमे मिट जाय ॥ ८ ॥ तुम समरण चिते
 मन माय । विष पिवत अमृत हां जाय ॥ नाम
 सुधारस वरमे जिहां । पाप पंक मल रहे नही
 तीहां ॥९॥ ज्यों पारमके प्रसंगे लोहे । निज गुण
 तजी कंचन सम होए ॥ तूम समरण साधे नर
 भूच । तुम सम पदवी पावे उच ॥ १० ॥ तुम्हारो
 नाम औपध अनकुल । महा मंत्र सजीवन मूल ॥
 मुरख मर्म न जाणे भेव । करम कलक हरण तुम
 देव ॥११॥ तुम्हारो नाम गारुडी गहे गहे । काल
 भुजंगम कैसे रहे ॥ तुम वनंतर जिहां जिनराय ।
 मरण न पावे कोइ तीन ठाय ॥ १२ ॥ तुम सुरज
 उदछे जास । ससे सित न व्यापे तास ॥ जीवे
 दादुर वर्पत तोय । सुनत वाणी संजीवन होय ॥
 १३ ॥ तुमबिन कोन करे मुज सार । तुम बिन
 कोन उत्तारे पार ॥ दयावत तुम दीन दयाल ।
 करता हरताके रक्षपाल ॥ १४ ॥ सरणे आयो हुं
 जन न । अब मुझ काज सुधारो आय ॥ मेरे एक
 धन पुत । साहा कहे राखो घर सुत ॥१५॥

करू विनती वारंवार । तुम विन कौन करे उप-
 गार ॥ तूमही पैगम्बर तूमही पीर । तूम विन
 कौन मेटे सब पीर ॥१६॥ विग्रह गेह दुःख विपत
 वियोग । और जो घर जलधर रोग ॥ चरण क-
 मल रज जे तन लगाय । दृष्ट व्याधी दुरगंध मिट
 जाय ॥१७॥ मै अनाथ तुम त्रीभवन नाथ । मात
 पीता तुम सज्जन संघात ॥ तुम सम दाता कोई
 नहीं दान । और कहां जाचुं भगवान् ॥१८॥ प्र-
 भूजी पतित उधारन आय । बाहू ग्रहेकी लाज
 निभाय ॥ जिहा देखु तिहां तूमही आय । घट
 घट ज्योत रहि ठहराय ॥१९॥ बाट घाट विपम
 भय जिहां । तुम विन कौन सहाय तिहां ॥ वि-
 कट व्याधी व्येत्तर भय जाय । नाम लेत छिन्न-
 माही पलाय ॥२०॥ आचारज मानतुंग उसान ।
 संकटे समरथो नाम निधान ॥ भक्ताम्बर तूम भक्त
 सहाय । टेक राखी प्रगट तीनमाय ॥२१॥ चुगल
 एक तिन विग्रह ठयो । वंदि राय नृप देखण
 गयो ॥ एकी भाव कीयो नीःसंदेह । गयो कुष्ट
 कंचन हुइ देह ॥२२॥ कल्याण मठिर कौमचद्र
 कहो । राजा विक्रम विस्मय भयो ॥ सेवक जान
 तुम कीयो सहाय । श्री पार्श्वनाथ प्रगटे तिहा आय

॥२३॥ भस्म व्याधी ते सुमत भइ । स्तव्य स्तोत्र
 तिन स्तुति ठइ ॥ गई व्याधी विमल मति भइ ।
 तेपर कृपा तुह्यारी हुइ ॥२४॥ भव्य जीव श्री-
 पाळ नरेस । सायर जल संकटे समरयो सुवि-
 शेष ॥ तिहां फुनि तुम भये सहाय । आनंदसु
 घर पहुंच्यो आय ॥२५॥ सभा दुसासण पकड्यो
 चीर । द्रोपती पण राख्यो कर भीर ॥ सीता
 लक्ष्मण दीनो साज । रावण जीत भभीक्षणराज
 ॥ २६ ॥ सेठ सुदर्शन सुलि दीयो । सुली फीट
 सिंहासण थयो ॥ वारिपेण तव धरीयो ध्यान ।
 तत्क्षीण उपन्यो केवल ज्ञान ॥ २७ ॥ सिंह
 सर्पादीक जीव अनेक । जिन समरे तीनकी राखी
 टेक ॥ ऐसी केत्नी एक जणाउ साख । सहा
 कहे सरणांगत राख ॥ २८ ॥ इन अवसर जो
 जीवे बाल । मेरो संदेह मीटे तत्काळ ॥ वंदी
 छोड वीरद महाराज । अब आपनों विरद नि-
 भावो लाज ॥ २९ ॥ और आलवन मेरे नाय ।
 मै निश्चैय कीधो मन माय ॥ चरण कमल छांडु
 नही सेव । तुम मेरे सचे गुरुदेव ॥३०॥ तूमही
 तूमही चंद्र । मिथ्या मोह निकदं निकद ॥
 चक्र तूम धारण धीर । विरह चक्र विडा-

रण वीर ॥३१॥ चोर अग्नि जल भूत पिसाच ।
जल जगल अटवी उदीयाच ॥ दुरजन दुश्मन
राजा वश होय । तुम परसाद गजे नही कोय
॥३२॥ हय गय जोध सबल सामंत । सिंह सार्दुल
महा मय मत ॥ द्रढ बंधन विग्रे विकराल । तुम
समरे छुटे तत्काल ॥३३॥ पाय पनैही नही मुख-
को नाज । तीनकु तूम वकसो गजराज ॥ एक
उथापो थापो फुनीराज । प्रभुजी बडे गरीब नि-
वाज ॥३४॥ पानीसे पयदायस करो । भरचा डाल
फुली रीता भरो ॥ तुम करता हरताके कीरतार ।
कीडी कुंजर करत नवार ॥३५॥ तुम गुण अनंत
आलय मुज ग्यान । कहां लग प्रभूका करत ब-
खाण ॥ आगम पथ सुजे नही मोय । तुम्हारो
चरित्र बन आवे नही मोय ॥३६॥ भइ सुयसन्न
साहय्य दीयो । दयावत तुम दर्शन दीयो ॥ साहा
पुत सचेतन भयो । हसतो २ घर तिन गयो ॥३७॥
धन दर्शण देख्यो भगवत । आज अग मुख न-
यण पवित ॥ प्रभुके चरण कमल हुं लहो । जन्म
सफल तव मेरो भयो ॥३८॥ कर पंकज करी
नमाउ सीस । भुज अपराध खमो जगदीस ॥ सत्त-
रेसे पदरे सुभ थान । नारायण वली तीथ चउदश

जान ॥ ३० ॥ पढे सुणे जिहां परम आनंद ।
 कल्प वृक्ष महा सुखके कद ॥ अष्ट सिद्धि नव
 निद्धि सों लहे । अचल किर्ति आचार्य कहे ॥४०॥
 दुहाः—भय भंजन गंजन दुःख । विषा पाहार
 अभिराम ॥ शुद्ध मन समरो सदा ।-सत्यजिने-
 श्वर नाम ॥४१॥ इति ॥ विषा पाहार स्त्रोत सपूर्ण ॥

अरिहंतके १२ गुण स्तवन.

(पच तीर्थका स्तवनकी-देशी.)

श्री गुरु देवके चर्णार विंद । अनंतवार प्रणाम
 करूं ॥ जिनदेव बुद्धि विवेक मम जीव । तुम प्र-
 साद नमो गुरुं ॥१॥ सिन्धुतणा रंक महा बल ।
 मेरु बाधमे कैसे धरं ॥ तुम गुण गंभीर मै आल्प
 बुद्धि । विनति प्रभु कहा करं ॥२॥ तंत्र जगमे मंत्र
 एही । भेषज निश्चै उर धरों ॥ दीर्घ वनज्यो देह
 पावन । तुम भज आत्म शुद्ध करों ॥३॥ सर्व
 आगम सार श्री नवकार । निश्चै उर धरों ॥ दश
 बोल दुर्लभ पायके । निज आत्मकुं सफल करो
 ॥४॥ जैसे आद श्री अरिहत पदकी । जनम रं-
 चना गाइयं ॥ गुण ग्राम कर निज बदनसे । सीव
 धाम मारग पाइय ॥५॥ अनंत ज्ञान, अनंत दर्शन,

अनंत चौरित्र, वखाणीत ॥ अनंत तैप, अनंत
 वल-वीर्य । अनंत क्षायिक सर्माकित ॥६॥ वज्र
 ऋपभ नाराच सघेणं । सम् चौरस सर्वाणीयं ॥
 चौतीस अतिशय पैतिसं वाणी । निरख मोमन
 लोभीय ॥७॥ एक हजार आष्ट लक्षण । महा
 उत्तम शोभीयं ॥ इद्र चौसट * करे सेवा । सो
 देव अरिहत वदीयं ॥८॥ इति ॥

अरिहतके ३४ अतिशय स्तवन.

(पच तीर्थिका स्तवनकी—देशी)

प्रथम नख अरु केश शोभा । वर्ण कदतां नही
 वने ॥ नहीं लघु नही दीर्घ ॥ सासतेही वने ठने
 ॥ १ ॥ द्वितीय रोग न होत कबहु । पुष्ट त्वचा व-
 खाणीयं ॥ त्रतीय तनमें रुद्र उज्जल । धेनु पय सम
 जानीयं ॥ २ ॥ लेत सास उसास चौथे । गध
 आवत पदमकी ॥ त्रास सबही जाय करतां । व-
 दणा जिन कदमकी ॥ ३ ॥ पंचमी निहार भोजन
 । चर्मचक्षु नही द्रग धरे ॥ चले चक्रु गरणाट छटे
 । वित्र भय महु परहरे ॥ ४ ॥ सातमे सिर छत्र

* और—किननेक अनत चतुष्टय और—अष्ट प्रतिहार्य
 यह मीलके १२ गुण कहते है!

राजे । जडे नग बहु झीगमीगे ॥ आठमे सिर चम
 चहुंदीम । नीरख पातक सब भगे ॥ ५ ॥ नव
 फीटक मइ सिन्हासण । प्रकाश होत बहु शोभीत
 दसमें ध्वजा अति उची । नीरख आनंद उपज
 ॥ ६ ॥ ग्यारमे सिर करत छाया । आशोक वृ
 सितलं ॥ बारमे सिर भामंडल । रवि कर्ण ब
 झीगमीग ॥ ७ ॥ तेरमे एक २ जोजन । चहू दि
 शोभाघणी ॥ चउदमें अति कठीन कंटक । होत
 उंधी आणी ॥ ८ ॥ पदरमे बहु हेत उपजे । हो
 पट ऋतु आगळे ॥ सोलमे जोजन एक पुजीत
 मधुर सुगंधी वायु चले ॥ ९ ॥ सत्तरमे जोजन ए
 छीडकत । सुगंध पाणी धरणीकं ॥ अठारमे, अ
 चेत वीरखा । पुष्प गंध सुवर्णकं ॥ १० ॥ उगणीस
 सब अशुभ पुद्गल । उपसमके महीमा घणी ॥ विस
 सब शुभ पुद्गल । प्रगट सुख आगे सुनी ॥ ११
 एकवीसमें जोजन एक ताइ । नाद बल्लभ पाइ
 ॥ दो वीस भाषा अर्ध मागधी । प्रभु आप सु
 सुनाइयं ॥ १२ ॥ तेविसमे नर देव पशुटिक । स
 समझे आप आपमें ॥ च्योवीशमें सुख हेत उपजे
 वैर भाव नही तासमें ॥ १३ ॥ पचीसमे मिथ्य
 वादी । नीरख प्रभुके पग पडे ॥ पद विद

अभिमान धारी । उलजके फिटे पहे ॥१४॥ सत्ता-
 वीसमे सो गाउं ताड । इत भय नही झपीय ॥
 अट्टावीशमे सो गाउ ताड । मरण मारण कंपीयं
 ॥१५॥ गुणतीसमे सो होय प्रभुके । स्वचक्री
 नही सचरे ॥ तीसमे जीन जान अतसैं । परचक्री
 देखत डरे ॥१६॥ एक्तीसमे जीन निकट कवहु ।
 मही लघु वर्पा करे ॥ वत्तीसमे नही अरे आवर ।
 कोप जल धारा नही धरे ॥१७॥ तेतीसमे दुर
 भीक्ष वर्जत । सासते नवानिध लहे ॥ चौतीसमे
 न रहे रोग विघ्न । सर्व जीव आनद करे ॥१८॥
 रूप ऐसो देव अरिहत । जान नीज उरमे धरे ॥
 जन्म जरा मरण से छुटे । फेर कवहु न सचरे
 ॥ १९ ॥ इति ॥

पंच परमेष्टि परमानंद स्तवन छंद.

॥ छंद-त्रिभंगी ॥

प्रणमं सरस्वती, होय वरमति, चित्त हुलसे
 अति, गुण धुणवा ॥ शुद्ध भावें ध्यावें, सो सुर
 पावे, एक चित्त चावे, यज्ञ सुणवा ॥ जय जय
 परमेष्टि, जगमें श्रेष्ठी, दे पढ ज्येष्ठी जग धार ॥
 श्रीजग मझारं, नाम उधारं, जयमुखारं ॥१॥

यह-टेरा। वारे गुणवंता, श्रीअरिहंता, लोक महंता
 गुणगहेरा ॥ घनघातिक कर्म, मिथ्याभर्म, त्याग
 अधर्म, विष लहेरा ॥ शुकल मन व्याया, केवल
 पाया, इदर आया, तिण वारं ॥ त्रि० ॥२॥ वर
 प्रपदा वारे, हर्ष अपारे, सुणि अवधारे, जिन
 वाणी ॥ अमृतसूं प्यारी, जगहितकारी, सुरनर नारी,
 पहेचाणी ॥ केइ सजम धारे, केइव्रत वारे कर्म
 विदारे, शिवत्यारी ॥ त्रि० ॥३॥ द्वतिय पद व्यावो,
 सिद्ध गुण गावो, फिर नही आवो, जिहां जाइ ॥
 जे अलख निरंजन, भविमन रंजन, कर्मके भजन
 शिवसाइ । पुद्गलका फंदा, दूर निकंदा, परमानंदा
 अविकारं ॥ त्रि० ॥४॥ आठ गुणके धारे, ज-
 गत निहारे, काल न मारे, उनतांइ ॥ जिहां सुख
 अनंता, केवलवंता, गुण उचरंता, छे नाई ॥
 निज वास वताइ, द्यो मुझताइ, तुमसां नाइ, दा-
 तारं ॥ त्रि० ॥५॥ गणिवर पद त्रिजे, नित्य नमी-
 जे, सेवाकीजे हर्ष धरी ॥ पंच महाव्रत पाळे,
 दूपण टाले, गज जिमहाले, गूर हरी ॥ पाचुं
 वश करते, पच उचरते, पाचुंई हरते, दुःखंकारं
 ॥ त्रि० ॥६॥ शीतल जिम चंटा, अचल गिरिदा
 गणपती इदा, शिरदारं ॥ सागर जिम गहेरा, ज्ञान

लहेरा, मिथ्या अवेरा, परिहारं ॥ संपद वसु पावे,
 न्याय वढावे, पाले पलावे, आचारं ॥ त्रि० ॥ ७ ॥
 गुरु सेवा साधी, विनय आराधी, चित्त समाधि,
 ज्ञान भणे ॥ वारे अंग वाणी, पेटी समाणी, पुरव
 द्वाणी, सशेयहणे ॥ निरवद्य सत भाखे, शास्त्र
 सारे, गुण अभिळाखे, निजसार ॥ त्रि० ॥ ८ ॥
 उवड्याया स्वामी, अतर जामी, शिव गतिगापी,
 हितकारी ॥ शीखणने आवे, जोग शिखावे, न्या-
 य वत्तावे, उपगारी ॥ दुर्गतिमां पडतो, कादव
 गढतो, चित्त करे चडतो, तिणवार ॥ त्रि० ॥ ९ ॥
 कंचुक्र अहि त्यागे, दूरै भागे, तिम वैरागे, पाप
 हरे ॥ शुटा पर छंदा, मोहनी फंदा, प्रभुका वंदा,
 जोगवरे ॥ सय माल खजीना, त्यागन कीना,
 महाव्रत लीना, अणगारं ॥ त्रि० ॥ १० ॥ पाले
 शुद्ध करणी, भवजळ तरणी, आपद हरणी,
 दृष्टी रखे ॥ बोले सत वाणी, गुप्ति ठाणी, जगका
 प्राणी, मम्म लखे ॥ शिव मारग ध्यावे, पाप
 हटावे, धर्म वढावे, सत सारं ॥ त्रि० ॥ ११ ॥
 यह प्रणमे भावे, विघन हटावे, अरि हरि जावे, दूर
 सही ॥ जे तप तेजारी, दुःख निगारी, सांग स-
 वारी, आत नही ॥ ग्रह पीड भागे, दृष्टी न लागे,

शत्रु न जागे, लीगारं ॥ त्रि० ॥ १२ ॥ यह मंत्र
 है निको, तारक जीवको, त्रिजग टीको, सुख
 दाता ॥ यह मंत्र करारी, महिमा भारी, लहे नर
 नारी, सुख साता ॥ सर जीवन बेली, दे धन
 टेली, भव भव केली, यह सारं ॥ त्रि० ॥ १३ ॥
 पद्मासन वाली, रंग निहाली, आरत टाली, ध्यान
 धरे ॥ तिलोक पयंपे, भावसुं जंपे, रिध सिद्ध संपे,
 जेह धरे ॥ यह छंद त्रिभंगी, गावे उमंगी, भव भव
 संगी, जयकार ॥ त्रि० ॥ १४ ॥ इति. ॥

भय भंजण अरिहंत स्तोत्र.

चोपार्हः—जै जै विश्वनाथ जसवंत । प्रणमं श्री
 अरिहंत महंत ॥ कुशल बेलि जल पुष्कर धार ।
 दुरित तिमिर भानु संसार ॥१॥ चित्र बेल चिंता
 मणी पास । कल्पवृक्ष जिम पूरण आश ॥ आरत
 हरण करण सुखसंत । चरण सरण धारो मन-
 खंत ॥२॥ क्रोध मान छल लोभ निवार । भए
 केवल पद तुम संसार ॥ इद्र नरिंद्र सुरासुर देव ।
 मन वच फाय करे तुम सेव ॥३॥ लिपटे सर्प चं-
 दन तरु भाल । गरुड शब्द सुणि नासत व्याल ॥
 जंतु वृक्ष कर्म अहि जाण । तुम समरणतें होत प्र-

याण ॥४॥ कोटिवृद्ध नारी जणे पुत । तुमसम अ
 वर न प्रसवे सुत ॥ उगे नक्षत्र चड दिशि मांय ।
 दिनकर पूरव दिशि प्रगटाय ॥ ५ ॥ तुम निर्मल
 गुण आगर देव । क्षमा सागर आप अछेव ॥ धर्म
 धुरंधर सारथ वाह । धर्म चक्री प्रभु त्रिजगनाह
 ॥६॥ अविनाशी अविकारी अरूप । निर्भय करण
 परम सुख भूप ॥ जग गुरु जग वधव जगईश ।
 त्रिकरण शुद्ध नमावुं शीश ॥७॥ जनम जरा, मरण
 दुःख रोग । यह अनादी लग्यो भव रोग ॥ तुम
 सुमरण औपध जो लेत । भव भय व्याधिरंच न
 रेत ॥ ८ ॥ तुम जग वच्छल करुणावंत । शांति-
 कारक श्री भगवत ॥ म्हे मतिहीण अल्प मोय
 बोध । तुम गुण कैसे वरणवु शोध ॥९॥ केइक ह-
 रिहर जपत महेश । केइक सरस्वति गौरी गणेश ॥
 केइक रवि शशि नवग्रह देव । केइक जल थल
 अगनी सेव ॥१०॥ केइक ईसा, पैगंबर पीर । के-
 इक देवी भैरव वीर ॥ में मन निश्चै कियो निर-
 धार । तुम सम और न कोइ संसार ॥११॥ किहां
 सरसव किहां मेरु उत्तंग । किहां केशरी बलवंत
 कुरुग ॥ राधामणि वैदूर्य फेर । जैसे-अमृत अंतर
 जहेर ॥१२॥ जैसे वस्तर कंबल हीर । निशिदीन

अतर कायर वीर ॥ आक दूध किहा धेनु खीर ।
 खीर सागर कहां खाख नीर ॥ १३ ॥ पुण्य पाप
 फल रंक ने राय । परगट द्रव्य सुपनकी माय ॥
 सत्य जूठ तस्कर साहुकार । आगिया तेज रवि व
 लकार ॥ १४ ॥ जैसें कर्म घाती कर्मवंत । प्रतक्ष अं
 तर भासे अनंत ॥ विश्व विख्यात सदा सुखकार ।
 ज्यु उदधिमें द्वीप आधार ॥ १५ ॥ भूख्या भोजन
 प्यासा नीर । रोगी औषधधि मन धीर ॥ पंखी
 नभ नट वश विचार । तिम तुम नाम तणो आ
 धार ॥ १६ ॥ बालक जननी गड वच्छ हेत । हंस
 सरोवर आशरे रेत ॥ ज्यों हस्ती कज्यली वन प्रीत ।
 अंघ्र कोयल चकवी आदीत ॥ १७ ॥ सति भरतार
 पपैयो मेह । मधुकर मालति, अधिक सनेह ॥ लोभी
 मनमें धनक्रो जाप । तैसें हु समरुं प्रभु आप ॥ १८ ॥
 हिंसा श्रुट चोरी उन्माद । सेव्यो, परिग्रह क्रोध
 अनाद ॥ मान माया असना अति कीध । राग
 द्वेषने, केश प्रसिद्ध ॥ १९ ॥ आल दीयां करि च
 हाडी कूड । पर अपवाद किया भरपूर ॥ विषय
 कषाय रतारन आण । बांध्यां निकाचित, कर्म अ
 जाण ॥ २० ॥ कपठ सहित कही शृपावाद । मि
 क्षामत करणी आन्हाद ॥, करण करावण करी

ह्ये मोद । पाप अट्टारे धर्म विरोध ॥ २१ ॥ इण-
 विध करियां करम करूर । पहुंतो नरक सद्यां
 दुःख पूर ॥ परमा धामी दीनी त्रास । नही मानी
 किंचित अरदास ॥ २२ ॥ तिरियंच वेदना सागर
 ख्व । जगम थावर पडियो रूप ॥ छेदन भेदन
 कष्ट महंत । जनम मरण दुःख सद्या अनंत ॥ २३ ॥
 नरभव नीच जाति कुल कान । दुःखी दारिद्रि
 भयो अति दीन ॥ जन जन आगे जोड्या हाथ ।
 पुरण नहि मिलियो जल भात ॥ २४ ॥ पाप उदय
 नाटकियो देव । भयो ह्ये करी सुरनी सेव ॥
 पाड्यां नाटक तोडी तान । करम उदय ह्ये हुयो
 हैरान ॥ २५ ॥ चउगति भ्रमण महा दुःख लीन ।
 तुम शरणा विण भव भव दीन ॥ कीया ह्ये अपराध
 अपार । भरियो हु अवगुण भंडार ॥ २६ ॥ खोय
 दियो ह्ये निर्धक काल । मोहनी कर्म भर्म जजाल ॥
 सर्प अट्टारे जेवही जेम । छीप खट रूपु ग्रहे तेम
 ॥ २७ ॥ मृग मरीचिका जाणत तोय । प्यास बुझा-
 नण हिरणा सोय ॥ वावत धावत छोडे प्राण ।
 तैमे हुं भमियो भत्राण ॥ २८ ॥ जैसें ज्वर तन
 प्रचलता हांय । अन्नरुचि नहिं व्यापे सोय ॥ तैसें
 कुकर्म उदयगत जीव । वर्म रुचि नहि आवत ईव

॥२९॥ जब तन ज्वरको पिटत विकार । तब सोइ
 वंछ्या करत आहार ॥ अशुभ कर्म जब हात प्र-
 याण । तब तुम शरण ग्रहे भवियाण ॥३०॥ जाणी
 ह्ये आगम अनुमार । किंचित तुम मारगकी कार
 ॥ ज्ञान दर्शन पूरण चारित्र । पले नही मुज शुद्ध
 पवित्र ॥ ३१ ॥ पण एक चरण शरणकी आश ।
 धारी ह्ये अब हीये विमास ॥ आश निरास
 करण नही रीत । तुमसू लागी पूरण प्रीत ॥३२॥
 तुम सम और नही कोइ कृपाल । अधम उद्धारण
 दीन दयाळ ॥ तुम विन कोन मुझ होत सहाय ।
 तुम विन कोन भविक सुखदाय ॥३३॥ गज मद-
 वत माहा विकराल । सन्मुख आवे नरकूं भाल ॥
 मारण आवे भरतो फाल । तुम जपतां हरि होवे
 शियाळ ॥३४॥ कलपत काल समीर अदड । जले
 दावानल धूम्र प्रचड ॥ ऐसे कष्ट भजे जन कोय ।
 तुम कीरत जल-शीतल सोय ॥ ३५ ॥ श्याम रग
 द्रगलाल कराल । क्रोध उद्धत व्यावे विकराल ॥
 नाग दमण तुम नाम विशाल, रटतां विघन करे
 व्याळ ॥३६॥ भूपसु भूप करे संग्राम । रक्त
 वहेतिण ठाम ॥ ऐसें सकट ध्यावे आप ।
 ॥ रण विजय टले संताप ॥ ३७ ॥ अथाग जळ

बहे वाय कुवाय । उठे किल्लोल वाहण कंपाय ॥
 ऐसी विपत ध्यान करनार । सो सहि पावे सागर
 पार ॥ ३८ ॥ स्वास खास ज्वर गुंवड दाह । कुष्ठ
 भगंदर रोग अगाह ॥ जो तुम प्रणमे भाव निःशंक
 । तत्क्षण प्रलय होत आतक ॥ ३९ ॥ पावन
 वेडी हाथकडी हात । रोके भाखसी रुंधे भात ॥
 ऐसी आपदा समरे आप । वंघण छट टले संताप
 ॥४०॥ तुम रणमोचन गरिव निवाज । वंधण छोडे
 श्रीजिनराज ॥ तुम त्रिहुं लोकमें तिलक समान,
 तुम नामें दिन दिन कल्याण ॥४१॥ ॐ न्ही श्री
 नमो नमो अरिहंत । ऋद्धि सिद्धि वृद्धि सुख संत
 ॥ दिजो दीन दयाल निधि मोय । भव भव सरणों
 वांचु तोय ॥४२॥ हय गय रथदल प्रवलता पूर ।
 वैरी दुशमन नासे दूर ॥ पूत सपूत कलत्र गुण-
 वत । मिले सजोग रहे सुख जत ॥४३॥ दुशमन
 धल नहिं लागे टात्र । वैर मीटके होय सज्यन
 भाव ॥ जिहां जावे तिहां आदर होय । मोहनी
 मंत्र नाम तुम जोय ॥४४॥ जड भूरख नर जे मति-
 हीण । पण तुम समरणमें रहे लीण ॥ बुद्धि प्रवल
 सो पंडित थाय । जगमें पूजा होतसवाय ॥ ४५ ॥
 आयको कागड गधी सब नीर । लेखणी लेवे

॥२९॥ जब तन ज्वरको मित्त विकार । तब सोइ
 वंछधा करत आहार ॥ अशुभ कर्म जब हात प्र-
 याण । तब तुम शरण ग्रहे भविषाण ॥३०॥ जाणी
 ह्ये आगम अनुमार । किंचित तुम मारगकी कार
 ॥ ज्ञान दर्शन पूरण चारित्र । पले नही मुज शुद्ध
 पवित्र ॥ ३१ ॥ पण एक चरण शरणकी आश ।
 धारी ह्ये अब हीये विमास ॥ आश निरास
 करण नही रीत । तुमसू लागी पूरण प्रीत ॥३२॥
 तुम सम और नही कोइ कृपाल । अधम उद्धारण
 दीन दयाल ॥ तुम विन कोन मुझ होत सहाय ।
 तुम विन कोन भविक सुखदाय ॥३३॥ गज मद-
 वत माहा विकराल । सन्मुख आवे नरकूं भाल ॥
 मारण आवे भरतो फाल । तुम जपतां हरि होवे
 शियाल ॥३४॥ कलपत काल समीर अदड । जले
 दावानल धूम्र प्रचड ॥ ऐसे कष्ट भजे जन कोय ।
 तुम कीरत जल-शीतल सोय ॥ ३५ ॥ श्याम रग
 द्रगलाल कराल । क्रोध उद्धत ध्यावे विकराल ॥
 नाग दमण तुम नाम विशाल, रटतां विघन करे
 नही व्याल ॥३६॥ भूपसु भूप करे संग्राम । रक्त
 खाल वहेतिण ठाम ॥ ऐसे संकट ध्यावे आप ।
 कहे रण विजय टले संताप ॥३७॥ अथाग जल

जाने दीनो दान । लाभ लीयो चदन असमान
 ॥ देवतां किया ज्यारा सफल मिणगार ॥ स०
 ॥३॥ सेस छत्तिसारी गुरणी थट् । केवळ ले सती
 मुगते गट् ॥ आवागमण दीया दुःख निवार ॥ स०
 ॥४॥ राजुलगड जमारो जीत । नेमीसरजीसुं पाळी
 गीत । मनरुर करयो नर्हा और भरतार ॥ म०
 ॥५॥ पाच पाडवकी द्रौपदा नार । शीळतणी नर्हा
 लोपी कार ॥ गीन्याता सुतरमे विस्तार ॥ स० ॥६॥
 सीता लहु अकुसवी माय । सीळसु देवता करी
 सहाय ॥ अग्नि कीधो पावक नीर ॥ स० ॥७॥ का-
 चेतते काढयो नीर । सीळसु आयो देवता भीड ॥
 सुभद्रा उघाडी चंपाद्वार ॥ स० ॥८॥ कौसल्या बहु
 प्रभावती । मृधावती सतवती सती ॥ पञ्चावती
 दधीभायन नार ॥ स० ॥९॥ सेवा कुंता सुळसा
 जान । पुफचुला दमयती वखाण ॥ नळराजाकी
 गुणवती नार ॥ स० ॥१०॥ ए सोळे सतीया सीळसु
 दग । सतीया मांड्यो करमासू जग ॥ ए सतीया
 दुइ गुणरत्नाकी खाण ॥ स० ॥ ११ ॥ इति ॥

चार शरणाको स्तवन

प्रह उठीने समरजि हो ॥ भवियण ॥ मंगळीव
 शरणा चार ॥ आपदा टळे सपदा गीले हो ।

रता ॥ चउदे पुरवका भंडार ॥ वं० ॥७॥ मेता-
 रजने श्रीप्रभास । मोक्ष नगरमें कीर्धो वास ॥ जप
 ताहोवे जयजयकार ॥ व० ॥ ८ ॥ ए इग्यारे
 ब्राह्मण जात । चम्माळीससे निकळ्या साय ॥
 ज्या करडीनो खेरोपार ॥ व० ॥ ९ ॥ इणनामे
 सहु आसा फळे । द्वेपी दुगमण दुराटळे ॥ ऋद्धि
 वृद्धि पामे मुखसाग ॥ वं० ॥ १० ॥ इण नामे
 सहुं नासे पाप । नितको जपीये भवियण जाप ॥
 चित्त चोखे हीरटामे धार ॥ व० ॥ ११ ॥ समत
 अठारे तयाळीस्से जाण । पुज जयमलजीकी
 अमृत वाण ॥ चोमासे स्तवन कीयो पिपाड ॥
 व० ॥१२॥ अपाड शुद्ध सातमरे टीन । गणध-
 रजीकुं गायो एकमन ॥ आसकरणजी भणे अण-
 गार ॥ नं० ॥ १३ ॥ इति ॥

सोळे सतीयाको स्तवन.

ब्राह्मी सुदरी टोनु वेन । नाम लियासु पावे चैन
 ॥ शिळयती रही आकन कुवार । समरुं सती
 सोळे सिरदार ॥ यह-टेर ॥१॥ नेडो न आण्यो
 काम भोग । भर जोवनमें लीयो जोग ॥ आदि-
 नाथ प्रभुजी दिनी तार ॥ समरुं ॥२॥ महावीर

जीने दीनो दान । लाभ लीयां चदन असमान
 ॥ देवतां क्रिया ज्यारा सफल मिणगार ॥ स०
 ॥३॥ सेस छत्तिसारी गुरणी थट । केवळ ले सती
 मुगते गड ॥ आवागमण दीया दुःख निवाग ॥ स०
 ॥४॥ राजुलगट जगारो जीत । नेमीसरजीसुं पाळी
 गीत । मनकर करयो नही और भरतार ॥ स०
 ॥५॥ पाच पाडवकी द्रौपदा नार । शीळतणी नही
 लोपी कार ॥ गिन्याता सुतरमे विस्तार ॥ स० ॥६॥
 सीता लहु अकुसकी माय । सीळसु देवता करी
 सहाय ॥ अग्नि कीधो पावक नीर ॥ स० ॥७॥ का-
 चेतते काढ्यो नीर । सीळसु आयो देवता भीड ॥
 सुभद्रा उघाडी चंपाद्वार ॥ स० ॥८॥ कौसल्या बहु
 प्रभावती । मृधावती सतवती सती ॥ पद्मावती
 दधीभायन नार ॥ स० ॥९॥ सेवा कुंता सुलसा
 जान । पुफचुला दमयती वखाण ॥ नळराजाकी
 गुणवती नार ॥ स० ॥१०॥ ए सौंके सतीया सीळसु
 दग । सतीया माळ्यो करमासू जग ॥ ए सतीया
 हुइ गुणरत्नाकी खाण ॥ स० ॥ ११ ॥ इति ॥

चार शरणाकी स्तवन

प्रह उठीने समरीजे हो ॥ भवियण ॥ गंगलीक
 शरणा चार ॥ आपदा टळे सपदा गीळे हो ॥

भविष्यण ॥ दौलत तणा दातार, ॥१॥ हीरदे राखी-
 जे हो ॥ भविष्यण ॥ भगळीक शरणा चार ॥
 यह-देर ॥ अरिहत सिद्ध साधु तणाहो ॥ भ० ॥
 केवळी भाक्यो धरम ॥ ए गरणा नित ध्यावंताहो
 भ० ॥ तुटे आठोइ करम ॥ ही० ॥ भ० ॥ मंग०
 ॥२॥ वाटे घाटे चालता हो ॥ भ० ॥ रात, दिवस
 मझार ॥ ग्राम नगर पूर विचरंता हो ॥ भ० ॥ वि-
 घन निवारण हार ॥ ही० ॥ भ० ॥ मं० ॥ ३ ॥
 ए चार, सुख करीया हो ॥ भ० ॥ ए चारे जग
 सार ॥ ए चारं उत्तम कहा हो ॥ भ० ॥ रहे ते
 सघळा दूर ॥ ही० ॥ भ० ॥ मं० ॥ ५ ॥ राखी
 शणाकी आसता हो ॥ भ० ॥ नेडो नही आवे-
 रोग ॥ आनद वरते इण नामसुं हो ॥ भ० ॥ वा-
 हाळा तणो सजोग ॥ ही० ॥ भ० ॥ म० ॥ ६ ॥
 सुख साता वरते घणी हो ॥ भ० ॥ जे ध्यावे नर-
 नार ॥ परभवजाता इण जीवने हो ॥ भ० ॥ यह
 तणो आधार ॥ ही० ॥ भ० ॥ म० ॥ ७ ॥ मन-
 चिंतित मनोरथ फळे हो ॥ भ० ॥ वर्ते क्रोड क-
 ल्याण ॥ शुद्ध मनसे ध्यावंता हो ॥ भ० ॥ निश्चय
 पद निरवाण ॥ ही० ॥ भ० ॥ म० ॥ ८ ॥ इण
 सरिखो शरणो नही हो ॥ भ० ॥ इण सरिखो नही

नाम ॥ इण सरिखो मित्र नही हो ॥ भ० ॥ ग्राम
 नगर पर ठाम ॥ ही० ॥ भ० ॥ मं० ॥ ९ ॥ टान
 शियल तप भावना हो ॥ भ० ॥ यह जगमे तंत
 सार ॥ करो आगधो भावसूं हो ॥ भ० ॥ पामो
 मांक्ष दुवार ॥ ही० ॥ भ० ॥ म० ॥ १० ॥ जोड
 करीढे जुगतसूं हो ॥ भ० ॥ पाली सेकेकाळ ॥ रिख
 चोधमलजी इप भणे हो ॥ भ० ॥ सुणजो वाल गो-
 पाल ॥ ही० ॥ भ० ॥ मं० ॥ ११ ॥ इति ॥

श्री सीमधर जिन स्तवन.

सुणो चदाजी, सीमधर पग्मातम पासे जाव-
 जो । मुज विनतडी, प्रेमधरीने इणपरे तुमे संभ-
 वळावजो ॥ यह-टेर ॥ जे तीन भुवनका नायकछे ।
 जस चौसठ इदर पायक छे ॥ ज्ञान दर्शन जेहना
 क्षायक छे ॥ सुणो० ॥ १ ॥ जेहनी कचन वरणी
 कायाछे । जस धोरी लळन पायाछे ॥ पुंडरगीरि
 नगरीको रायाछे ॥ सुणो० ॥ २ ॥ वारा पर्षदा
 मांहे विराजेछे । जस चौतीस अतिशय उाजेछे ॥
 गुण पैंतिस त्राणी गाजेछे ॥ सुण० ॥ ३ ॥ भवि
 जनने ते प्रति बोधे छे । तुम अधिक शीतल गुण
 सोहे छे ॥ रूप देखी भविजन मोल्ह छे ॥ सुण० ॥

॥ ४ ॥ तुम सेवा करवा रसीयोद्धु । पण हुं भरत
 क्षेत्रमां वसीयोद्धु ॥ महामोहराय कर फमीयोद्धु ॥
 सुण० ॥ ५ ॥ पण साहिव चित्तमा धरीयोडे । तुम
 आण खड्ग कर ग्रहीयोळे ॥ पण कांडक मुजणी
 हरीयोळे ॥ सुण० ॥ ६ ॥ जिन उच्चम पुठ हवे पुरो ।
 कहे पद्मविजय होउं श्रो ॥ तो वाणे मुजमन अति
 नूरो ॥ सुण० ॥ ७ ॥ इति ॥

पांसठीया यंत्र युक्त छंद.

२२	३	९	१५	१६
१४	२०	२१	२	८
१	७	१३	१९	२५
१८	२४	५	६	१२
१०	११	१७	२३	४

श्री नेमीश्वर संभव
 शाम । सुविधि धर्म शांति अ
 भीराम ॥ अनंत सुव्रत नमी-
 नाथ मुजाण ॥ श्रीजिनवर
 मुज करो कल्याण ॥ यह-
 टेरे ॥ १ ॥ अजितनाथ चद्र प्रभु
 धीर । आदीश्वर सुपाश्व गं
 भीर ॥ विमलनाथ विमल ज

गभाण ॥ श्रीजिन० ॥ २ ॥ मल्लिनाथ जिन संगल-
 रूप । पंचविश धनुष सुंदर स्वरूप ॥ श्रीअरनाथ
 वर्द्धमान ॥ श्रीजिन० ॥ ३ ॥ सुमति पद्मप्रभु
 । वासुपुज्य शीतलश्रेयांस ॥ कुंथु पार्श्व

अभिनंदन भाण ॥ श्रीजिन० ॥ ४ ॥ इणीपरे जि-
नवर सभारीये । दुःख दाग्द्रि विघ्न निवारीये ॥
पंचवीशें पांसठ परिमाण ॥ श्रीजिन० ॥ ५ ॥ इम
भणता दुःख न आवे कदा । नित पासे जो राखे
सदा ॥ धरिये ' पंचतणु ' मन ध्यांन ॥ श्रीजिन०
॥ ६ ॥ श्री जिनवर नामे वंचित मीले । मनवंचित
सहु आशा फले ॥ धर्मसिंह मुनि नाम निधान ॥
श्रीजिन० ॥ ७ ॥ इति ॥

जिनवाणि स्तवन छंद

(छंद-त्रिभगी.)

जय जय जिनराया, सूत्र सुणाया, धर्म वताया
हितकारी ॥ गण परजी झेली, सधी सुमेली, नय-
रस केली, विस्तारी ॥ रचे द्वादश अग, भग तरग,
धूत्र अभगं, अतिभारी ॥ धन धन प्रभुवाणी,
सब सुखदानी, भवीजन प्राणी, उर धारी ॥
मह-देर ॥ १ ॥ यहा नहिं तीर्थकर, केवल गण-
धर, अवधिमुनिवर, मनज्ञानी ॥ जंघा विद्याचारी,
पूरवधारी, आहाश्क सारी, महाध्यानी ॥ नहि ग-
गण गमणी, पढ अनुसरणी, पैक्रिय करणी, प-
रिहारी, ॥ ध० ॥२॥ देवहिं खमा श्रमण, तारण

भवियण, उद्यम लेखण, जिणकीनो ॥ इणहिज
 अधारे, पचम आरे, धर्मज धारे, जिणजीनो ॥ आ-
 लंबण महोठो, सूत्रको ओठो, रंच न खोठो, हि-
 तकारी ॥ ध० ॥ ३ ॥ शुद्ध सम्यक्तरुवर, अति
 द्रढ पगवर, वाणी सुधाकर, जलधारा ॥ या दया
 वधारण, हिंसा वारण, शिवसुख कारण, भव-
 पारी ॥ ए बुद्धि वढावे, भर्म कढावे, पाप छुडा-
 वे, शुभचारी ॥ ध० ॥ ४ ॥ जे चिंता उच्चाटण,
 मोहणी दाटण, त्रिशल्य काटण, कातरणी

१. निगुणा सेवकनी बात ॥ निचतणे मढीरेजी ।
 चन्द्र न टाळे ज्योतहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १४ ॥
 निगुणो तो पण ताह्यरोजी । नाम वराव्यु दास ॥
 कृपाकरी सम्भारजोनी । पुग्जो मुज मनकी आ-
 शहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १५ ॥ पापी जाणी मुज
 भणीजी । मत मुको विसार ॥ विप हळाहळ आद-
 रंधोजी । इश्वर नही तजे तासहो, जिनजी ॥ मुज०
 ॥ १६ ॥ उत्तम गुणकारी हुवेजी । स्वार्थ विना
 सुजाण ॥ कृशाण सिचे सर भरेजी । मेह न मांगे
 दानहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १७ ॥ तू उपकारी गुण
 निलोजी । तूं सेवक प्रतिपाल ॥ तू समरथ मुख
 पुरवाजी । कर ह्यारी सम्भालहो, जिनजी ॥ मुज०
 ॥ १८ ॥ तुजने शुं कहीए वणुजी । तूं सब बातको
 जाण ॥ मुजने होजो साहीवाजी । भव भव थारी
 आणहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १९ ॥ नाभीराया कुलचं-
 ढलोजी । मस्टेवीफा नद ॥ कहे जीनहर्ष निवाजजो-
 जी । दीजो परमानंदहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ २० ॥ इति ॥

श्री शांतिनाथ प्रभुको स्तवन.

(मनहर मळता, मे मन गमतु सर्वे सुखहृमान्यु, यह देशी.)

॥ अहो जिनवरजी, मानेनहीरे मन हस्तीजे य-
 स्तीमां चढ्यो । अति मद शरतो, मणीधरसम डोळे

॥ मुज० ॥ ५ ॥ छिद्र पराया अतो नीशेजी । देखतो
 रहुं जगनाथ ॥ कृगती तणी करणी करीजी । जोड्या
 तेहसु साथहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ ६ ॥ कुपती कुटील
 कटाग्रहीजी । वाकी गती मति मुज ॥ वाकी कर-
 णी माहागीजी । सुं संभलाउं तुजहो, जिनजी ॥
 मुज० ॥ ७ ॥ पुन्य बीना प्राणियांजी । जाणे मेळुरं
 आथ ॥ उचा तरुवर मारीयोजी । त्याही पसारे
 हाथहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ ८ ॥ विन खाधा विन
 भोगव्याजी । फोगट कर्म वंधाय ॥ अर्तध्यान मीटे
 नहीजी । किजे कौन उपायहो, जिनजी ॥ मुज० ॥
 ९ ॥ काजळथी पण शामळाजी । ह्यारा मन
 परिणाम ॥ सोना माही ताहेरुजी । सम्भारुं नही
 नामहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १० ॥ मुग्ध लोक ठ-
 गवा भणीजी । करु अनेक प्रपंच ॥ कुठ कपट हु
 केळवीजी । पाप तणो करुं संचहो, जिनजी ॥ मुज०
 ॥ ११ ॥ मन चंचळ न रहे किमेजी । राचे रमणीके
 रूप ॥ काम विठवना शी कहुंजी । पडिस हुं
 दुर्गती कुपहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १२ ॥ किसान कहुं
 औगुण माहाराजी । किमा कहुं अपवाद ॥ जेम
 जेम सम्भारुं हीयेजी । तेम तेम वाधे विखवादहो
 जिनजी ॥ मुज० ॥ १३ ॥ गिरना ते नवी लेखवेजी

। निगुणा सेवकनी घात ॥ निचतणे मंडीरेजी ।
 चन्द्र न टाळे ज्योतहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १४ ॥
 निगुणो तो पण ताह्यरोजी । नाम धराव्यु दास ॥
 कृपाकरी सम्भारजोजी । पुग्जो मुज मनकी आ-
 शहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १५ ॥ पापी जाणी मुज
 भणीजी । मत मुको विसार ॥ विप हळाहळ आद-
 र्थोजी । इश्वर नही तजे तासहो, जिनजी ॥ मुज०
 ॥ १६ ॥ उत्तम गुणकारी हुवेजी । स्वार्थ विना
 सुजाण ॥ कृशाण सिचे सर भरेजी । मेह न मांगे
 दानहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १७ ॥ तू उपकारी गुण
 निलोजी । तू सेप्रक प्रतिपाल ॥ तू समरथ मुख
 पुरवाजी । कर ह्यारी सम्भालहो, जिनजी ॥ मुज०
 ॥ १८ ॥ तुजने शुं कहीए घणुजी । तूं सब वातको
 जाण ॥ मुजने होजो साहीवाजी । भव भव थारी
 आणहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ १९ ॥ नाभीराया कुळचं-
 दलोजी । मरुदेवीका नंद ॥ कहे जीनहर्ष निवाजजो-
 जी । दीजो परमानदहो, जिनजी ॥ मुज० ॥ २० ॥ इति ॥

श्री शांतिनाथ प्रभुको स्तवन.

(मनहर मळता, मे मन गमतु सर्वे सुखइमान्यु, यह देशी.)

अहो जिनवरजी, मानेनहीरे मन हस्तीजे म-
 स्तीमां चढ्यो । अति मद झरतो, मणीधरसम डोले

ते अहंकारे चढ्यो ॥ यह-टेर ॥ तसवागीवारी
 रासुछं, अति वरमकां वचनो हु भाखुछं, तो पण
 मानेनही सत्य दागुं छु ॥ अहो जिनवरजी, माने-
 नहीरे० ॥ अति मद झरतो, मणीघरसम० ॥ १ ॥ कोई
 नार स्वरूपा देखेछे, अति चचल नजरसुं निरखेछे,
 इम पाप करीने बहु हरखेछे ॥ अहो जिनवरजी ॥
 माने० ॥ अति मद झरतो, मणी० ॥ २ ॥ परद्रव्य देखी
 ललचावेछे, जोड सुख परायु तेहने सालेछे, पर
 निदामा ते बहु चालेछे ॥ अहो जिन० ॥ ३ ॥ काम
 क्रोध लोभ जेहने प्याराछे, मोह मान लाडे करी
 पाळ्याछे, यहवी नीच मोवतका ए लालाछे
 ॥ अ० ॥ ४ ॥ कुमती काता जेहने बहालि खरी, सु-
 मती शहाणी जेहने दूरकरी, यहवी कुनार जेहने
 प्यारी खरी ॥ अ० ॥ ५ ॥ गुणठाणे पहिले रमतोज
 रहे, कपी दारू पी जेम भमताज वढे, एवा हाल
 बेहाल तेना ते सहे ॥ अ० ॥ ६ ॥ हवे विनती माहरी
 चीत्त धरो, समकित अंकुश मारि सिद्ध करो, शिव
 वधु वरवा उपकार करो ॥ अ० ॥ ७ ॥ मनसुख मुनी
 मननेज कहे, शांतिनाथ मळया हवे शांत रहे, वाळ-
 मित्रको मन पण शाति चहे ॥ अहो जि० ॥ ८ ॥ इति ॥

सातवा प्रकरणं समाप्तं

प्रकरण—आठवा.

श्रीऋषभ जिनि स्तवक.

आजतो वधाई राजा । नाभीके दरवाररे ॥
 मरुदेवी वेढोजायो । ऋषभ कुमाररे ॥ जा० ॥ यह
 -टेर ॥१॥ अयोध्यामें ओछव होवे । सुखबोले जय
 जय काररे ॥ घनन घनन घन-घटा याजे । देवकरे
 थडकाररे ॥ आजतो० ॥ नाभीके० ॥ मरुदेवी० ॥ ऋ-
 षभ० ॥ आज० ॥ २ ॥ इन्द्राणी मील मंगल गावे
 । लावे मोती मालरे ॥ चदन चरणी पाए लागे ।
 प्रभू जीयो चिरकालरे ॥ आज० ॥३॥ नाभीराजा
 दानज देवे । वरुसे अखड धाररे ॥ ग्राम नगर पुर
 पाटण देवे । देवे मणी भंडाररे ॥ आ० ॥ ४ ॥
 हाथी देवे सांघीदेवे । देवे रथ तुखाररे ॥ हीर चीर
 पिताग्र देवे । देवे सवि शिणगाररे ॥ आ० ॥५॥
 तीजलोरुमे दिनकर प्रगळ्यो । घर घर मंगल मा-
 लरे ॥ केवल कमला रूप निरंजन । आदीश्वर
 दयालरे ॥ आ० ॥ ६ ॥ इति ॥

श्री ऋषभ देवका हालरीयो.

(तूही तूही याद आवेरे दरदमें, यह-देशी.)

मां मोरादेवी गावेरे हालरीयो । झुले म्हारो

ऋषभजी पालणे पधरीयो ॥ यट-टेर ॥ रत्न ज-
दत लह लुंवा रणकत ॥ इंद्रसुधरमा इण आगे धरी-
यो ॥ मा मोरादेवी० ॥ १ ॥ झुलनें झुलावे माता
मंगल गावे । नीरख नीरख नेणा हीरदोजी ठरी-
यो ॥ मा मोरा० ॥ २ ॥ रीमझीम रीमझीम फीरत
आंगणीये । झणण झणणकार वाजरे नेवरीयो ॥
मा मोरा० ॥ ३ ॥ एक सहस्र अष्ट लक्षण विराजे ॥
और नही कोइ ऐसोरे नानडियो ॥ मां मोरा० ॥
४ ॥ नगरी अजोध्या वशीरे भरतमें । नाम वनी-
ता माधवजी धरीयो ॥ मा मोरा० ॥ ५ ॥ रमत
रमाई माता जगरीत वताई । तीन लोक मांहे जस
विसतरियो ॥ मा मोरा० ॥ ६ ॥ कहे हीरालाल
जिनेंद्र पद मोटो । एक जिभ्यासुं गुण किम जाय
करीयो ॥ मा मोरा० ॥ इति ॥ ✓

॥ शांति० ॥ विघन० ॥ सुख० ॥ मन० ॥ १ ॥ सुखसे-
ज्यामें सोवत सुंदर । चउदे सुपना उत्तम लया ॥
करजोडी राजासुं विनवे । राजाजी मन आनंद
भया ॥ शांति० ॥ २ ॥ सर्वार्थसिद्ध विमानधकी
प्रभु । चविने कुखे जन्मलिया ॥ सकल देशमें शां-
तिकरी प्रभु । रोगसोग सब दुरकिया ॥ शांति० ॥
३ ॥ जेष्टवद तेरसकी राते । हुवा तीन लाकमें
आणदो ॥ जन्म महोछव करे देवतां । जय जय
धन्य मुख भाखंतो ॥ शांति० ॥ ४ ॥ चौसष्ट इद्र-
मील प्रभुको । मेरु शिखर जाड न्दवराते ॥ इंद्रा-
णी मील नृत्य करतहे । जिनगुण मधुर स्वर गावे
॥ शांति० ॥ ५ ॥ रिमझिम रिमझिम वाजे घुगरा ।
रणरणतो पाय रणके ॥ तत्ताथइ तान न चुके ।
झणण झणण झांझर झणके ॥ शांति० ॥ ६ ॥ ताल-
मृदंग वली विणा वाजतां । देवहुदुंभी आकाशे ॥
लेत वारणा जिनवर केरा । इद्र इंद्राणी उल्हासे ॥
शांति० ॥ ७ ॥ उणविध जन्म महोछव कियो । भाव
भक्तिकर उत्कृष्टी ॥ फिर-मुवपा माताजी पामे
। कुसुम तणी करता शृष्टी ॥ शांति० ॥ ८ ॥ राजाजी
पीन महोछव मांडयो । दान टालिदर दुर कापे ॥
सकल देशमें शांतिकरी प्रभु । गुणनिष्पन्न नाम

ते स्थापे ॥ शाति० ॥ ९ ॥ चालिस वनुप्य देहप्र-
 माण । मृग लांछन सोवन वरणा ॥ रूप अनुपम
 अधिक विराजे । देखंता ए चित्त ठरणा ॥ शाति०
 ॥ १० ॥ पचीस सहस्र वर्ष लग प्रभुजी । रक्षा कँ
 वर आणंद पणे ॥ सहस्र पचीस मांडलिक राजा
 । सहस्र पचीस चक्रवर्ती पणे ॥ शाति० ॥ ११ ॥ छुड
 खंडमें हुकम चलाया । चउदे रत्न नउनीध धरे ॥
 सोले सहस्र हुकमी चाकर । वत्तिस सहस्र राय
 सेवाकरे ॥ शाति० ॥ १२ ॥ हयवर गयवर, रथ दी-
 पंता । लक्ष ज्यारेहै चौरचासि ॥ छीन्नुकोड पा-
 यदल गोभतो । सेवाकरे धर उल्हासी ॥ शाति०
 ॥ १३ ॥ एकलाग्य ब्यान्नुं सहस्र अंतेउरी । रूप
 ज्योवनमे अधिकाड ॥ या रिद्धी सव जानी कार-
 मी । छीन्नमें दिवी छीटकाई ॥ शाति० ॥ १४ ॥
 वरसी दान देड संजम लिनो । सहस्र जणाके परी-
 वारा ॥ दिक्षा महोछय करे देवता । जिनजीमें
 अधिक प्यारा ॥ शाति० ॥ १५ ॥ एक मास प्रभु
 रक्षा उदमस्थ । पळे ध्यायो आतिशुभध्यानो ॥ पोप
 शुक्र नवमीके दिवसे । प्रभुपाम्या केवल ज्ञानो
 ॥ शाति० ॥ १६ ॥ इद्र उंटाणी देवी देवता नर नागीका
 वहू वृदा । देवे उपदेश श्री शातीजिनेश्वर ॥ भविक

जीवाके भानदा ॥ शांति० ॥ १७ ॥ सहस्र पच्चीस वर्षलग
 प्रभुजी । उत्तम केरल मनज्या पाली ॥ कर्मखपावी
 मुगते पहुच्या । जिनसासनने उजगाली ॥ शांति० ॥
 ॥ १८ ॥ शांतिनाथजीको सुमरण करता । दुःखी-
 याका सब दुःख फटे ॥ मोक्ष महेलम जाय वि-
 राज्या । शांतिनाथ जिन जेह रटे ॥ शांति० ॥ १९ ॥
 डायण सायण भूत पिसाच । जित्या झोटिंग वि-
 कराले ॥ विकट घाट सकट ने वधन । नामलेत
 दुभेटले ॥ शांति० ॥ २० ॥ चित्तचोखे मन सुप-
 रण करता । मनवाछित आसा फळे ॥ सिंह सर्प
 ने आगन भए । रोग सोग दुराटाळे ॥ शांति० ॥
 ॥ २१ ॥ मुखानदजीके शिष्ये हीरानदधी । नित
 समरण करे जिनवरका ॥ रामकृष्ण कभजोड वि-
 नवे । पापहरो प्रभु भव भवका ॥ शांति० ॥ २२ ॥
 समत आठारे वर्ष चौसष्टे । पौष शुक्र दशमी गुरु-
 वारे ॥ शांतिनाथका गुण वरणव्या । शहर नि-
 मचके मझारे ॥ शांति० ॥ २३ ॥ इति ॥

श्रीशांतिनाथ प्रभुको हालरीयो.

शांति कुवर हुलरावे । अचलादेवी शांति कु-
 वर हुलरावे ॥ यह-टेर ॥ सर्वार्थसिद्धयकी चवी-

आया । शांति शांति वरतावे ॥ जेष्टवद तेरसनि
 हो राते । आनद हारख वधावे ॥ अचला० ॥ १ ॥
 चौसष्ट इंदर मिलकर प्रभुजीकु । मेरु सिखर न्ह-
 वरावे ॥ ताल मृदंग नेणापल वाजे । इद्रान्या म
 गल गावे ॥ अचला० ॥ २ ॥ आनंत वली त्रिभुव-
 नके नायक । लेइ लेइ गोद खीलावे ॥ मस्तक मु-
 गट कानाजुग कुंडल । इदरसे अधिको सुहावे ॥
 अचला० ॥ ३ ॥ वदन अनोपम सोवन वरनव । स-
 हस अष्ट लक्षण धरावे ॥ निरखत नयण चैण
 आति उपजे । विघन सहु टलजावे ॥ अचला० ॥
 ४ ॥ कहे चौधमल गुरु परसादे । हीरदे हारख
 न मावे ॥ शातिकुवरजीको गावे हालरीयो । म-
 नवांछित सुख पावे ॥ अचला० ॥ ५ ॥ इति ॥

श्री शांतिनाथ प्रभुको स्तवन.

सिरी शांतिजिनेश्वर, सातावरतेजी आपका ना-
 मसे । मनमोहन गारा, जपता होवेछे मंगलाच्या-
 रने ॥ यह-टेर ॥ आस्वसेन नृप अचलाजी अंगज,
 जन्म्या शांतिकुमार । साताकरी सवदेसमेजीकांइ-
 मिरगी मार निवारहो ॥ सिरीशांति० ॥ साता० ॥
 नम० ॥ जपता० ॥ १ ॥ धु धु धप मप मादल वाजे

नादकरे धुदकार । सुगुण सुज्यान सुगुण सु मही
 मा, बोलरह्या नग्नारहो ॥ सिरी० ॥२॥ टामन दु-
 मन तोडगासरे, स्वास खास खेगार । ताव तेजरो
 नेडोनही आवे, तुष्टेगांतिकुमार हो ॥ सिरी० ॥३॥
 इखप्याला अमृत होजावे, आग्निहोवे छयार । वेरी
 दुस्मन चोरटासरे, नहीआवे घरद्वारहो ॥ सिरी० ॥
 ४ ॥ शांतिनामतो वसे हीयेवीच, भवदुख भजन
 हार । मगणशांति वरते निशदीन, शातिउतारो
 पारहो ॥ सिरी० ॥ ५ ॥ दान शीयल तप भावना
 सरे, शिवपुर मारग च्यार । मानो म्हारी विनती
 जीकांड, वरते मंगलाच्यारहो ॥ सिरी० ॥६॥ इति॥

श्री कुंथुनाथ प्रभुको स्तवन.

(चाल-रेखता)

कुंथुजिनराज तू ऐसो । नही कोइ देव तुज
 जैसो ॥ यट-टेर ॥ त्रिलोकी नाथ तूं कहीए । ह-
 मारी वात दृढ गहीए ॥ कुथु० ॥१॥ भवोदधि इ-
 वतो तारो । कृपानिधी आशरो थारो ॥ भरोसो
 आपको भारी । विचारो विरुढ उपगारी ॥ कुथु० ॥
 २॥ उमाहो मिलनको तोस । म राखो आंतरो गोस
 ॥ जैसी सिद्ध अवस्था तेरी । तैसी चेतनता मेरी

॥ कुथु० ॥३॥ करम भरम जालमें दपठ्यो । विषय
 सुख ममतमें लपठ्यो ॥ भ्रम्यो हु चिहु गतिके
 मांही । उदय कर्म भर्मकी छांही ॥ कुथु ॥ ४ ॥
 उदयको जोरहै जौलु । नही छुटे विषयसुख तोलु
 ॥ कृपा गुरुदेवकी पाई । निजातम भावना भाई ॥
 कुथु० ॥ ५ ॥ अजब अनुश्रुति उर जागी । सुरति
 निज रूपमें लागी ॥ तुमही हाम एकता जाणु ।
 द्वेत भ्रम कल्पना मानु ॥ कुथु० ॥ ६ ॥ श्रीदेवी-
 स्वर नृप नंदा । अहो सर्वज्ञ सुख कंदा ॥ विनय-
 चढ लीन तुम गुणमें । न व्यापे अविद्या उर्नमें ॥
 कुथु० ॥ ७ ॥ इति ॥

श्री-मल्लीनाथ प्रभूकी लावणी

मल्ली जिन बाल ब्रह्मचारीहो । मल्लीजिन बाल
 ब्रह्मचारी ॥ कुम्भ पिता परभावति मैया ॥ ति-
 नकी कुमारी ॥ यह-टेर ॥ मा नी कुख कदरामाही
 । उपन्या अवतारी ॥ मालिनी कुसम मालनी चा-
 छा । जननी उर धारी ॥ मल्लीजिन० ॥१॥ तीणथी
 नाम मल्लीजिन थाप्यो । त्रिभूवन प्रियकारी ॥ अ-
 द्भूत चरित तुमारो प्रभुजी । वेद धरचो नारी ॥
 मल्ली० ॥२॥ परणन, काज जानसज, आये । भुपती

छय भारी ॥ महीलापुरी घेरी चौतरफे । सैन्या
 विस्तारी ॥ मल्ली०॥३॥ राजाकुभ प्रकाशी तुमपे ।
 वितक विधसरी ॥ छडनृप जानकरी तुम परणन
 । आया अहकारी ॥ मल्ली० ॥ ४ ॥ श्रीमुख धीरप
 दीधी पिताने । राखो हुशियारी ॥ पुतळी एक-
 रची जिनआकृत । धोधी ढकवाळी ॥ मल्ली०॥५॥
 भोजन सरस भरी सा पुतळी । श्रीजिम सिण-
 गारी ॥ भुपति छड बुलाया मदिग । विच बहु
 दिन पारी ॥ मल्ली०॥६॥ पुतळीदेखी छडनृप मो-
 ह्या । अवसर विचारी ॥ ढाक उघाडलियो पुत-
 ळीको । भभकयो अन्न भारी ॥ मल्ली०॥७॥ दुसह
 दुर्गन्ध सहिनही जावे । उठ्या नृप हारी ॥ त-
 उपदेश दियो श्रीमुखसु । मोहदसा टाळी ॥ मल्ली०
 ॥ ८ ॥ महा असार उदारक देही । पुतळी छप
 प्यारी ॥ सगकियां पटके भवदुःखमें । नाग नरक
 वारी ॥ मल्ली०॥९॥ गूप छड प्रतिशोध मुनिहोइ ।
 मिद्धगति संभारी ॥ विनयचद चाहत भवभवमें ।
 भक्ति प्रभु थारी ॥ मल्ली०॥ १० ॥ इति ॥

श्रीमुनिसुव्रत स्वामीको स्तवन.

(सतीने शिसेमणी अजना, यह-देशी)

सिरी मुनिसुव्रत मादिवा । दीन दय्याल दे-

वातणा देवके ॥ तरण-तारण प्रभू तुम भणी ।
 ऊज्वल चित्त समरुं नितमेवके ॥ सिरी मुनिसुव्र-
 त साहिवा ॥ १ ॥ यह-टेर ॥ हुं अपराधी अना-
 दिको । जनम जनम गुन्हा किया भरपूरके ॥ लु-
 टिया प्राण छे कायना । सेविया पाप अठार कु-
 रके ॥ सिरी मुनि० ॥ २ ॥ पूरव अशुभ कर्तव्यता ।
 तेहने प्रभु तुम न विचारके ॥ अधम उधारण वि-
 रुद्ध छे । शरण आयो अब किजीये सारके ॥ सिरी०
 ॥ ३ ॥ किंचित पुन्य परभावधी । इणभव ओल-
 ग्यो जिनधर्मके ॥ निवर्तुं नरक निगोटधी । यहवो
 अनुग्रह करो परिव्रतके ॥ सिरी० ॥ ४ ॥ साधुपणो
 नहीं संग्रहो । श्रावक व्रत न किया अंगिकारके ॥
 आदरथा तो न आराधियां । तेहथी रुलियो हुं
 अनंत संसारके ॥ सिरी० ॥ ५ ॥ अब समकित व्रत
 आदरथां । तदापि आराधिक हो उतरु पारके ॥
 जनम जिवित सफलो हुवे । इणपरे विनयुं वार
 हजारके सिरी० ॥ ६ ॥ सुमित नराधिप तुम पिता ।
 मन धन श्री पद्मावती मायके ॥ तस सुत त्रि-
 भुवन तिलक तूं । वंदत विनयचंद्र सीस नमायके
 ॥ सिरी० ॥ ७ ॥ इति ॥

श्री नेमनाथजीकी जान.

नेमजीकी जान बनी भारी । देखनकु आये
 नरनारी ॥ यह-टेर ॥ अनता घोडा और हाथी
 मनुष्यकी गीनती नही आती ॥ उटपर धजा जो
 फरराती । गमकसें फिरती फरराती ॥ दुहा ॥
 समुद्रविजयजीका लाडला । नेम उनेका नाम ॥
 राजुलदेकुं आये परणवा । उग्रसेन घर ठामे ॥
 मसन्न हुई नगरी सब सारी ॥ नेमजीकी० ॥ नेम-
 जीकी० ॥ देखनकु० ॥ १ ॥ कसुंबल वागा आ-
 तिभारी । कानमे कुडल छव न्यारी ॥ किलंगी
 तुरा सुखकारी । माल गले मोतीयनकी डारी ॥
 दुहा ॥ काने कुडल झगमे । सीस सुप् झलकार
 क्रोड भानुकी करू ओपमा । शोभा आधिक अ-
 पार ॥ राजरता वाजा टक सागी ॥ नेम० ॥ २ ॥
 छुटगही उनकी परराई । व्यन्हनमें आये उडे-
 भाई ॥ शरूख राजुलदे भाई । जानकुं देखी सुख-
 पाई ॥ दुहा ॥ उग्रसेनजी देखके । मनमें करे बि-
 धार ॥ बहोत जीवकरी एकटा । बाढो भरथो
 तिणवार ॥ करीसब भोजनकी त्यारी ॥ नेम०
 ॥ ३ ॥ नेमजी तोरणपर आये । पशुजीव सपही

कुमलाये ॥ नेमजी वचन फरमाये । पशुजीव का-
 हेरुं लाये ॥ दुहा ॥ याको भोजन होवसी । जान
 वामते एह ॥ यह वचन सुन नेमजी । थरहर कंपी
 देह ॥ भावसें चढगये गिरनारी ॥ नेम० ॥ ४ ॥
 पीछेसुं राजुलदे आड । हातजव पकड्यो छिनमांही
 ॥ काहा तुं जावे मोरी जाई । और-वर है तुज
 मोकलाई ॥ दुहा ॥ मेरे तो वर एकही । हो गया
 नेमकुमार ॥ और भुवनमें वर नहीं । क्रोड फरो
 विचार । दीक्षा जद राजुलने धारी ॥ नेम० ॥ ५ ॥
 सहेल्या सबही समजावे । हिये राजुलके नही आवे
 ॥ जगत सब झुटो दरमावे । मेरे मन नेमकुमार
 भावे ॥ दुहा ॥ तोड्या ककण डोरला । तोड्यो
 नवसर हार ॥ काजल टीकी पान सुपारी । त्या-
 ग्यो सब सिणगार ॥ सहेल्या सबही वीलखानी
 ॥ नेम० ॥ ६ ॥ तज्यासब सोलेसिणगारा । आभूषण
 रत्नजडीत सारा ॥ लगेमोहे सबही सुख खारा ।
 छोडकर चली निरधारा ॥ दुहा ॥ मातपीता परी-
 वारकु । तजता न लागी वार ॥ विजोग कर चली
 आपसु । जाय चडी गिरनार ॥ झुरती छोडी मां
 प्यारी ॥ नेम० ॥ ७ ॥ दया टील पशु-अनकी आई
 । त्याग जय कीनो छिनमांही ॥ नेमजिन गीरनारे ।

जाड । पशुके बंधन छुडवाई ॥ दुहा ॥ नेम राजुल
गिरनारपे । लीनो सजम जान ॥ नवलमल करी
लावणी । उपज्यो केवल ज्ञान ॥ जीनोकी कित्या
बुद्धसारी ॥ नेम० ॥ ८ ॥ इति ॥

श्रीपार्थनाथ प्रभूकी लावणी.

काजसिद्ध करदो मेरारे । सिरी तेवीसमा जि-
नराज, काजसिद्ध करदो मेरारे ॥ काजसिद्ध क-
रदो, आच्छाजी मेरीजान काजसिद्ध करदो, भ
लाजी मेरे प्राण काजसिद्ध करदो मेरारे ॥ मिगी ॥
काज० ॥ यह-टेग ॥ चाल-बदल ॥ काशी देश प्रणा-
रसी नगरी । आश्वसेन तीहा राय ॥ वामाराणी
है गुणखाणी । जिनके सुखे आय ॥ चाल-प्रथ
मकी ॥ लियाहो जन्म शुभ वेलारे ॥ सिरी० ॥ १ ॥
चाल-बदल ॥ मातपिता मन हरखीया सरे । पाम्प्रा
सुख अथाग ॥ इद्रादिकमिल महोछव कीनो । मेरू
परबत जाय ॥ चाल-प्रथमकी ॥ गांवता गीत घने
रारे ॥ सिरी० ॥ २ ॥ चाल-बदल ॥ एकादिन ग-
गाजीपे आया । माताजीके लार ॥ नाग नागणी
जलता देख्या । तापसके दरवार ॥ चाल-प्रथमकी ॥
लोकवहू होरथा भेळारे ॥ सिरी० ॥ ३ ॥ चाल-
बदल ॥ कौण-नाग जलता लकडमें ॥ हामरूं आख

दिखाय ॥ तव प्रभु लकड फोड वताया । देखे दु-
 नीया आय ॥ चाल-प्रथमकी ॥ वृथा है तपना ते-
 रारे ॥ सिरी० ॥ ४ ॥ चाल-बदल ॥ नाग नाग-
 णी बाहीर काढ्या । मेल्या स्वर्ग मझार ॥ धर-
 णेंदर पद्मावति हुवा । सुणीयो मंत्र नवकार ॥
 चाल-प्रथमकी ॥ उठालिया तापस डेरारे ॥ सिरी०
 ॥ ५ ॥ चाल-बदल ॥ कमठ मर हुआ मोघमाली
 प्रभुजी हुये अणगार ॥ मेह वरपायो प्रभुनही च-
 लीया । रचीयो फंद अपार ॥ चाल-प्रथमकी ॥ क
 मठ मन हुया अछेरारे सिरी० ॥ ६ ॥ चाल-बदल ॥
 धरणेंदर पदमावती आया । आसण अधर उ-
 टाय ॥ उपसर्ग टाल्यो प्रभुजीको । आया जिण-
 दिस जाय ॥ चाल-प्रथमकी ॥ गावता गुण प्रभु
 केरारे ॥ सिरी० ॥ ७ ॥ चाल-बदल ॥ पार्श्व केवल
 पार्मीया सरै । तीरथ थाप्या च्यार ॥ साधु साधवी
 श्रावक श्राविका । इणमें फरक न सार ॥ चाल-
 प्रथमकी ॥ जगतमें किया उजालारे ॥ सिरी० ॥ ८ ॥
 चाल-बदल ॥ नाग नागणी जिम प्रभु तार्या ।
 तिम तुम हामकुं तार ॥ हीमत्तमल सुत कर्नारामकी
 । अरजी येही अवधार ॥ चाल प्रथमकी ॥ मिटाटो
 भव फेरारे ॥ सिरी० ॥ ९ ॥ इति ॥

श्रीपार्श्वनाथ प्रभुको स्तवन.

वहु पारस जीणंद । वंदु पारस जीणंद ॥ आश्वसेन
राजा-वामादेवीका नंद ॥ यह-टेर ॥ दसमा स्वर-
ग थकी चव्या जिनराज । जनमलियो मुखे का-
शीरे मांय ॥ वहु० ॥ आश्वसेनराजा० ॥ १ ॥ जनम
महोछव करताजी इद । नामदीयो च्याको पारस
जिणंद ॥ वहु० ॥ २ ॥ कुमर पदेरामे पारस कुमार ।
मातपीता मन हरप अपार ॥ वहु० ॥ ३ ॥ मात ता-
तकहे चालो जोगीक द्वार । देख जोगीको मान
दीयो गार ॥ वहु० ॥ ४ ॥ मान गळ्योने लज्या
आइ अथाग । निकाल वताया नागनी नाग ॥
वहु० ॥ ५ ॥ मत्र सुनायो हुवा महोटाजी सूर ।
आइने वंधा श्रीपारस हाजुर ॥ वहु ॥ ६ ॥ तीस-
वरसप्रभु रखाघरवास । तज ससार लियो संजम
वल्हास ॥ वहु ॥ ७ ॥ त्रियांसी दीवस प्रभु छटम-
त जाण । प्रगटहुवो पिछे फेवल ज्ञान ॥ वहु० ॥
॥ फेवल महोछव करताजी देव । द्वादश प्रपदा
रे नीत सेव ॥ वहु० ॥ ९ ॥ चौतीस अतिसे
री शोभे जिनराज । वाणी पैतीस रखा घन-
गाज ॥ वहु ॥ १० ॥ मुखशोभे ज्याको पुनम
। नामलिया मन हरप आनंद ॥ वहु० ॥ ११ ॥

निकले तलवार, सलुणा ॥ सुमती०॥८॥ पेलीजी
मन चंचल हूतो । पछे हुवो जाण, सलुणा ॥
टाकी हो लागी ग्यानकी । निकळी हीराकी खाण,
सलुणा ॥ सुमती०॥९॥ वडो वडाइ नही करे। वडो
नहीं बोले बोल, सलुणा ॥ हीरा मुखसँ नहीं
कहे । लाख हमारे मोल, सलुणा ॥ सुम०॥१०॥
कनक थाळ घणके नहीं । कासी बहु झणकाय,
सलुणा ॥ उत्तम पुरुष बोले नहीं । निचे भके
जिमकाग, सलुणा ॥ सुम० ॥११॥ कुबुद्धि कपटी
संसारमें । जैसो आफुका फूल, सलुणा ॥ उपर
छाली चढ रही । मांही विषको मूल, सलुणा ॥ सुम०
॥ १२ ॥ लखचौरयांसी ज्योनमें । पाम्यो मिन-
खा देह, सलुणा ॥ ऐसोजी सुपनो वहीगयो । फिर
चौरयांसी मांहे सलुणा ॥ सुम० ॥ १३ ॥ दोरी
गळीया संचरे । मेह आकाशे जाय, सलुणा ॥
वैरागी विरच्या पछे । न रहे क्रोड उपाय, सलु
णा ॥ सुम० ॥ १४ ॥ सो वाढी, सो मिरगला ।
सवे सरिखा नहीं होय, सलुणा ॥ कहोकीन ओ-
लंभा दीजिये । कसो कटालग जाय, सलुणा ॥
सुमती० ॥ १५ ॥ हंसाजी भुवां भावका । हुंकारे
उडजाय, सलुणा ॥ निगुणो नपुतो कागलो ।
फिरफिर युटो खाय, सलुणा ॥ सुमती०॥ १६॥

हंसा सरवर नहीछोडीये । जवलग खारो न होय,
 सलुणा ॥ डावर डुवर हुंढता । भलोनही कहेसी
 कोष, सलुणा ॥ सुमती० ॥ १७ ॥ सरवर हंम म
 नायलो । स्नेहथकी अवे होय, सलुणा ॥ जिहां
 वेटा तिहां उजला । अणउगो उजास, सलुणा ॥
 सुमती० ॥ १८ ॥ काइकरु मनायके । काइकरु आव
 होइ, सलुणा ॥ सरवरमें जो जलहोसी । आसी-
 लास कीरोइ, सलुणा ॥ सुमती० ॥ १९ ॥ हंवाने
 सरवर घणा । फुलघणा भमगाय, सलुणा ॥ सु
 गुणाने सज्जन घणा । गया देश विदेश, सलुणा ॥
 सुमती० ॥ २० ॥ हसा बुगलाके माहुणा । कोइक
 दिनको फेर, सलुणा ॥ बुगलो तलाई गौराहो ।
 रहो पाख पसार, सलुणा ॥ सुमती० ॥ २१ ॥ ओछी
 तलाई बुगला घणा । आत्रे सरवर आया हस,
 सलुणा ॥ नगर तलाई गारवो । जिहां सरवर तिहां
 हस, सलुणा ॥ सुमती० ॥ २२ ॥ चदोजी चदन सु
 मानसा । तिनको एक स्वभाव, सलुणा ॥ जिहां
 गलिया संचरे । तिहां करे उजास, सलुणा ॥
 सुम० ॥ २३ ॥ काग कुत्ता कुमानसा । तिनको एक
 स्वभाव, सलुणा ॥ जिहां गलिया संचरे । तिहां
 करे विनास, सलुणा ॥ सुम० ॥ २४ ॥ केशर ढरपे

शार्ङ्गसुं । कस्तुरी डरपे हिंग, सलुणा ॥ सुगुणो
 डरपे निगुणाधकी ॥ मतकरो कोइ कुसग, सलुणा
 ॥ सुम० ॥ २५ ॥ करो दलाली धरमकी । दिपे अ-
 धिकी जोत, सलुणा ॥ कृष्ण महावल जाणजो ।
 वांध्यो तीर्थकर गौत, सलुणा ॥ सुम० ॥ २६ ॥ ज्या
 ने गुरु पुरामिल्या । तिणने सुखसंपत होय, सलु-
 णा ॥ वचनका वाव्या जे रथा । जिम रणमें रच-
 पुत, सलुणा ॥ सुम० ॥ २७ ॥ हीरा रतनाको पारखुं
 । हुवो आनंती वार, सलुणा ॥ धरम रतनको
 पारखु । कोइक विरलो सूर, सलुणा ॥ सुम० ॥ २८ ॥
 धरम धरम सवकोइ कहे । पाप नही वांछे कोय,
 सलुणा ॥ जात नही जाने जीवकी । धरम किण-
 विध होय, सलुणा ॥ सुम० ॥ २९ ॥ दलवादल पा-
 छा फिरे । फिरे नद्याको नीर, सलुणा ॥ उत्तम
 बोल्या फिरे नही । जो पश्चिम उगेसूर, सलुणा ॥
 सुमती० ॥ ३० ॥ दान शिल तप भावना । धरमका
 च्यार प्रकार, सलुणा ॥ जे नरनारी आदरे । ते
 पामसें भवको पार, सलुणा ॥ सुम० ॥ ३१ ॥ दया-
 धरम नीत किजीये । योही आरथ विचार, सलु-
 णा ॥ इणलोके सुख भोगवे । परलोक सुखहोय,
 सलुणा ॥ सुमती० ॥ ३२ ॥ इति ॥

पंच तीर्थको स्तवन.

तुम तरणं तारण, भव निवारण, भविक मन
 आनंदनं ॥ श्री नाभी नंदन, जगत वंदन, श्रीआ-
 दिनाथ-निरंजनं ॥१॥ श्रीआदिनाथ, अनाद सेवुं,
 भाव पद-पूजा-करुं ॥ कैलास गिरपर, ऋषभ
 जिनवर, चरण कमल-हृदय धरुं ॥ २ ॥ ध्यान-
 धूपे, मन पूषे, आष्ट करम, विनासनं ॥ क्षमा
 जाप-सतोष सेवा, पूजुदेव-निरंजनं ॥३॥ तुम अ-
 जीतनाथ, अजीत जीत्या, अष्ट करम-महाश्री ॥
 प्रभु विरुद सुणकर-शरण आयो, कृपा कीजो तुम
 धणी ॥ ४ ॥ तुम चद्र पूरण, चद्र लंछन, चद्रपुरी-
 -परमेश्वरं ॥ महासेन नंदन, जगत वंदन, चंद्रनाथ
 -जिणेश्वर ॥ ५ ॥ तुम बालब्रह्मा, विवेक सागर,
 भरीक मन-आनंदनं ॥ श्रीनेमीनाथ, पवित्र जिन-
 घर, तीमर पाप-विनाशन ॥६॥ जिन तजीहे रा-
 जुल, राजकन्या, कामसेना-वशकरी ॥ चारित्र
 रथपर, चढे दुलढे, शाम सिव-सुंदर-वरी ॥७॥
 कंदर्प दर्प, सुसर्प लछन, कमठ सठ-निरमल की-
 यो ॥ श्री पार्श्वनाथ, सुपुज्य जिनवर, सकल सि-
 घ्न-मंगल कीयो ॥ ८ ॥ तुम कर्मघाता, मोक्षदा-
 ता, दीन जाण-दयाकरो ॥ श्री सिद्धार्थ नंदन,

जगत वदन, प्रभु महावीर-मयाकरो ॥९॥ इति ॥

गजसुखमाल सुनिको चोक.

सार धरम है प्रथम साधुको, दुकर खीम्या
करणे को । जिनवर फुरमावे, जगतमें मारग है यो
तीरणे को ॥ यह-टेरे ॥ द्वारामती नगरीके अंदर, कृ-
ष्ण माहागजा राजकरे । है पीता उनोके, वसुदेव
देवकी मात सीरे ॥ तसनंदन गजसुखमाल व्याव
भिन्याणु, अंतेउर आन धरे ॥ सोमी सोमल कन्या,
रूपदेखी कृष्णजी महेलधरे ॥ चाल-बदल ॥ सोरट
-दुहाकी ॥ तिणसमें नेम समोमरथां । नंदन वन
मझारजी ॥ माधव वंदण चालीया । सगलियो
गज कुमारजी ॥ १ ॥ वाणी सुणी श्रीनेमकी ।
गज लियो संजम भारजी ॥ महोछवकियो श्रीकृ-
ष्णजी । अंतगढमें आधिकारजी ॥ २ ॥ चाल-ब-
दल, लावणी-छदकी ॥ पुछेजिनवरकुं, ऐसी जो दि-
लमें आई ॥ भला पुछे प्रभुजीकुं, ऐसी जो मनमें
आई ॥ मने उपर वाडाकी सेरी देवो दिखलाई ॥
मने ० ॥ जिन भीक्षुपडिमा द्वादशमी फुरमाई ॥ भला
जिन भीक्षुपडिमा द्वादशमी बतलाई ॥ चलगया
मसाणाके माय-ध्यान दीयो ठाई ॥ उठगया मसा-
णाके बीच-ध्यान दीयो ठाई ॥ चाल-दौड ॥ सो-

मल आयो तिणवार । देखी गज आणगार ॥ भुषे
 स्वान गज लार । जैसा कोप किया ॥ जैसा० ॥ १ ॥
 बिन गुन्हे मेरीवाल । तु तो छोडी ततकाळ ॥
 सीर बाधी माटी पाल । खीरा मेल दीया ॥ खीरा०
 ॥ २ ॥ देखो-हुता सुसराने जमाई । सगपण गीन्यो
 नही काई ॥ मुनी खीम्या चित्तलाई । सम रसकुं
 पीया ॥ सम० ॥ ३ ॥ दोगघडीकेरे म्यान । मुनी
 ध्यायो शुकल ध्यान ॥ पाया आमर विमाण ।
 अंते ग्यानलिया ॥ अते० ॥ ४ ॥ चाल-बहल, आब्व-
 लकी ॥ लाखा भवाका देना चुकाया । सोचकि-
 या नही मरणेका ॥ जिनवर फुरमावे । जगतमें
 मारगहै यो तिरणेका ॥ सार० ॥ दुकर० ॥ जिनवर० ॥
 जगतमें० ॥ १ ॥ इति ॥

परदेशी राजाको चोक.

सार धरम है प्रथम साधुको । दुकर खिम्या
 करणेको ॥ जिनवर फुरमावे । जगतमें मारग है
 यो तिरणेको ॥ यह-टेर ॥ परदेशी परभव नही
 माने, मिथ्या मतिके संग लागो । एक केशीमुनि-
 जी, गुरु मिलगये उनकु बड भागी ॥ प्रश्न
 इयारे पुछया लालजी, जिन दर्शनके वैरागी ।
 एक बेलतो बेले, करे पारणा राज-तणी । तृष्णा

त्यागी ॥ चाल-बदल ॥ सोरट-दुहाकी ॥ राय तंणी
 राणी हुती । सुरीकंता पटनारंजी ॥ चित्त परधा-
 निधो सारथी । एक सुरीकंत कुमारजी ॥१॥ स्वा-
 रथकी तो है सगाई ॥ देखो इन संसारजी ॥ रा-
 णी राजाकु मारावाको । करतहै उपचारजी ॥२॥
 चाल-बदल, लावणी-छदकी ॥ हुयो धरम गेलढो कंत
 राज तज दीनो । भला हुयो धरम गेलढो पती
 राज तज दीनो ॥ जत्र कव्वरकुं बुलवाय मारण
 मंन कीनो ॥ जब०॥ यह वचन मातका, सुणीने
 मौन धरलिनो ॥ भला यह वचन मातका, सुणीने
 मौन धरलिनो ॥ सुण आप गयो मृकाम, काम न-
 ही कीनो ॥ चाल-दौड ॥ जब राणीने विचारी
 कुमर करेगो जहारी ॥ जाय राजापे पुकार । रा-
 णी एम कह्यो ॥ राणी०॥१॥ थाको पारणो माहा-
 राज ॥ ह्यारे मेहला करो आज ॥ राजा जाण्यो
 नहीं आकाज । आर्ज मानलीवी ॥ आर्ज०॥ २ ॥
 राणी वनायाहे माल । मांहे जेहेर दीयो घाल ॥
 राजा जाण्यो अण पहुंचतो काल । जाण्यो भूप सही
 ॥ जाण्यो०॥३ ॥ छेहला कालके तो भाय । राणी
 रुपो दीयो आय ॥ तोही राजा डिगीयो नाय ॥
 सिम्या तीखी रही ॥ सिम्या०॥ ४ ॥ चाल बदल

प्रथमकी ॥ सुरीयाभ भव करीने, मोक्ष जावेगा ।
 काम नही भव फीरणे का ॥ जिनवर फुरमावे,
 जगतमें मारग है यो तिरणेका ॥ सार० ॥ दुकर० ॥
 जिनवर० ॥ जगतमें० ॥ २ ॥ इति ॥

खंधक मुनिको चोक.

सार धरम है प्रथम साधुको, दुकर खिम्या
 करणे को । जिनवर फुरमावे, जगतमें मारग है यो
 तिरणे को ॥ यह-टेर ॥ नगरी सावधी कनक के-
 तुकी, मृधावती है पटराणी । सुत खंधक कवरजी,
 जिणोके फरजदहै उत्तम प्राणी ॥ जोवन वयमें पं
 रण्या लालजी, एक दिवसमें गुरु वाणी । सुण
 हुवा बैरागी, जिनेने सजम लियो मनशुद्ध आणी
 ॥ चाल-बदल ॥ सोरट-दुहाकी ॥ माइतो हाट की-
 नो घणो । मन्यो नही लिगारजी ॥ सुभटदिया
 संग पाचसो । वे चाले छाने लारजी ॥१॥ बहेन
 तणे पुन आबीया । मुनी करत एकल विहारजी
 ॥ कुरसीयो राजा कुथी नगरी । आया शहर म-
 झारजी ॥२॥ चाल-बदल, लावणी-छटकी ॥ राजाने
 राणी, रामत गोखे करता । भळा राजाने राणी,
 रामत गोखे करता ॥ राणी देख्यो निजभ्रात,
 नैण जल ढळता ॥ राणी० ॥ राजा चिंते-इसका,

ज्यार पुरुष कोइ नरते ॥ उठ चल्पो सभाके विच,
 कोप दिल् धरते ॥ चाल-दौड ॥ जब नप्परकुं बुल्वा
 य । मुनिराजकु मंगवाय ॥ समशाणकु भिजवाय
 । ऐसा हुकूम कीया ॥ ऐसा० ॥ १ ॥ तिखा पाछ
 णाकी झाल । सब उतारीहे खाल ॥ मुनी नाक
 सल नही घाल । लोही वेह गया ॥ लोही० ॥ २ ॥
 मुनी परिसा सहे । सगपण नही कहे ॥ खिम्था
 करी सीव लहे ॥ अंते ग्यान लिया ॥ अते० ॥ ३ ॥
 जब काचराको विचार । राजा राणी खेवोपारा ॥
 मरगये आणगार । वडा जुलूम कीया ॥ वडा० ॥ ४ ॥
 चाल-बदल, प्रथम-सुरुकी ॥ सुभट पाचसो दिक्षा
 लिवी । सोचकिया नृप डरनेका ॥ जिनवर फुर-
 मावे, जगतमें मारग है यो तिरणेका ॥ सार० ॥
 दुक्कर० ॥ जिनवर० ॥ जगतमें० ॥ ३ ॥ इति ॥

धन्ना मुनिकी सज्झाय-

(कनकने कामणी जगमें फास हे, यह-देशी.)

काकंदी नगरी भलीसरे । जितशत्रु तिहां राय
 ॥ वाग वगीचा बावडी सरे । सुदर शोभा थाय ॥
 देखंता मनमोहीले सरे । नैणाजाय लोभाय हो ॥ १ ॥
 तू सुण ह्यारी जननी । आज्ञा देवोतो संजम आ-
 दरू ॥ यह-टेर ॥ भगवंत आया वागमें सरे । घ

गामुनी परिवार ॥ खबरहुई जंब शहरमें सरे ।
 वंदणचल्या नरनार ॥ धन्नोजीभी आवीया सरे ।
 कर बेठा नमस्कारहो ॥ तू सुण क्षारी जननी । आज्ञा०
 ॥२॥ भगवत दीधी देशना सरे । सवी जीवा हि-
 तकार ॥ वाणीसुण वैरागीया सरे । योसंसार अ-
 सार ॥ हाथजोडके धन्नोरुहे सरे । ह्मे लेस्युं संज-
 मभारहो ॥ तू सुण क्षारी जननी । आज्ञा० ॥ ३ ॥
 जिम सुख होवे तिमकरो सरे । भगवतदीयो फुर-
 माय ॥ घरआड धन्नोरुहे सरे । आज्ञादेवो मोरी
 माय ॥ वातसुणी पुत्तरतणी सरे । मातागई मुर-
 छाय हो ॥ तू सुण क्षारी जननी । आज्ञा० ॥ ४ ॥
 चेतनहुई माताकहे सरे । सुणपुत्तर मेरीवात ॥ तूं
 एकाएकी नानड्यो सरे । छोडीने किमजाय ॥ ने-
 णाथी झरणा झरे सरे । रोतीबोले माय हो ॥ तूं सु-
 ण नानडीया । दिक्षामतलीजो म्हाने जोडने ॥
 यह-टेर ॥ बावीस परिसह जितना सरे । करनो
 उग्रविहार ॥ दोषबंयाळीस टाळने सरे । लेनो नि-
 रदोष अहार ॥ घर घर फिरणो गौचरी सरे । स-
 हेनो कष्ट अपार हो ॥ तू सुण नानडीया । दीक्षा० ॥६॥
 फौमल केश मुहामणा सरे । ज्याको करनो लोच ॥
 पाय अणवाणे चालणो मरे । यो क्षाने घणो सो-

च ॥ सीत कालमें शी पडे सरे । उष्णे उष्ण अलो-
 च हो ॥ तू सुण नानडीया ॥७॥ क्रोडबत्तीससैं सो-
 नैया सरे । भरीयाछे भंडार ॥ सुन्दर रूप सुहाम-
 णो सरे । शोभे वत्तीस नार ॥ हात जोडके विन-
 वे सरे । मतछोडो निरधार हो ॥ यें सुणो प्रीतम-
 जी । दिक्षामतलीजो ह्याने छोडने ॥ यह-टेर ॥ मे-
 हला मांहे कामणी सरे । उभीकरे पुकार ॥ मत-
 छोडो थे साहिवा सरे । में छां अबला नार ॥ सा-
 धूपणो दुकर घणो सरे । चलणो खांडा धार हो ॥
 यें सुणो प्रीतमजी । दिक्षामत ० ॥९॥ धनो कहे सुणो
 कामणी सरे । योसंसार असार ॥ लक्ष चौरचा-
 सीमें भमीयो सरे । जीव अनंती वार ॥ अवके
 अवसर आवीयो सरे । हे लेशा संजम भार हो ॥
 यें सुणो गुणवंती । आज्ञा देवातो संजम आदरां
 ॥ यह-टेर ॥ १० ॥ स्त्रियानें समजायने सरे । माता
 पासे आय ॥ जावे सो आवे नही सरे । भगवंत
 दीयो फरमाय ॥ झट आज्ञा देवो मायही सरे ।
 खिण लाखीणी जाय हो ॥ तू सुण ह्यारी जननी ।
 आज्ञा ० ॥ ११ ॥ आज्ञा लेइने चालीया सरे । कर
 मोटो मंडाण ॥ जाय सुपीया जिनवर कने सरे ।
 अब तारो श्रीभगवाना यो पुत्तर बल्लभ घणो सरे ।

सरे । सुप्यो थाने आणहो ॥ थें सुणो जिनवरजी
 । दिक्षा देवोनी छारा पूतने ॥ यह-टेर ॥ माला-
 मोती खोलीया सरे । खोल्या सब शृगार ॥ पंच-
 मुष्टी लोचन करचो सरे । माता झेल्यो खोळा म-
 झार ॥ धन्नाजी संजम आदरचोसरे । छोड्योसव
 ससारहो ॥ वैरागी बनडा, मुक्ती जावाने हुवा तैया-
 रजी ॥ यह-टेर ॥ १३ ॥ बेले बेले पारणा सरे ।
 जाव जीवलग धार ॥ अतर तो पाडू नहीसरे ।
 अयबिल लुखो अहार ॥ नवमहीनालग तपतप्या
 सरे । पहोता स्वार्थसिद्ध मझार हो ॥ वैरागी ब-
 नडा । मुक्ती० ॥ १४ ॥ गीतार्थ ये गुरुभला सरे ।
 रत्नचटजी महाराज ॥ जवहारलालजीकी जय-
 भणूसरे । सारो आतम काज ॥ हीरालाल इणपर
 केहेसरे । वनधन्नामुनीगजहो ॥ वैरागी बनडा ।
 मुक्ती० ॥ १५ ॥ उगणीसें बत्तीसमें सरे । गड
 चितोड मझार ॥ वद वारस वैशाखकी सरे । वार
 भलो दीतवार ॥ ढालजोडी धन्नातणी सरे । मुत्त-
 रके अनुसारहो ॥ वैरागी बनडा, मुक्ती० ॥ १६ ॥ इति ॥

श्री सिद्धपद स्तवन.

श्री गौतमस्वामी पूछाकरे । विनयकरी सीस
 नमाय, प्रभुजी ॥ अविचल स्थानक होसुन्यो ।

कृपाकरी मोय वतावो; प्रभुजी ॥ शिवपूर नगर सुं-
 हामणो ॥ यह-टेर ॥ १ ॥ आठकरम अलगाकि-
 या । सारद्या आतमकाज; प्रभुजी ॥ छुटा संसा-
 रका दुःखथकी । ज्याने र्हेवाने कौनठाम ॥ प्र०
 ॥ शिव० ॥ २ ॥ वीर कहे उर्ध लोकमा । सिद्ध-
 सिलातणो ठामहो, गौतम ॥ स्वर्गपुरीका ऊपरे ।
 तेहना वारेनामहो ॥ गा० ॥ शिव० ॥ ३ ॥ लाख
 पैताळीस योजन । लाभवी पोहली जाणहो ॥ गौ० ॥
 आठ योजन जाडी बीचे । छेहेडे माखी पख ज्युं
 जाणहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ ४ ॥ उज्वल हार मो
 त्यातणो । गौदुग्ध अंख प्रमाणहो ॥ गौ० ॥ ते थकी
 उजली अतिवणी । उलटो छत्र संठाणहो ॥ गौ०
 ॥ शिव० ॥ ५ ॥ अरजण स्वर्ण सम टीपती । घटागी
 मठारी जाणहो ॥ गौ० ॥ स्फटिक रतनथकी निर-
 मली । सुंवाली अत्यन्त वखाणहो ॥ गौ० ॥ शिव०
 ॥ ६ ॥ सिद्धशिला उलुधी गया । अधर रह्या सि-
 द्धराजहो ॥ गौ० ॥ अलोकसु जाई आड्या । सा
 रद्या आतम काजहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ ७ ॥ जनम
 नही, मरण नही । नहीं जरा, नही रोगहो ॥ गौ०
 ॥ वैरी नही, सज्जन नही । नही सजोग विजो-
 ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ ८ ॥ भस्व नही. तिरखा

नहीं । नहीं हरष, नहीं शोकहो ॥ गौ० ॥ करम
 नहीं, काया नहीं । विषय रस नहीं योगहो ॥ गौ०
 ॥ शिव० ॥ ९ ॥ शब्द रूप रस गन्ध नहीं । नहीं
 फरस, नहीं चेटहो ॥ गौ० ॥ बोले नहीं, चाले नहीं
 । मौनपणु नहीं खेटहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ १० ॥
 ग्राम नहीं, नगर नहीं । वस्ती नहीं उजाडहो ॥
 गौ० ॥ काल तिहा वरते नहीं । नहीं रात दिवस
 तिथी वारहो ॥ गौ ॥ शिव० ॥ ११ ॥ राजा नहीं,
 परजा नहीं । नहीं ठारर नहीं दासहो ॥ गौ० ॥
 मुक्तिमाहे गुरुशिष्ये नहीं । नहीं लघु बडाईको
 वामहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ १२ ॥ अनंता सुखमाहे
 झिली रह्या । अरुपी ज्योत प्रकाशहो ॥ गौ० ॥ सहु
 कोइने सुख सारीखा । सघळाने अत्रिचल वामहो
 ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ १३ ॥ अनंता सिद्ध मुगते गया
 । बली अनता जायहो ॥ गौ० ॥ अत्रर जगा रूधे
 नहीं । जोतमें जोत ममायहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ १४ ॥
 केवलज्ञान सहित छे । केवल दर्शन खासहो ॥ गौ० ॥
 क्षायिकु समकित दीपती । कदेही न होवे उदा-
 सहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ १५ ॥ सिद्ध स्वरूप जे ओळखे
 । आणी मन वैरागहो ॥ गौ० ॥ शिव रमणी वेगी
 बरे । कविकहे सुख अथागहो ॥ गौ० ॥ शिव० ॥ इति ॥

सोळा स्वप्नकी लावणी.

दुहा-सासण नायक सुरतरु । भय
 भंजण भगवंत ॥ त्रिशलानंद दिनंद सम । प्रणमं
 मन धरीखंत ॥ १ ॥ वली प्रणमं गौतम गुरु ।
 तप संजम दातार ॥ तास प्रासादें वर्णवु । स्वम
 सोळे अधिकार ॥ २ ॥ पाढलिपुर नगरविपे । च-
 न्द्रगुप्त राजिंद ॥ वारा व्रत धारक गुणी । पर-
 जाने सुखकद ॥ ३ ॥ चउदें पूरव ज्ञान शुद्ध ।
 भद्रवाहु मुनिराज ॥ समोसरचां उद्यानमें । तारण
 तरण जहाज ॥ ४ ॥ पख्खी पोपाके विपे । देख्यां
 स्वमा सोल ॥ पूछे नृप करजोडीने । अर्थ कहो
 मुनि खोल ॥ ५ ॥ इति ॥

[अगडदम अगडदम-वाजे चौघडा, यह-देशी.]

कल्पवृक्षकी शाखा तूटी, अर्थमुणो यह स्वप-
 नेका । अब जो राजा होवेगा कोइ, संजम वो
 नहीं लेनेका ॥ दुजे अस्त भया सूर्य अकालें, भे-
 दमुणो अब इस्का सही । पचम आरे जन्मलि
 याहै, उन्कु केवल ज्ञान नहीं ॥ नहीं मनपरजव
 अवधि पूरण, ए अधिकार भया मारी ॥ भद्रवाहु
 मुनिकहे भूपसू, पंचम आरो दुःखकारी ॥

यह-टेर ॥ चाद देखा तुम चालणी जैसा, तिसरे सुपनाके माही । अलग अलग समाचारी होवेगा, बोल फरक कछु दरसाई ॥ भूत भूतणी नाचते हिलमिल, देखा चौथे सुपने माही । देव गुरु धर्म खोटा जिनकु, लोरु मानेगा अधिकाइ ॥ दया-धरमपर बहोत जलेंगे, थोडे जैनधर्म धारी ॥ भद्रवाहु० ॥ पचम-आरो० ॥ २ ॥ पांचमें देखा सर्प भयकर, वारे फणकर फुकारे । कितेक साल पिछे काल पडेगा, वारे वरस लग भयकारे ॥ उत्तम साधु कर सन्थारा, आतम कारज सारेगा । कायर साधु सो ढीले पडेगे, हिंसाधर्म विस्तारेंगे ॥ खोटा दे उपदेश लोकोकुं, होवेगा केइ घरवारी ॥ भद्रवाहु० ॥ ३ ॥ छठे स्वपने देवविमाणकुं, आता सो देखा फिरतां । जिसका अर्थ सुणोतुम राजिंद, दिलअन्दर आणी विरता ॥ जघाचारण लब्धि-धारक, और-विद्याचारण जाणो । यह दो लब्धिके है धारक, ऐसैं मुनिश्वरकी हाणो ॥ वैक्रिय और-आहारिककी लब्धि, यह भी विजेदेगा सारी ॥ भद्र० ॥ ४ ॥ विकसा कमल-उकरडी उपर, जिस्काभेद सुणो भाई । च्यार वर्णमें माहाजनके घर, धरम रहेगा अधिकाई ॥ शास्त्रकी रुचि रहेगी

थोड़ी, सुणतां निद्रालेवेगा । स्तवन सज्जाय
 और-ढाल चोपाइ, जिस्में बहुत खुश रहेवेगा ॥
 प्रतिबोध पण इस्में पाकर, होवेगा संजम वारी ॥
 भद्र० ॥५॥ आज्ञाका चमत्कार आठमें, भेद सुणी
 इस्का नीका । उद्योत होवेगा जैनधरमका, बाकी
 मिथ्या मत होवे फीका ॥ समुंदर सूको तीन दि-
 शा पर, दक्षिणदिश ढोहोलो पाणी । दक्षिणदि-
 शामें धरम रहेगा तीन दिशा रहेगा हाणी ॥ प
 चकल्याणिक हुये जिणपुरमें, धरम हानि जिहां
 उचारी ॥ भद्र० ॥६॥ दशमें सुवर्णकी थाली जि
 समें, कुत्ता देखा खीर खाता । उत्तमकुलकी दौ-
 लत है सो, जादेगी मव्यम हाता ॥ नट खट मौ
 दा चोर ठगारा, धुरत होवेगा धनवाला । साहु-
 कार सो भुगेगा दिलमें. कहे न शके मनकी ज्वा-
 ला ॥ धन सम्पत्त सज्जनकी हाणी, सत्यवादी
 कम नर नारी ॥ भद्र० ॥७॥ हस्तीके पर ग्यारमें
 स्वपने, देखा बंदरकू बैठा । नीच राजा सो मालि-
 क होवेगा, उच्च राजा रहेगा हेटा ॥ वारमें स्व-
 पने देखा तुमने, दरियो मरजाटा छोड़ी । बैटा
 बेटी मात पिताकी, मरजादा राखे थोड़ी ॥ बहु
 न करेगी कहेणां, उलटी दुःख देगी भा-

॥ भद्र० ॥ ८ ॥ लाच ग्राही सो क्षत्री होवेगा,
 चन टेंके नट जावेगा । दगादार विश्वासघाति
 मर, सचे नरकु हटावेगा ॥ भला सकुसका आ-
 दर कमती, पापी आदर पावेगा । गुरु गुराणी-
 की चेला चेली, सेवा भक्ति कम चहावेगा ॥ अ-
 पनी वडाई करेगा मुखसँ, गुरुकु होवेगा दुःख-
 कारी ॥ भद्र० ॥ ९ ॥ जोत्या देखी स्वपने तेरमें
 वाछरुको महारथ मांही । नादान उमरके धरम
 करेगा, संजम लेवेगा उलसाई ॥ लज्जासुं तप
 संजम पाली, तप जपमें चित्त देवेगा । बुद्धा घेटा हो-
 वेगा धर्ममें, आलस अधिको रहेवेगा ॥ सरिखा
 नहि सच लडका घुट्टा, समुचय भाव कहा जहारी
 ॥ भद्र० ॥ १० ॥ रत्नकी काति मंदी देखी, चउ-
 दमा स्वपनामें जाणो । भरतक्षेत्रका साधुसतको
 हेत इकलास थोडो मानो ॥ क्रोधी केशी अरु अ-
 भिमानी, अपनी वात जमावेगा । भलीसीख
 देवेगा कोइ उस्का अवगुण बतावेगा ॥ अल्प
 वेगा सजमवता, होवेगा वहीतसा लिगधारी
 भद्र० ॥ ११ ॥ राज-कुर सो चढ्या पोठि
 देखा स्वपने पदरमें । राजा जैनधरम तज दे
 राचेगा मिथ्या करमें ॥ वात करे जो सचाव

उस्की थोड़ी मानेगा । झूट्टेकी परतीत करेगा,
 खोटेका पक्ष ताणेगा ॥ धर्मीपुहपकी करेगा यष्ट
 पापीका आदर भारी ॥ भद्र० ॥ १२ ॥
 हस्ती देखे सोलमें, विन मावत आपस मांदि
 वारंवार दुष्काल पडेगा, मन चहाया वर्षा नाहि
 मातपितागुरु वातको करतां, विच विच वात क
 रेगा छोटा । भाइ भाइमे सम्पत ओछी, बोले
 निरर्थक खोटा ॥ पिता पक्षको आदर ओछो, कि
 यापक्षसुं करेगा यारी ॥ भद्र० ॥ १३ ॥ कायदा
 वाला प्रमाणिक न्यायी, गुणिजन थोडा होवेभा
 झगडा तंटा निरर्थक करके, राजमाही धन खं
 वेगा ॥ कहेण न माने भला सकसकी, फिर-पी
 पस्तावेगा । एकविश हजार वरसलग राजि
 ऐसी रीत कर जावेगा । अर्थ सुणी यह सोले स
 मका, राजाहुया दृढव्रतधारी ॥ भद्र० ॥ १४ ॥ सं
 उगंणीशें साल मेंतिमका, फागण वदि ग्यारस अ
 । तिलोक ऋषि कहे स्वप्न लावणी, ग्राम कड
 वणाई ॥ पंचम आरो दुःखम नामें, दुःखहै इण
 अधिकाई । धरमध्यान और-समतां राखे, उन
 सुख समजो भाई ॥ ऐसो जाणकें करजो सुक
 उतरोगे भवजल पारी ॥ भद्रबाहु० ॥ १५ ॥ इति

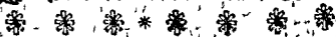
परम पूज्य पाद श्री कहानजी ऋषिजी महाराजका
आदि (प्रथम=मूल) सम्प्रदायकी

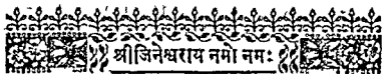
संक्षिप्तमें गुरु पट्टावली का साराँस.

(चाल-हरी गीत-छन्द.)

श्री महावीरके पाटानु पाट । ज्ञानी हुवा महा मुनी॥
लुकागच्छ-लवजी ऋषि । क्षमावंत महा गुणी ॥१॥
तस्य शिष्य ऋषि सोमजी । शुद्ध ज्ञानकी प्रकाशी ध्वनी॥
पुज्यश्री कहानजी ऋषिकी । सम्प्रदाय आदि छे सुनी॥२॥
तस्य शिष्य ताराऋषिजी । उत्कृष्टा हुवा गुण मणी ।।
तस्याशिष्य कालाऋषिजीकी । दयाधर्ममें महिमा घणी ।३॥
तस्य शिष्य बंशुऋषि का । घनूजीऋषि-शिरोमणी ॥।
तस्यशिष्य पूज्य यवताऋषिजीने । तारेबहु प्राणीमणी॥४॥
तस्य सुशिष्य फवी शिरोमणी । मम दादा गुरु जानिये ॥
पुज्यश्री तिलोक ऋषिजी । परमपण्डित बखानिये ॥५॥
तस पाटवी कृपानिधान । श्री गुरु मम ध्याइए ॥
परम पुज्य बाल ब्रह्मचारी । सतशिरोमणी गाइए ॥६॥
नाम आपको रत्नऋषीजी । ज्ञानागार गुण चिंतामणी॥
तस्य तणो शिशु दगडुऋषि।चरण वदे मिर्तीषणी ॥७॥

इतिश्री नवम प्रकरण समाप्त.





श्रीजिनेश्वराय नमो नमः

प्रकरण-नववा.

धर्मरुची मुनिकी सज्जाय.

चंपा-नगर निरोपम सुंदर । जठे धर्मरुची रिख
थाया ॥ मास पारणे गुरु आग्याले । गौचरिया
सिंधायाहो ॥ मुनिवर-धर्मरुची रिख चढ ॥
बह-टेर ॥ १ ॥ भव भव पाप निकांचित संचित ।
दूकृत दूर निकंदुहो ॥ मुनिवर-धर्मरुची ० ॥ २ ॥ नि-
चीदृष्टि धरण सिर शोभे । मुनिश्वर गुणभटारे ॥
भीक्षा अटल करतां आया । नागेशरी श्रीधरं द्वा-
रेहो ॥ मुनिवर-धर्म ० ॥ ३ ॥ खारो तुम्हो जहेर ह-
ळाहळ । मुनिश्वरने वहेरायो ॥ सहेज उखरटी
आई ह्मघर । कहो वाहेर कुण जावेहो ॥ मुनि
धर्म ० ॥ ४ ॥ पूरण जाणी पाछावळिया । गुरु आगे
आय धरीयो ॥ कोण दातार मिल्यो रिख तोने ।
पूरण पातर भरियोहो ॥ मु० ॥ घ० ॥ ५ ॥ ना ना क-
हतां मुजने वहिरायो । भाव उलट मन आणी ॥
चाखीने गुरु निरणय कीधो । जहेर हळाहळ जा-
णीहो ॥ मु० ॥ घ० ॥ ६ ॥ अखज अभोज कुटक सम

खारो । जो मुनिवर तुं खासी ॥ निरबळ कोठो
 जहेर हळाहळ । अकाले मरजासीहो ॥ मु० ॥ ध० ॥
 ७ ॥ आग्याले परठवणने चाल्या । निरबद ठोर
 मुनिआया ॥ विन्दूएक परठव्या उपर । किडिया
 वहू मरजायाहो ॥ मु० ॥ ध० ॥ ८ ॥ अल्प आहारथी
 एहवी हिंसा । सर्वथी अनरथ जाणी ॥ परम अ-
 भयरस भावउलट धर । किडियाकी करुणा आ-
 णीहो ॥ मु० ॥ ध० ॥ ९ ॥ देह पडंता दया जो ति-
 पजे । तो मोटो उपगारो ॥ खीर खांड सम जाणी
 हो मुनिश्वर । तत्क्षण करगया आहार हो ॥ मु० ॥
 ध० ॥ १० ॥ प्रबळ पीडा शरीरमें व्यापी । आवण-
 की शक्ति जो थाकी ॥ पादगमन करथो सन्धारो
 । समता दृढता राखीहो ॥ मु० ॥ ध० ॥ ११ ॥ सर्वा-
 र्थसिद्ध पडंता शुभ जोगे । महा रमणीक विमाणे
 ॥ चउसष्ट मणको मोती लटके । करणीके परमा-
 णेहो ॥ मु० ॥ ध० ॥ १२ ॥ खबर करणने मुनिश्वर
 आया । रिखजी काळज कीधो ॥ त्रीग श्रीग इण
 नागसरीने । मुनिश्वरकुं विप दीधोहो ॥ मु० ॥ ध०
 ॥ १३ ॥ हुई फजीती कर्म बहु वांख्या । पडंती
 नरक दुगारो ॥ धन वन इण धर्मरुचीने । करग-
 खेवो पारहो ॥ मु० ॥ ध० ॥ १४ ॥ पेसष्ट साल

जोधाना मांहे । सुखे करयो चौमासो ॥ रत्नचंद-
जी कहे यह मुनिश्वरका । नामधकी शिव वासो-
हो ॥ मु० ॥ घ० ॥ १५ ॥ इति ॥

॥ अरणक मुनिको स्तवन. ॥

अरणक मुनिवर चाल्या गौचरी । तडके टाजे
सीसोजी ॥ पाय उभराणा वेळ परजळे ॥ तन सु-
खमाल मुनिसोजी ॥ अरणक मुनिवर चाल्या गौ-
चरी ॥ यह-टेर ॥ १ ॥ मुख कुमलानोरे मालती
फूल ज्युं । उभो गोखा हेटोजी ॥ खरी दुपेहरारे
दिठो एकलो । मोठो माननी मीठोजी ॥ अरणक०
॥ २ ॥ वयण रंगीलीरे नयणा विंदियो । रिख
थंब्यो तिणठायोजी ॥ दासीने कहेरे जाय उताव-
ळी । रिख तेढीने ल्याओजी ॥ अर० ॥ ३ ॥ पावन
कीजेहो मुजघर आगणो । वहेरो मोदक सारोजी
॥ नव ज्ञानमेरे काया कांई दहो । सफल करो
संसारोजी ॥ अर० ॥ ४ ॥ चद्रा वदनीसु चारित्र चू-
कीयो । सुख विलसें दीन रातोजी ॥ एकदिन
गोखेरे रमता सोगटा । तय दिठी नीज मातोजी ॥
अर० ॥ ५ ॥ अरणक अरणक करती मा फिरे ।
गळिया गळिया वझारोजी ॥ कडो किण दिठोरे

म्हारी बालूडो । लारे, बहु नर नारोजी ॥ अर० ॥
 ६॥ तिहांथी उतरीरे जनतीके पाय नम्यो । बहु
 लाज्यो मन माहोजी ॥ धिगर चरछ तुजनेरे त्वा-
 रित्र चुकीयो । जेहथी शिवपुर जायोजी ॥ अर०
 ॥७॥ अगन धुकतीरे सिद्धा उपरे । अरणक अण-
 सण कीधोजी ॥ समय सुंदर कहे धन ते मुनिवर
 । मन वछीत फल लीधोजी ॥ अर० ॥ ८ ॥ इति ॥

दंडण ऋषिको स्तवन.

दंडण रिखजीने वंदणा हूं वारी । उत्कृष्टो अण-
 गाररे हूं वारी लाल ॥ अबिग्रह कीधो एहवो हूं
 वारी । लभधे लेशुं आठाररे हूं वारी लाल ॥ दं-
 दण ऋषिजीने वंदणा हूं वारी ॥ यह-दो ॥१॥
 दिनप्रतिजावे गौचरी-हूं वारी । नहिमिले सुजतो
 भातरे हूं वारी लाल ॥ मुळ न लिजे असुजतो हूं
 वारी । पिंजर हुयगयो गातरे-हूं वारी लाल ॥ दं-
 दण० ॥२॥ हरीपूछे श्रीनेमने हूं वारी । मुनिवर
 सहस्र अठाररे-हूं वारी लाल ॥ उत्कृष्टो कुण ए-
 हमें हूं वारी । मुजने कही किरताररे हूं वारी लाल
 द० ॥३॥ दंडण अषिको दाखीयो हूं वारी । श्री-
 मुख नेमजिणंद रे हूं वारी लाल ॥ कृष्ण उमाद्यो

दवा-हूं वारी । धन जाधव कुळ चंदरे हूं वारी
 गल ॥ ६० ॥ ४ ॥ गळियामें मुनिवर मिल्या हूं वारी ।
 आंध्या कृष्णनरेसरे-हूं वारी लाल ॥ कोइक गाथा
 ती देखने हूं वारी । उपनो भाव विशेषरे हूं वारी
 लाल ॥ ६० ॥ ५ ॥ मुजघर आवो साधुजी हूं वारी ।
 बहिरो मोदक अभिलापरे हूं वारी लाल ॥ वेहे-
 रीने पाछ फिऱ्या हूं वारी । आया प्रभुजीके पां-
 सरे-हूं वारी लाल ॥ ६० ॥ ६ ॥ मुज लभधे मोदक
 मिल्या हूं वारी । मुजने कहो किरपाळरे-हूं वारी
 लाल ॥ लभध नहीओ वच्छ ताहरी हूं वारी । श्रीपति
 लभध निहाळरे-हूं वारी लाल ॥ ६० ॥ ७ ॥ तो
 मुजने करपे नही हूं वारी । चाल्या परठण ठोररे
 हूं वारी लाल ॥ उट निहाळे जायने हूं वारी ।
 चुग्यां करम कठोररे हूं वारी लाल ॥ ६० ॥ ८ ॥
 आई शुद्ध भावना हूं वारी । उपनो केवळ ग्यानरे
 हूं वारी लाल ॥ ढढण ऋषि मुगतगया हूं वारी । कहे
 जिनहर्ष सुजाणरे-हूं वारी लाल ॥ ६० ॥ ९ ॥ इति ॥

चित्तऋषि अने ब्रह्मदत्त राजाको स्तवन्-

चित्तकहे ब्रह्म रायने । कलुदिलमाहे आणो हो-
 ॥ पूरव भवकी पीतही, तुमेमूळ न जाणोहो ॥ ॥ ॥

धव बोल मानो हो ॥ यह-टेरा ॥ १ ॥ कतवारीरा सुत-
ज्युं, सांधो दे आण्योहो ॥ जाती स्मरण ग्यानथी,
पूरव भव जाण्योहो ॥ बंधव ० ॥ २ ॥ देसदसायण
राजाघरे, पहिले भव दासोहो ॥ दुजे भव कार्लि
जरे, हुया मृग वनवासोहो ॥ व० ॥ ३ ॥ तीजेभव
गंगातटे, आपे हंसला हुताहो ॥ चौथेभव चंडा
ळरे घर, जन्म्या पूताहो ॥ व० ॥ ४ ॥ चित्त संभूत
दोनुंजणा, गुणबहुला पायाहो ॥ सरणे आयो आ
पणे, तिण पंडित पढायाहो ॥ व० ॥ ५ ॥ राजान
गरीथी काढीया, आपे मरणो मांड्योहो ॥ वन
मांहे गुरुउपदेशथी, आपा घर छोड्याहो ॥ व०
६ ॥ संजम ले तपशा करी, लब्धधारी हुताहो ॥
गावां नगरा विचरता, हस्तीनापूर पडताहो ॥ व०
॥ ७ ॥ निमुची ब्राह्मण ओळख्या, नगरीथी क-
ढाव्याहो ॥ कोपचढ्यो दोनुं जणा, आपे संधारा
ठायोहो ॥ व० ॥ ८ ॥ धुवोथे कीधो-लब्धथी, नगर
भय पायो हो ॥ चक्रवर्ति निज परिवारसु, आवि
तुरत खमाव्याहो ॥ व० ॥ ९ ॥ रत्नाराणी रायकी
आई सीस नमायोहो ॥ पगपुंज्या केसांधकी, थावं
मन भायाहो ॥ व० ॥ १० ॥ नीयाणो तुमे करथो
फळ हारचोहो ॥ म्हेताने बंधव बरजीयो

ववा) चित्तऋषि अने ब्रह्मदत्त राजाको स्तवन. ३२१

तुमे नाही विचारयोहो ॥ व० ॥ ११ ॥ लळनी गु-
लनी विमाणमें, भव पाचमो हुयोहो ॥ तुमे तिहांथी
चवीकरी, कंपीलापूर आन्याहो ॥ व० ॥ १२ ॥ हमे
तिहाथी चवीकरी, गाथापती हुयाहो ॥ संजम
भार, लेईकरी, तोसुं मिलवाने आयाहो ॥ व० ॥ १३ ॥
चक्रवर्ति पदवी थें लिबी, ऋद्धिसगळी पाईहो ॥
किधो सोई पामियो, हवे कमी नही काईहो ॥ व०
॥ १४ ॥ समरथ पदवी पामीया, आवे जनम सु-
गारोहो ॥ संसारका सुख कारिमा, विषया रस
निवारोहो ॥ व० ॥ १५ ॥ रायकहे सुणो साधुजी,
रुठु और वतावोहो ॥ या ऋद्धितो छुटेनही, पछे
थें पिस्तासोहो ॥ व० ॥ १६ ॥ थें आवो म्हारा रा-
जमें, नरभव सुख माणोहो ॥ साधपणामाही छे,
कीसो, नित मांगणे खाणोहो ॥ व० ॥ १७ ॥ चित्त
कहे सुणो रायजी, इसढी किम जाणोहो ॥ ह्ये
ऋद्धितो छोढी घणी। गिणती कुण आणेहो ॥ व०
॥ १८ ॥ -हुं आयो थाने केवणने, या ऋद्धि तुमे
त्यागोहो ॥ वैरागे मन वाळिने, वर्म मारग ला-
गोहो ॥ व० ॥ १९ ॥ भिन्न भिन्न भाव कद्या घणा,
नहीं आवे वैराग हो ॥ भारी करमा जीवढा, ते
किणवीध जागेहो ॥ व० ॥ २० ॥ नियाणो तुमे करथो,

खट खंड साधनकोहो ॥ इण करणीसुं जाणजो, थां-
कां नरके डेराहो ॥ व० ॥ २१ ॥ पाचुं भव भेळा किया,
आपे दोतुं भाईहो ॥ आव मिलणोछे दोहिलो, जिम
परवत राईहो ॥ व० ॥ २२ ॥ ब्रह्मदत्त पहुतो नरक
सप्तमी, चित्त मुक्ति मझारीहो ॥ कर जोडी कवीजण
कहे, आवागमण निवारोहो ॥ व० ॥ २३ ॥ इति ॥

मृधा पुत्रको स्तवन.

सुगरीव नगर सुहामणोजी । राजावळभद्र नाम
॥ तसघर राणी मृधावतीजी । तसनंदन गुणधाम
—ए माता ॥ खीण लाखीणी रे जाय ॥ यह—टेर
॥ १ ॥ एकादिन वेठागोखडेजी । राण्याके परिवार
॥ सिस दाजे ने रवी तपेजी । दिठा तव अणगार
ए माता ॥ खीण० ॥ २ ॥ मुनिदेखी भव सांभ-
ल्योजी । मन वसीयोरे वैराग ॥ हरष धरीने उ-
ठीयाजी । लाग माताजीके पाय ए जननी ॥ अ-
नुमत दे मोरी माय ॥ यह—टेर ॥ ३ ॥ तुं सुखमाळ,
सुहामणोजी । भोगो संसारका भोग ॥ जोवन
वय पाछीपडे जब । आदरजो तुम जोगरे जाया ॥
तुजविन घडीरे छँ मास ॥ यह—टेर ॥ ४ ॥ पाव-
पळकरी खवरनहीं ए माय । करे काळकोजी साज.

॥ काल अजाण्यो झडपडेजी । ज्युं तितर पर-वाज
 ए माता ॥ स्त्रीण० ॥५॥ रत्न जडीत घर आंगणोजी
 । तुं सुंदर आवतार ॥ मोटाकुळकी उपनीजी ।
 काईछोडो निरधार रे जाया ॥ तुजविन० ॥ ६ ॥
 बाजीगर बाजी रचिये ए माय । खिणमें खेरो जी
 थाय ॥ ज्युं संसारकी सम्पदाजी । देखतही विर-
 लाय ए माता ॥ स्त्रीण० ॥७॥ पिलंग पथरणे पोढ-
 णोजी । तु भोगीजे रसाळ ॥ कनक कचोळे जि-
 मणोजी । काचलडीमें आहार रे जाया ॥ तुजविन०
 ॥८॥ सायरजळ पीयाघणा ए माय । चुंग्या माता-
 जीका थान ॥ तृप्तनहीं हुवो जीवडोजी । अधिक
 अरोग्यो धान ए माता ॥ स्त्रीण० ॥ ९ ॥ चारित्र छे
 जाया दोहिलोजी । चारित्र खांडाकी धार ॥ विन
 अपराधे झुंजणोजी । ओपध नहीं लिगार रे जाया
 ॥ तुजविन० ॥१०॥ चारित्र छे माता सोखलोजी ।
 चारित्र सुखकीजी खाण ॥ चवटेई राज लोकरा-
 जी । फेरा टाळण हार ए माता ॥ स्त्रीण० ॥ ११ ॥
 सियाळे सी लागसीजी । उनाळे लूरे वाय ॥ चौ-
 मासं मेला कापडाजी । यहदुःख सद्योनहीं जाय
 रे जाया ॥ तुजविन० ॥१२॥ वनमें छे एक मृघलो-
 जी ॥ कुणकरे उणकी ज सार ॥ मृधानी परे वि-

चरसु जी । एकलडो अणगार ए माता ॥ खीण० ॥

१३॥ मात वचन ले निकल्याजी । मृघापुत्र कुमार ॥

पंचमहाव्रत आदरयाजी । लीधो संजम भार ए माता

॥ खीण० ॥ १४॥ एक मासकी सलेखणाजी । उपज्यो

केवलज्ञान ॥ कर्म खपाय मुक्ते गयाजी । ज्यारा लि-

जो नितप्रत्ये नाम ए माता ॥ खीण० ॥ १५॥ इति ॥

प्रसन्नचंद्र राजऋषिको स्तवन.

प्रसन्नचंद्र-प्रणमुं तुह्यारा पाय । तुमे मोहटा ऋ-

पीराय-प्रसन्नचंद्र । प्रणमुं तुह्यारा पाय ॥ यह-देर

॥ राजछोडी रळियामणुरे । जानी अथीर संसार

॥ वैरागे मन वालीयोरे । लीधो संजम भार ॥

प्रसन्न० ॥ प्रणमुं० ॥ तुमे० ॥ प्रसन्न० ॥ प्रणमुं० ॥

१॥ स्मशाने काजस्सग्ग रहीरे । पग उपर पग च-

दाय ॥ भुजा दो उंची करीरे । सूरजसामें दृष्टि

लगाय ॥ प्रसन्न० ॥ २॥ दुर्मुख दूत वचन सुणीरे ।

कोप चढ्यो ततकाळ ॥ मनसुं संग्राम मांडीयोरे ।

जीव-पड्यो जजाळ ॥ प्र० ॥ ३॥ श्रेणिक प्रश्न पूछे

तदारै । स्वामी एहनी कौण गति थाय् ॥ भगवं-

तकहे हमणा मरेतो ॥ सातमी नरके जाय ॥ प्र०

॥ ४॥ क्षणएक अंतरे पूछीयोरे । सर्वारथसिद्ध वि-

मान ॥ बाजी देवकी दुंदभीरे । ऋषि पाम्या के-
वल ज्ञान ॥ प्र० ॥ ५ ॥ प्रसन्नचंद्र ऋषि सुगतें ग-
यारे । श्रीमहावीरका शिष्य ॥ रूपविजयकहे धन्य
धन्य ते । दीठा हे आज प्रतक्ष ॥ प्र० ॥ ६ ॥ इति ॥

बाहूवल ऋषिकी सज्जाय.

राजतणारे अति लोभीया । भरत बाहूवल जुझे
हो ॥ मुठ उपाठी मारवा । बाहुवल प्रतिबुझे हो
॥ १ ॥ धीरा म्हारा गजथकी उत्तरो । गजच-
ढ्या केवल नही होसी हो ॥ वंधव गजथकी
उत्तरो ॥ यह-टेर ॥ वंधव गजथकी उत्तरो । ब्राह्मी
सुदरी इम बोले हो ॥ श्रीऋषभ जिणेश्वर मोकली
। बाहूवल तुम पासे हो ॥ वीरा० ॥ गजचढ्या० ॥
बंधव० ॥ २ ॥ लोच करी सजम लियो । आयो वळी
अभिमान हो ॥ लघु बंधव वंदु नही । काउस्तग
रखा शुभ ध्यान हो ॥ वीरा० ॥ ३ ॥ वरस दिवस
काउस्तग रखा । बेलडिया विटाया हो ॥ पंखी
माळा माडिया । सीत तापसु सुकाया हो ॥ वीरा० ॥
४ ॥ साधवी वचन सुनीकरी । चमक्या चित्तम-
झार हो ॥ हय गय रथ पायक तज्या । पीण च-
ढियो अहंकार हो ॥ वीरा० ॥ ५ ॥ वैरागे मन वा-
ळीयो । छोड्यो तिज अभिमान हो ॥ पगड्यायो

मुनी वंदवा । पाम्य केवळ ज्ञान हो ॥ वीरा० ॥
 ६ ॥ पहुंता केवली परिपदा । वाहूयळ ऋषिराया
 हो ॥ अजर अमर पदवी ये लीधी । समयसुदर
 वदे पाय हो ॥ वीरा० ॥ ७ ॥ इति ॥

धन्नामुनिको स्तवन.

(असवारीफी, -देशी.)

श्रेणिक पूछे वीरजी भाखे । उत्तम मुनिश्वर
 सारा ॥ रजमें तज है तरतम जोगे । अधिक धन्नो
 अणगारा ॥ धन्नामुनि-धन मानव भव पायो ।
 श्रीमुख यूं फुरमायो ॥ धन्ना० ॥ यह-टेर ॥ १ ॥
 श्रेणिक राजा आतमहित काजा । धन्नामुनिपे
 आवे ॥ शीश नमावे मुख गुण गावे । जोतां तृप्ति
 नहीं होवे ॥ धन्नामुनि-धन० ॥ श्रीमुख० ॥ धन्ना-
 मुनि० ॥ २ ॥ नार बत्तीसैं अपछरा सरिखी । धन्न
 बत्तीसैं क्रोडो ॥ संसारनें पूठ दीवी मुनिश्वरजी
 शिवपुर सामां दोडो ॥ धन्नामुनि० ॥ ३ ॥ निरंतर
 तप वेले वेले । पारणे उज्झित आहारे ॥ वणिमग
 काग श्वान नहीं वाळे । ते किम तुम कंठ उतारो ॥
 धन्ना० ॥ ४ ॥ वार इकीस जलमांही धोई । ते अन्न
 खाईजलपीयो ॥ ऐसो तप सुणी उरकंपे । धन्य
 धन्य थाको जीयो ॥ ध० ॥ ५ ॥ चवदे हजार मु-

निश्वर मांहे । आपने वीर वखाण्यां ॥ दर्शन आपको पुण्यवत पावे । मैं पिण आज पिछाण्यां ॥ ध० ॥६॥ नवमास शुद्ध सजम पाळी सर्वार्थसिद्ध जावे ॥ रामचंद्र कहे ऐसैं मुनिवरजी । क्यूं नहीं मुगत सिधावे ? ॥ ध० ॥ ७ ॥ इति ॥

दशारणभद्र राजाकी-लावणी.

वीर जिन वंदनको आया । दशारणभद्र बडे राया ॥ यह-टेर ॥ पधारथां वीर जिनद भारी । दशारण नगरीके वारी ॥ मुनिश्वर चउदा सहस्र लारी । आरज्या छत्तीस सहस्र सारी ॥ दुहा ॥ समवसरण देवां रच्यो । बेठा श्रीजिनराज ॥ इन्द्र इन्द्राणी सेवाकरे । पाम्या हर्ष उलहास ॥ वीर जिन० ॥ दशारण० ॥१॥ खबर राजेंद्र भणी लागी । वीरजिन आय उतरथां वागी ॥ जावणो दर्शनके काजे । करूं सजाइ बहु साजे ॥ दुहा ॥ हाची घोडा रथ पालखी । पायदलरे परिवार ॥ भाइ बेठा उमराव अतेउर । सबकूं लीधा लार ॥ वीरजिन० ॥२॥ अठारा सहस्र गज गाजे । घुडला लख चौबीससैं छाजे ॥ एकवीसैं सहस्र रथ जोती । पालखी एक सहस्र सोहती ॥ दुहा ॥ हाथी घुमें घुडला हिसें । रथ्यकरे शणकार ॥ पायदल मुखके आगळे । बो-

ले जयजयकार । वीर० ॥३॥ पांचसैं अतेउर लारे
 । करत है नवा नवा सिणगारे ॥ पहेरीया रत्न-
 जडित गहेणा । वाजतां वाजत्री वयणा ॥ दुहा ॥
 छत्र चमर हुलावता । चाल्या मध्य वजार ॥ राय
 आपको आढम्बर देखी ॥ गर्व करयो तिणवार ॥
 वीर० ॥४॥ स्वर्गसैं इंदरभी आया । भैठ्या जिन-
 वरका पाया ॥ ग्यानमें सर्ववात जाणी । दशार-
 णभद्र वडो मानी ॥ दुहा ॥ मान उतारण कारणे
 । इंद्रदियो आदेश ॥ एक ऐरावत ऐसो लावो ।
 ज्युं गर्व गळे विशेष ॥ वीर० ॥५॥ चौसष्ट सहस्र
 गज छाजे । गगन विच उभाही गाजे ॥ एकेकको
 ऐसो रूप आयो । सुणता आश्चर्य पायो ॥ दुहा ॥
 एक एकके मुख पांचसैं । मुख मुखपे आठ दंत ॥
 दंत दंत आठ वावडी । जिणमें कमल महंत ॥
 वीर० ॥६॥ पारसी लाख लाख ज्याके । नाटक
 पढे वत्तिससैं ताफें ॥ इन्द्रको इन्द्रासण सोव्हे । क-
 रणका उपर मन मोव्हे ॥ दुहा ॥ जिणपर इन्द्र
 विराजीया । लारे सहु-परिवार ॥ दशारणभद्रजी
 देखके । गर्व गळ्यो तिणवार ॥ वीर० ॥७॥ चित्त-
 वत आपने दिलमांही । वडाई किस विध रहे भाई
 ॥ इन्द्रसैं जीतूं हूं नाही । करूं उपाय कठाताई ॥

॥ दुहा ॥ अवसर देख संजम लियो । दशारणभद्र
 नरिंद्र ॥ तूरत आइ उतावळो । पगेलाग्यो सक्रेइंद्र
 ॥ वीर० ॥ ८ ॥ इन्द्र जद मुनिश्वरसें बोले । नही
 कोइ आपके तोले ॥ और तो शक्तीघणी म्हारे ।
 देव तो दिक्षा नहीधारे ॥ दुहा ॥ धन्नधन्नहो मुनि-
 रायजी । तुमे राख्यो मान अखंड ॥ वार वार
 गुण गावेंतो । इन्द्रगयो जगनके मंद ॥ वीर० ॥ ९ ॥
 मुनिश्वर सजम शुद्ध पाले । दोष सहु आत्मका
 टोळे ॥ मिटाया जन्म मरण फेरा । आत्मा आटळ
 हुवा तेरा ॥ दुहा ॥ गुरुदेव परसादसें सुणजो
 भविजन लोक ॥ जो करणी साची करेतो । मि-
 लसें सगळा थोक ॥ वीर० ॥ १० ॥ संवत जगणी-
 ससो सोव्हे । साल तेंतीस मन मोव्हे ॥ आसोज
 शुद्ध पंचमी गुरुवारी । गावे हीरालाल हितकारी
 ॥ दुहा ॥ देश हाडोतीके विपे । कोटो मोटो शहर
 ॥ चौमासो करयो रामपुरामें । च्यार सतकी ल-
 डेर ॥ वीर० ॥ ११ ॥ इति ॥

भरत चक्रवर्तिको स्तवन.

अमरपद पायाहो-भरतेश्वर मोहटा राजवी । मु-
 गतिपद पायाहो-भरतेश्वर मोहटा राजवी ॥ यह
 -टेर ॥ सर्वार्थसिद्ध थकी चवि आया । नगरी व-

नीता मांय ॥ ऋष्यदेवजी तांत तुम्हारा । सुमं
गळादेवी माय ॥ अमर० ॥ भरतेश्वर० ॥ मुगति० ॥
भरतेश्वर० ॥ १ ॥ लाख वरस पूरव ताई । कवर-
प्रद महाराज ॥ खटलख, लाख, पूरवताई । राज-
पदवी भोगवी श्रेयकार ॥ अमरपद० ॥ २ ॥ साठ
सहस्र वर्षलग ताई । दिग्विजय अधिकार ॥ अष्ट-
भगत त्रीदस, आराधी । वशकिधा भूपाळ ॥ अम-
रपद० ॥ ३ ॥ रत्न चतुर-दंश, वनीद नायक ।
राणी चौसठ हजार ॥ महेश्वर चंयाळीस, भोमीया
सरे । नाटकको धुंदकार ॥ अमरपद० ॥ ४ ॥ दो-
यक्रोड देवता कृष्णसरे । तन्नतना रखवाळ ॥ ल-
क्ष चौरयांसी रय हयवर गयवर । छिन्नक्रोड । शु-
झार ॥ अमरपद० ॥ ५ ॥ आरीसाका भुवनमाहेजी
। आयो उज्वळ ध्यान ॥ अनित्य भावना भावता
सरे । पाया केवल ज्ञान ॥ अमरपद० ॥ ६ ॥ संजम
ले पधारीया सरे । भरीसभाके मांय ॥ दश स-
हस्र सज्जाए नरपत । मुगति पथ चंताय ॥ अमर-
पद० ॥ ७ ॥ तीजा अंगके मांयनेसजी । चौथाको
अधिकार ॥ उगी उगीने उगीयो सजी । पुन्यतणो
जयकार ॥ अमरपद० ॥ ८ ॥ भरत खंडको चक्रवर्ती
। पहेंलो भरतेश्वरजी नाम ॥ ऐसाधनीको ध्यान

यावता ॥ प्रावे सुख आराम ॥ अमरपद ० ॥ ९ ॥
 काख पुरव लग पाळीयो सजी । केवलपद अनगार
 ॥ अनशर्णकरी अष्टापद उपरे सजी । पाया भवकी
 पार ॥ अपरपद ० ॥ १० ॥ उगणीसे पिचताळीस व-
 रसे । रतनपूर चौमास ॥ हीरालालकहे पूज्य प्र-
 सादे । पुरे मनकी आंस ॥ अमरपद ० ॥ ११ ॥ इति ॥
 करकडू प्रत्येक बुद्धकी संज्ञाय ।
 चपा नगरी अति भली-हू वारी । दधिवाहन
 भूर्पालरे-हू वारी लाल ॥ पद्मावती कुंखे उपन्थो हूं
 वारी । कर्म कीधो चडाळरे-हू वारी लाल ॥ क-
 रकडूने कसू वंदना-हू वारी ॥ यह-टेर ॥ १ ॥
 करकडूने कर वंदना-हू वारी । पहिले प्रत्येक बु-
 द्धरे हू वारी लाल ॥ गिरुवाका गुण गावतां हूं
 वारी । समकित होवे शुद्धरे हू वारी लाल ॥ क-
 रकडूने ० ॥ २ ॥ लीधी ते वांसकी, लाकडी हू वारी
 हिद्यो कचनपुर रायरे हू वारी लाल ॥ वापसुं
 संग्राम माढियो हू वारी । साधवी दियो समजा-
 यरे हू वारी लाल ॥ करकडूने ० ॥ ३ ॥ वृषभ रूपे
 देखी करी हू वारी । प्रतिबोध पाम्यो नरेशरे हू
 वारी लाल ॥ उत्तम संयम आदरघो-हू वारी ।
 देवता दीयो वेपरे हू वारी लाल ॥ करकडूने ० ॥

४ ॥ कर्म खपावी भुगतें गया हूं वारी । करकंइ
 ऋषिरायरे हूं वारी लाल ॥ समय सुंदर कहे सा-
 धुने हूं वारी । प्रणम्यां पातक जायरे हूं वारी
 लाल ॥ करकइने ० ॥ ५ ॥ इति ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

खडी भाषामें राजुलको स्तवन. ॥ १ ॥

१ । राजुल खडीग रंग महेलोमें । सब अनामिके
 सारीक ॥ राजुल राहा देख थाडी । रहेग दिन-
 थोडा ॥ अरेसखी-रहेग दिनथोडा ० ॥ सब सखी-
 यनसे कहतीक । जाधव लिखभेजूं पाती ॥ मेरेरे
 बालमुसे ॥ अरे, सखी-मेरेरे ० ॥ १ ॥ मै भेजूं, बूल्वा-
 ना क । पित्तम जलदीसे आना ॥ बडेरे, तारीफसे
 ॥ अरे ० ॥ बडेरे ० ॥ दर, मजला कुच करना । बरो-
 बर, शैन्या सब लाना ॥ आयेरे, जलदीसे ॥ अरे ०
 ॥ आयेरे ० ॥ २ ॥ जाय पहुंच्या-हालकारा । नेमने
 बाहेर दिया डेरा ॥ कियाहो नगगारा ॥ अरे ० ॥
 कियाहो ० ॥ सब गरमी हुई तनमें । राजुल खुशी
 हुइ दिलमें ॥ प्रेमकी वाता ॥ अरे ० ॥ प्रेमकी ० ॥
 ३ ॥ तूं सुण सजनी मेरी । राजुल राहा देखे तेरी
 ॥ रखाग दिनथोडा ॥ अरे ० ॥ रखाग ० ॥ सहेली
 कहेग राजुल कूं । कौनसा तेरा बालुमू ॥ मुझे कब
 मालुमू । आहेरे, मन मनकी ॥ अरे ० ॥

नववा) → खड़ी भाषामें राजुलको स्तवन ← ३३३

आहेरे० ॥ ४ ॥ देख-आस्वार घोडेवाला ॥ गळीमें-
मोतनकी माला ॥ तुराजी फुलनका । आरे० ॥
दुग० ॥ दीसैं आलूबेला । कानमें कुंडल मतवाला
॥ बडेरे दुशाळा ॥ आरे० ॥ बडे० ॥ ५ ॥ जामा महि-
मा भारी ॥ चढत है घोडे आसवारी ॥ चलेग र-
स्तेसैं ॥ आरे० ॥ चलेग० ॥ आंगु बाजा बाजेक् ॥
आयेजी मेरे नेमीनाथ माहाराज ॥ खडेग आंग-
णोमें ॥ आरे० ॥ खडेग० ॥ ६ ॥ सिरपर सेका भारी
क् ॥ राजुल राहा देख थारी ॥ रहेग दिन्थोढा ॥
आरे० ॥ रहेग० ॥ हारणी कहेग हारणोसैं । बालम्
कहेसो करणाक् ॥ लडके बच्चेकूं रखना । पडारें
आन्देसा ॥ आरे० ॥ पडाग० ॥ ७ ॥ सबसाले बूल
वाया । सिकार सब खानेक् आया ॥ व्यावके
खातर ॥ आरे० ॥ व्यावके० ॥ आलम् सारी आई
क् । बोलता राहा जलमका भाई ॥ बढीरे फज-
रोमें ॥ आरे० ॥ बढीरे० ॥ ८ ॥ सब कारण है इस-
का क् । नेमने बडाकिया दिल्को ॥ रथ फिरवा-
या ॥ आरे० ॥ रथ० ॥ राजुल खडी खडी रोती क्
। बालम् पिहु पिहुं करती ॥ हुवाग उजीयाळा ॥
आरे० ॥ हुवाग० ॥ ९ ॥ सहेली सखीरे मेरी वाई ।
तुम जल्दीसैं जाना ॥ रुडे मेरे बालम् समजाना ।

४ ॥ कर्म खपावी । मुगते गया हू वारी । करकंडू
 ऋषिरायरे हूं वारी लाल ॥ समय सुंदर कहे सा-
 धुने हूं वारी । प्रणम्यां पातक जायरे हूं वारी
 लाल ॥ करकंडूने ॥ ५ ॥ इति ॥

खडी भाषामें राजुलको स्तवन.

॥ राजुल खडीग रंग महेलोमें । सब अनामिके
 सारीक ॥ राजुल राहा देख थाडी । रहेग दिन-
 थोडा ॥ आरेसखी-रहेग दिनथोडा ॥ सब सखी-
 यनसे कहतीक । जाधव लिखभेजू पाती ॥ मेरेरे
 बालमसे ॥ अरे सखी-मेरेरे ॥ १ ॥ मैं भेजू बूल्वा-
 ना कू । पित्तम जल्दीसे आना ॥ बढेरे तारीफसे
 ॥ आरे ॥ बढेरे ॥ दर मजला कुच करना । बरो-
 बर शैन्या सब लाना ॥ आयेरे जल्दीसे ॥ आरे ॥
 ॥ आथेरे ॥ २ ॥ जाय पहुंच्या हालकारा । नेमने
 बाहेर दिया डेरा ॥ कियाहो नंगारा ॥ आरे ॥
 कियाहो ॥ सब गरमी हुई तनमें । राजुल खुशी
 हुइ दिलमें ॥ प्रेमकी वाता ॥ आरे ॥ प्रेमकी ॥
 ३ ॥ तूं सुण सजनी मेरी । राजुल राहा देखे तेरी
 ॥ रखाग दिनथोडा ॥ आरे ॥ रखाग ॥ सहेली
 कहेग राजुल कूं । कौनसा तेरा बालम ॥ सुझे कब
 मालम । आहेरे मन मनकी ॥ आरे ॥

आहेरे० ॥ ४ ॥ देख-आस्वार घोडेवाला । गळोमें
 मोतनकी माला ॥ तुराजी फुलनका । आरे० ॥
 तुरा० ॥ दीसें आलूवेळा । कानमें कुंडल मतवाळा
 ॥ बढेरे दुशाळा ॥ आरे० ॥ बडे० ॥ ५ ॥ जामा महि-
 मा भारी ॥ चढत है घोडे आसवारी ॥ चलेगं र-
 स्तेसें ॥ आरे० ॥ चलेग० ॥ आंगु बाजा बाजेक् ॥
 आयेजी मेरे नेमीनाथे माहारज ॥ खडेग आंग-
 णोमें ॥ आरे० ॥ खडेग० ॥ ६ ॥ सिरपर सेळा भारी
 क् । राजुल राहा देख थारी ॥ रहेग दिन्थोडा ॥
 आरे० ॥ रहेग० ॥ हारणी कहेग हारणोसें । बालम्
 केहेसो करणाक् ॥ लडके बच्चेकूं रखना । पढारे
 आन्देसा ॥ आरे० ॥ पडाग० ॥ ७ ॥ सबसाके बूळ
 वाया । सिकार सब खानेकूं आया ॥ व्यावके
 खातर ॥ आरे० ॥ व्यावके० ॥ आळम् सारी । आई
 क् । बोलतां राहा जलमका भाई ॥ वढीरे फज-
 रोमें ॥ आरे० ॥ वढीरे० ॥ ८ ॥ सब कारण है इस-
 का क् । नेमने वडाकिया दिल्को ॥ रथ फिरवा-
 या ॥ आरे० ॥ रथ० ॥ राजुल खडी खडी रोती क्
 । बालम् पिहु पिहु करती ॥ हुवाग उजीयाळा ॥
 आरे० ॥ हुवाग० ॥ ९ ॥ सहेली सखीरे मेरी वाई ।
 तुम जल्दीसें जाना ॥ रुठे मेरे बालम् समजाना ।

४ ॥ कर्म खपावी : मुगते गया हूं वारी । करकंडू
 ऋषिरायरे हूं वारी लाल ॥ समय सुंदर कहे सा
 धुने हूं वारी । प्रणम्यां पातक जायरे ॥ हू वारी
 लाल ॥ करकंडूने ॥ ५ ॥ इति ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

खडी भाषामें राजुलको स्तवन. । ।

॥ राजुल खडीग रंग महेलोमें । सब अनामिके
 सारीक ॥ राजुल राहा देख थाडी ररेहेग दिन-
 थोडा ॥ आरेसखी-रहेग दिनथोडा ॥ सब सखी-
 यनसे कहतीक । जाधव लिखभेजूं पाती ॥ मेरेरे
 बालमसे ॥ अरे सखी-मेरेरे ॥ १ ॥ मैं भेजूं बूल्वा-
 ना क । पित्तम जल्दीसे आना ॥ बढेरे तारीफसे
 ॥ आरे ॥ बढेरे ॥ दर मजला कुच करना । बरो-
 बर शैल्या सब लाना ॥ आयेरे जल्दीसे ॥ आरे ॥
 आयेरे ॥ २ ॥ जाय पहुंच्या हालकारा । नेमने
 बाहेर दिया डेरा ॥ कियाहो नंगारा ॥ आरे ॥
 कियाहो ॥ सब गरमी हुई तनमें । राजुल खुशी
 हुई दिलमें ॥ प्रेमकी वाता ॥ आरे ॥ प्रेमकी ॥
 ३ ॥ तूं सुण सजनी मेरी । राजुल राहा देखे तेरी
 ॥ रखाग दिनथोडा ॥ आरे ॥ रखाग ॥ सहेली
 कहेग राजुल कूं । कौनसा तेरा बालम ॥ मुझे कब
 मालम । आहेरे मन मनकी ॥ आरे ॥

नववा) खड़ी भाषामें राजुलको स्तवन. ३३३

आहेरे० ॥ ४ ॥ देख-आस्वार घोडेवाला । गळोमें
मोतनकी माला ॥ तुराजी फुलनूका । आरे० ॥
तुगा० ॥ दीसें आलूवेळा । कानमें कुंडल मतवाळा
॥ वढेरे दुशाळा ॥ आरे० ॥ बडे० ॥ ५ ॥ जामा महि-
मा भारी ॥ चढत है घोडे आसवारी ॥ चलेग-र-
स्तेसें ॥ आरे० ॥ चलेग० ॥ आगु बाजा बाजेक ॥
आयेजी मेरे नेमीनाथ माहाराज ॥ खडेग आंग-
णोमें ॥ आरे० ॥ खडेग० ॥ ६ ॥ सिरपर सेळा भारी
क ॥ राजुल राहा देख थारी ॥ रहेग दिन्धोढी ॥
आरे० ॥ रहेग० ॥ हारणी कहेग हारणोसें । बालम्
कहेसो करणाक ॥ लडके बच्चेक रखना । पंढारे
आन्देसा ॥ आरे० ॥ पढाग० ॥ ७ ॥ सबसाळे वूलत
वाया । सिकार सब खानेक आया ॥ व्यावके
खांतर ॥ आरे० ॥ व्यावके० ॥ आलम् सारी आई
क । बोलतां राहा जलमका थाई ॥ वढीरे फज-
रोमें ॥ आरे० ॥ वढीरे० ॥ ८ ॥ सब कारण है इस-
का क । नेपने वडाकिया दिल्को ॥ रथ फिरवा-
या ॥ आरे० ॥ रथ० ॥ राजुल खेडी खेडी रोती क
। बालम् पिहु पिहु फरती ॥ हुवाग उजीयाळा ॥
आरे० ॥ हुवाग० ॥ ९ ॥ सहेली सखीरे मेरी वाई ।
तुम जल्दीसें जाना ॥ रुदे मेरे बालम् समजाना ।

४ ॥ कर्म खपावी, मुगते गया हूं वारी । करकंडू
 ऋषिरायरे हूं वारी लाल ॥ समय सुंदर कहे सा-
 धुने हूं वारी । प्रणम्यां पातक जायरे ॥ हू नारी
 लाल ॥ करकडूने ॥ ५ ॥ इति ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

५ ॥ खडी भाषामें राजुलको स्तवन ।

॥ राजुल खडीग रंग महेलोमें । सब अनामिके
 सारीक ॥ राजुल राहा देखे थाडी । रहेग दिन-
 थोडा ॥ आरेसखी-रहेग दिनथोडा ॥ सब सखी-
 यनसे कहतीक । जाधव लिखभेजूं पाती ॥ मेरेरे
 बालमसे ॥ आरे, सखी-मेरेरे ॥ १ ॥ मैं भेजूं बूल्वा-
 ना क । प्रितम जल्दीसे आना ॥ वढेरे तारीफसे
 ॥ आरे ॥ वढेरे ॥ दर मजुला कुच करना । बरो-
 बर शैन्या सब लाना ॥ आयेरे जल्दीसे ॥ आरे ॥
 आयेरे ॥ २ ॥ जाय पहुंच्या, हालकारा । नेमने
 बाहेर दिया डेरा ॥ कियाहो नंगारा ॥ आरे ॥
 कियाहो ॥ सब गरमी हुई तनमें । राजुल खुशी
 हुइ दिलमें ॥ प्रेमकी वाता ॥ आरे ॥ प्रेमकी ॥
 ३ ॥ तूं सुण सजनी मेरी । राजुल राहा देखे तेरी
 ॥ रद्याग दिनथोडा ॥ आरे ॥ रद्याग ॥ सहेली
 कहेग राजुल कूं । कौनसा तेरा बालम ॥ मुझे कव
 मालम । आहेरे मन मनकी ॥ आरे ॥

आहरे० ॥ ४ ॥ देख-आस्वार घोडेवाला । गलोमें
 मोतनकी माला ॥ तुराजी फुलनका । आरे० ॥
 तुरा० ॥ दीसैं आलूवेला । कानमें कुंडल मतवाला
 ॥ बड़ेरे दुशाळा ॥ आरे० ॥ बडे० ॥ ५ ॥ जामा महि-
 मा भारी । चढत है घोडे आसवारी ॥ चलेग र-
 स्तेसैं ॥ आरे० ॥ चलेग० ॥ आंगु बाजा बाजेक् ॥
 आयेजी मेरे नेमीनाथ माहाराज ॥ खडेग आंग-
 णोमें ॥ आरे० ॥ खडेग० ॥ ६ ॥ सिरपर सेका भारी
 क् । राजुल राहा देख थारी ॥ रहेग दिन्धोडा ॥
 आरे० ॥ रहेग० ॥ हारणी कहेग हारणोसैं । बालम्
 कहेसो करणाक् ॥ लडके बच्चैकूं रखना । पढारे
 आन्देसा ॥ आरे० ॥ पढाग० ॥ ७ ॥ सबसाले बूलत
 वाया । सिकार सब खानेकूं आया ॥ व्यावके
 खातर ॥ आरे० ॥ व्यावके० ॥ आलम् सारी आई
 क् । बोलतां राहा जलमका भाई ॥ बढीरे फज-
 रोमें ॥ आरे० ॥ बढीरे० ॥ ८ ॥ सब कारण है इस-
 का क् । नेमने बडाफिया दिल्को ॥ रथ फिरवान
 या ॥ आरे० ॥ रथ० ॥ राजुल खडी । खडी रोती क्
 । बालम् पिहु पिहु करती ॥ हुवाग उजीयाळा ॥
 आरे० ॥ हुवाग० ॥ ९ ॥ सहेली सखीरे मेरी वाई ।
 तुम जल्दीसैं जाना ॥ रुठे मेरे बालम् समजाना ।

पंढील जरतारी । तुरा मोत्यांचा त्यास भारी ॥
 लावीला आहे ॥ आरे० ॥ लावीला ० ॥ केस ते
 कुरळ वाई । भव्य करण नयण पाही ॥ मुख च-
 न्द्राचें ॥ आरे० ॥ मुख० ॥ ७ ॥ नाशिका शरण मोठे ।
 नसे तो उणेपणा कोठे ॥ कंठी त्या माळा ॥ आरे०
 ॥ कंठी० ॥ रुळतात मोतीयाच्या । आंगुठ्या हिरा
 जडावाच्या ॥ कडे ग सोन्याचें ॥ आरे० ॥ कडे० ॥
 ॥ ८ ॥ मन्गदी । जयावाई ॥ पाहातां झोकी । तोष
 देई ॥ आसा ग सुन्दर गे ॥ आरे० ॥ आसा० ॥
 तब पती । येथे आला । पाहां त्या नेमनाथ-
 जीला ॥ आहे ग दिन्थोदा ॥ आरे० ॥ आहे०
 ॥ ९ ॥ पुढे तेव्ही पहा त्या दिवसी । नेमजी आले
 परणन्याशी ॥ राजमतीला ॥ आरे० ॥ राज० ॥
 बईसोनी रथा वरती । पुढे वाजंत्री वाजीताती ॥
 मधुर बज्यांचे ॥ आरे० ॥ मधुर० ॥ १० ॥ पाहुनी
 नेमजीला । पशुने शोर आतिकेला ॥ आला ग
 तो कानी ॥ आरे० ॥ आला० ॥ ११ ॥ ऐकोनी शब्द
 त्यांचे । वेधले चित्त नेमजीचें ॥ सारथीस पुसें ॥
 आरे० ॥ ११ ॥ ह्मणे पशु कशा साठी । वांधीले
 आज येथे गोठी ॥ सांगाहो मजला ॥ आरे० ॥
 सांगाहो ० ॥ सारथी ह्मणे नाही ॥ पशुची गिणती

नववा.) मन्हाटी भाषामें राजुलको स्तवव. ३३७

येथे कांहीं ॥ मोर सुक वगळे ॥ आरे० ॥ मोर० ॥
१२ ॥ मॅढरें आज्यापुत्र । हांचे होईल उद्या सत्र
॥ तुझ्यारे वा साठी ॥ आरे० ॥ तुझ्यारे वा० ॥
मरतील उद्या सारे । ह्यणुनी ते रुदती पहा वा
रे ॥ ऐसें आयकूणी ॥ आरे० ॥ ऐमें० ॥१३॥ ने-
मजी विमळ झाले । ह्यणे पाहिजे मुक्त केले ॥
ह्याकी सर्वासी ॥ आरे० ॥ ह्याकी० ॥ बोलुनी त्व-
रीत ऐसें । मोकळे केले एक सरपे ॥ ह्यणे हो
धिकार ॥ आरे० ॥ ह्यणेहो० ॥१४॥ धिकार आसो
यासी । जे की मारीतात जीवासी ॥ नको मज
त्याचा ॥ आरे० ॥ नको० ॥ हा स्नेह फुकट वा
रे । निघाले तेथुन माघारे ॥ गेले गिरनारी ॥
आरे० ॥ गेले० ॥ १५ ॥ त्यागुनी आभुपणाला ।
तया परी अस्थिर लक्ष्मीला ॥ घेतली दिक्षा ॥
॥ आरे० ॥ घेतली० ॥ उप्तोनी फेस सारे । झाले
भ्वेताम्बर वारे ॥ जक्त-उद्धारा ॥ आरे० ॥ जक्त०
॥ १६ ॥ इकडे ती वेडी झाली । राजमती ह्यणे
कैसी केली ॥ पातळ तूं माया ॥ आरे प्रमू० ॥
पातळ० ॥ माया हें नेमीनाथा । नसे मज तुजवीण
कोणी त्राता ॥ बोलुनी ऐसें ॥ आरे० ॥ बोलुनी०
॥ १७ ॥ जाडनी गीरनारी । नेमीनाथासी नम-

स्कारी ॥ ह्मणे द्या दिक्षा ॥ आरे० ॥ ह्मणे० ॥
 दिक्षा ती त्वरीत आता । मला सोडुनी कोठे
 जाता ॥ छ्यात्र मी तुमची ॥ आरे० ॥ छ्यात्र०
 ॥१८॥तुमची मी खरीझाले । शेवटी मोक्षपदी गेले
 ॥ गणुरे ह्मणे दोघे ॥ आरे० ॥ गणुरे० ॥ १९ ॥ इति ॥

राजमती महासती रिष्टनेमी देवरकु
 समझावे स्वाध्याय.

राजुल इणपरे विनवेहो; मुनिश्वर । थारोचित्त
 चळियो तुं घेर ॥ थोडासुखाके कारणेहो, मुनि-
 श्वर । किडं पड्यो अंध जेहेर ॥ सुगुणा साधु-
 जीहो; मुनिश्वर । थारो चित्त चळियो तुं
 घेर ॥ यह-टेर ॥ १ ॥ पचमहात्रत आदरयां हो;
 मुनिश्वर । मेरु जेवढो भार ॥ वमीयाकी वांछया
 कर्गोहो; मुनिश्वर । ध्रीक थारो जमार ॥ सुगुणा० ॥
 मुनिश्वर ॥ थारो० ॥ २ ॥ वैरागे मन वाळने हो;
 मुनिश्वर । लिधो संजम भार ॥ आव कायर भाव
 किसो करोहो; मुनिश्वर । देख पराई नार ॥
 सुगुणा० ॥ ३ ॥ राजपंथने छोडने हो; मुनिश्वर । उज-
 डमें मत जाय ॥ अमृत भोजन चाखने हो; मुनि-
 कुकस खाय वलाय ॥ सुगुणा० ॥ ४ ॥ गज अस-

वारी छांडने हो; मुनिश्वर । खर उपर मतवेस ॥ स्वर्ग
 तणा सुख छोडने हो; मुनिश्वर । पाताले मत पेस
 सुगुणा० ॥५॥ चंदण बाळ कोयला करो हो; मु
 निश्वर । आधा काट चवूळ ॥ कुण वावे घर आं-
 गणे हो; मुनिश्वर । तिम थारो काई सुल ॥ सुगु-
 णा०॥६॥ घर घर फिरनो गौचरी हो; मुनिश्वर ।
 देखशो सुन्दर नार ॥ हड नामें वृक्षकी परे हो,
 मुनिश्वर । मोटो उठायो भार ॥ सुगुणा० ॥ ७ ॥
 वमीयाकी वांछया करो हो, मुनिश्वर । गंधन कुल
 मति होय ॥ रतन-चिंतामणि पायने हो; मुनिश्वर ।
 कीचडमें मत खोय ॥ सुगुणा० ॥८॥ थें तो अध-
 क विष्णुका पोतरा हो; मुनिश्वर । समुद्र-विज
 यजीका नद ॥ हुं भोजग-विष्णुकी पोतरी हो;
 मुनिश्वर । उग्रसेनजीकी धीय ॥ सुगुणा० ॥ ९ ॥
 कुलमोटो आपातणो हो; मुनिश्वर । जिण साहमो
 तुं जोय ॥ कामभोगने वांजना हो; मुनिश्वर । भलो
 नही रुहेसी कोय ॥ सुगुणा० ॥१०॥ गुळ भंडारी
 सारिखो हो; मुनिश्वर । हम्माल उठायो भार ॥
 वोज मजुरी अरथियो हो; मुनिश्वर । नहीं माल
 सिरदार ॥ सुगुणा०॥ ११ ॥ घणो रूप नारी तणो
 हो; मुनिश्वर । वस्तर ने सिणगार ॥ देख देख

वचनसुण्या राजुल तणाहो, मुनिवर । मन दियो
ठिकाणे आन ॥ धनधन तु मोटीसती हो; मुनि-
वर । माता थें राख्यो ह्यारो मान ॥सुगुणा०॥२०॥
ए दोनुं उत्तम कढ्या हो; मुनिवर । पाम्यां केवल
ज्ञान ॥ करम खपाइ मुगते गयाहो; मुनिवर । कि-
जे जिनरो ध्यान ॥ सुगुणा० ॥२१॥ समत अठारे
वावने हो; मुनिवर । श्रावण मास मझार ॥ रिख
चोधमलजी इम भणे हो, मुनिवर । सुढ पंचमी
मंगलवार ॥ सुगुणा० ॥ २२ ॥ इति ॥

राजमती महासतीको स्तवन.

उग्रसेनकी लली २ । नेमजी वंदण-गिरनार
चली ॥ सती राजमती हो; सती राजमती । प्रभु-
जी वदण-गिरनार चली ॥ यह-टेर ॥ मारग जी-
ता-वर्षो हे मेप २ ॥ भिनी जिनी साडीया ने २ ।
नवरग वेश ॥ उग्रसेनकी०॥ नेमजी०॥ सती०॥ सती०
॥ प्रभुजी०॥१॥ देख गुफा मांहे-पेठी तिणवार २
॥ चिरनिचोवे राणी२ । राजुल नार ॥ उग्रसेनकी०
॥ २ ॥ नवलो रूप देखे रिष्टनेम ॥ सजम छोड ने
२ । धरीयो मन प्रेम ॥ उग्र०॥३॥ तुजकुळ देवर
सामो धीर २ ॥ शीळरतनमत २ । छोडो मेरा वीर
॥ उग्र०॥ ४ ॥ विप्रिध वचन कही-आण्यो हे मा-

सिदावसी हो; मुनिश्वर । कुण कहेसी अणगार ॥
 सुगुणा० ॥१२॥ मन गमतो इंद्रिया तणो हो; मुनि-
 वर । सुख विलश्यो घर मांय ॥ ज्यासुं तो न्यारा
 रद्या हो; मुनिश्वर । त्याग क्रिया जिनराय ॥ सुगुणा०
 ॥ १३ ॥ आवे वैश्रमण-इन्द्र देवता हो; मुनिश्वर
 । नळ कुवेरकी जात ॥ सुपनामें वांछु नहीं हो;
 मुनिश्वर । थारी तो कितनीक बात ॥ सुगुणा० ॥
 १४ ॥ जिहां जिहां तुमे विचरस्यो हो; मुनिश्वर ।
 नगरीने वलि ग्राम ॥ नारी देख चित्त डोलस्यो
 हो; मुनिश्वर । नारी नरकको ठाम ॥ सुगुणा० ॥
 १५ ॥ सहूं सरिखा नर नहीं हो; मुनिवर । नहीं
 सरिखी नार ॥ केई भुंडाने केई भला हो; मुनि-
 वर । चलयोजाय ससार ॥ सुगुणा० ॥ १६ ॥ ब्रा-
 ह्मी-सुन्दरी वेनडी हो; मुनिवर । सतीयामें सिर-
 दार ॥ करणी कर मुगते गई हो; मुनिवर । नाम लिया
 निस्तार ॥ सुगुणा० ॥ १७ ॥ तीर्थकर बाबीसमां हो;
 मुनिवर । जगमें मोटा होय ॥ बालपणे तज नि-
 सरथां हो; मुनिवर । वयस सामोजोय ॥ सुगुणा०
 ॥ १८ ॥ नारी दुःखकी बेलडी हो; मुनिवर । नारी
 दुःखाकी खाण ॥ करणी करो चित्त निरमली
 हो; मुनिवर । कह्यो हामारो मान ॥ सुगुणा० ॥ १९ ॥

वचनसुण्या राजुल तणाहो, मुनिवर । मन दियो
ठिकाणे आन ॥ धनधन तु मोटीसती हो; मुनि-
वर । माता थें राख्यो ह्यारो मान ॥ सुगुणा ० ॥ २ ० ॥
ए दोनुं उत्तम कहा हो; मुनिवर । पाम्या केवल
ज्ञान ॥ करम खपाइ मुगते गयाहो; मुनिवर । कि-
जे जिनरो ध्यान ॥ सुगुणा ० ॥ २ १ ॥ समत अठारे
वावने हो; मुनिवर । श्रावण मास मझार ॥ रिख
चोधमलजी इम भणे हो, मुनिवर । सुद पंचमी
मंगलवार ॥ सुगुणा ० ॥ २ २ ॥ इति ॥

राजमती महासतीको स्तवन.

उग्रसेनकी लली २ । नेमजी वदण-गिरनार
चली ॥ सती राजमती हो; सती राजमती । प्रभु-
जी वंदण-गिरनार चली ॥ यह-टेर ॥ मारग जा-
ता-वर्षो हे मेष २ ॥ भिनी जिनी साडीया ने २ ।
नवरग वेश ॥ उग्रसेनकी ० ॥ नेमजी ० ॥ सती ० ॥ सती ०
॥ प्रभुजी ० ॥ १ ॥ देख गुफा माहे-पेठी तिणार २
॥ चिरनिचोपे राणी २ । राजुल नार ॥ उग्रसेनकी ०
॥ २ ॥ नवलो रूप देखे रिष्टनेम ॥ सजम छोड ने
२ । वरीयो मन प्रेम ॥ उग्र ० ॥ ३ ॥ तुजकुळ देवर
सापो धीर २ ॥ शीळरतनमत २ । छोडो मेरा वीर
॥ उग्र ० ॥ ४ ॥ विविध वचन रुही-आण्यो हे मा-

म २ ॥ देवरने राजुल राणी २ । दियो समजाय
॥ उम्र०॥५॥ श्रीनेमीश्वरजीके-लागु छुं पाय २ ॥
मुगतमहेलमें २ । विराज्यां जाय ॥ उम्र०॥६॥ इति ॥

मनोरमा महासतीकी स्वाध्याय.

मोहनगारी मनोरमा । श्रेष्ठ सुदर्शनकी नारी रे
॥ शील प्रभावे शासन सुरी । हुई जस सान्निध्य-
कारीरे ॥ मोहनगारी मनोरमा । श्रेष्ठ सुद-
र्शनकी नारी रे ॥ यह-टेर ॥१॥ दविवाहन नृ-
पकी प्रिया । अभया दीयो कलंक रे ॥ कोप्यो
चंपापति कहे । शूली रोपण वंकरे ॥ मोहनगारी०
॥ श्रेष्ठ० ॥ २ ॥ ते निसुणीने मनोरमा । करे का-
उस्सग वरयो ध्यान रे ॥ दंपती शील जो नि-
र्मलो । तो बडजो शासन माम रे ॥ मोहनगारी०
३ ॥ शूलीको सिंवासन हुयो । शासनदेवी हजू-
रे ॥ संजम ग्रही हुवा केवली । दंपती दोष सनू-
रे ॥ मोहनगारी०॥ ४ ॥ ज्ञानविमल गुण शीलसुं
शासन शोभा चढावे रे ॥ सुर नर सवि तस किं
करा । शिवसुंदरी ते पावे रे ॥ मोहनगारी०॥५॥ इति

रुखमणी महासतीकी स्वाध्याय.

विचरंता ग्रामो ग्राम । नेमिजिनेश्वर स्वा

आछे लाल ॥ नगरी द्वारामति आवियाजी ॥१॥
 कृष्णादिक नर नार । सहु मिली परिपदा वार-
 आछेलाल ॥ नेमि वदण तिहां आवियाजी ॥२॥
 देवे देशना जिनराय । आवे सबरु दाय-आछे
 लाल ॥ रुखमणी पूछे श्रीनेमिनेजी ॥ ३ ॥ पुत्रको
 महारे विजोग । कोन कर्मके संजोग-आछे लाल
 ॥ भगवंत मुजने कहोजी ॥ ४ ॥ तुं हुती नृपकी
 नार । पूरव भव कोई वार-आछे लाल ॥ उपवन
 रमवाने संचरयां जी ॥ ५ ॥ फिरता वन मझार
 । देख्योएक सहकार-आछेलाल ॥ मोरडी वियाणी
 तिहा कणेजी ॥ ६ ॥ साथेहुतो तुम नाथ । इडा
 लिया हाथ-आछेलाल ॥ फंकूवरणा ते हुयाजी ॥
 ७ ॥ नहि ओळग्ये तिहां मोर । करवा लागी सोर
 -आछेलाल ॥ सोळा घडी नही सेवीयाजी ॥ ८ ॥
 तिण अवसर घमघोर । मोरडा करेहे सोर-आछे
 लाल ॥ चौ दिशि चमके बीजलीजी ॥ ९ ॥ पछे
 वर्षी तिहा मेह । इडा धोयाया तेह-आछे लाल ॥
 सोळाघडीपछे सेवीयाजी ॥ १० ॥ हसता ते वां-
 व्याकर्म । नहि ओळख्यो जैनधर्म-आछे लाल ॥
 रोता नही छुटे प्राणीयाजी ॥ ११ ॥ तिहा वांधी
 अंतराय । भाखे श्रीजिनराय-आछे लाल ॥ सो

ळाघडीका वर्ष सोळा हुयाजी ॥ १२॥ देशना सु
णी अभिराम । रुखमणी राणी ताम-आछे लाल ॥
सुधो ते संयम आदरचोजी ॥ १३ ॥ स्थिरराख्या
मनवचकाय । शिवपुरी नगरीमें जाय —आछे लाल
॥ कर्म खपात्री युगते गयाजी ॥ १४ ॥ तेहनो छे
विस्तार । अंतगड सूत्र मझार-आछे लाल ॥ राज-
विजय रगे भणे जी ॥ १५ ॥ इति ॥

चेलणा सतीकी स्वाध्याय.

वीर वखाणी राणी चेलणाजी ॥ यह-टेर ॥
वीर वदी घर आवताजी । चेलणा दीठोरे निग्रंथ
॥ रात्र वनमाहि काळसग रथाजी । साधता सुग-
तीको पंथ ॥ वीर वखाणी० ॥ १ ॥ वीर वखाणी
राणी चेलणाजी । मतीय सिरोमणी जाण ॥ चे-
डाकी साते सुताजी । श्रेणीक मियल प्रमाण ॥
वीर० ॥ २ ॥ सीत-थंडार सबलो-पडेजी । चेलणा
प्रीतम पाम ॥ चारित्रियो चित्तमें वस्योजी । सो
वाहिर रह्यो हाथ ॥ वीर० ॥ ३ ॥ ब्रवक जागी कहे
चेलणाजी । किम करता होस तेह ॥ कामणीरे
मन कुभाव वस्योजी । श्रेणीक पड्योरे सन्देह ॥
वीर० ॥ ४ ॥ अंतेऊर परजालजोजी । श्रेणीक दि-
योरे आदिस ॥ भगवंत संशय भांगीगोजी । जमक्यो

चित्त नरेस ॥ वीर० ॥ ५ ॥ वीर वांटी बलतां
 थकाजी । पेसतां नगर मझार ॥ धुंवा वकरोल
 देखी कहेजी । जा जा भुंटा अभय कुमार ॥ वीर०
 ॥ ६ ॥ तातको वचन पाळीनेजी । व्रत लियो अ
 भय कुमार ॥ समयसुंदर कहे चेलणाजी । पामसे
 भवतणो पार ॥ वीर० ॥ ७ ॥ इति ॥

अरणक श्रावकजीको स्तवन.

(घरछूटे, धनछूटे, और-कहोतो सवि छूटे,
 पिण-सग न छूटे, यह-देशी)

धन छोड़ूं, घर छोड़ूं, । प्राण कहोतो अब्धी छोड़ूं ॥
 पिण धर्म न छोड़ूं ॥ यह-टेर ॥ जहाज डुबेतो-जोर
 किसीका । मै क्या जहाज भणी बुद्ध ॥ वन० ॥
 ग्रह० ॥ प्राण० ॥ पिण० ॥ १ ॥ लाखो लोक-मुझे सतावे
 । किनसें लड मोहोवत तोड़ूं ॥ धन० ॥ २ ॥ धर्म
 हारेसें-जन्म न मुधरे । हीरा फत्तरसे किम फोड़ूं
 ॥ धन० ॥ ३ ॥ धर्म विना नर पशू चराचर । सुना
 जगलमें-किम दोड़ूं ॥ धन० ॥ ४ ॥ श्री वीतरागके
 धर्मका शरणा । दूजा-अधर्मसें-मनमोड़ूं ॥ धन० ॥
 ५ ॥ मुनिरामकहे धन-अरणक श्रावक । जिनकी
 सहिमा किम जोड़ूं ॥ धन० ॥ ६ ॥ इति ॥

सुलसा श्राविकाजीकी स्वाध्याय.

(इण अवसर एक आवी जवुकी रे, यह-देशी.)

धन धन सुलसा साची श्राविकाजी । जेहने
निश्चळ धर्मको ध्यान रे ॥ समकित धारी नारी जे
सतीजी । जेहने वीर दियो बहुमान रे ॥ धन
धन सुलसा साची श्राविकाजी ॥ यह-टेर ॥

॥ १ ॥ एकदिन अम्बड तापस प्रतिबोधवाजी ।
कहे एहवु वीर जिणेश रे ॥ नगरी राजगृही सु-

लसा भणीजी । कहेजो हमारो धर्म सन्देशरे ॥
धन धन ॥ २ ॥ मुनकर अम्बड मनमे चितवेजी ।

धर्मलाभ इशोजी वयणरे ॥ एहवुं कहवावे जिन-
वर जे भणीजी । कैसो श्रेष्ठ दृढ तस समकित र-

तनरे ॥ धन ॥ ३ ॥ अम्बड तापस, परीक्षा कार-
णेजी । आव्यो राजगृहीके वाहेररे ॥ पाहिले ब्रह्मा

रूप विकृव्युजी । वैक्रिय शक्तितणे अनुसाररे ॥
धन ॥ ४ ॥ पहली पोळे प्रगळ्या देखनेजी । चौ

मुख ब्रह्मा वंदन कोटरे ॥ सघळी राज प्रजा सु-
लसा विनाजी । तेहने आवी नमें वेकरजोडजी ॥

धन ॥ ५ ॥ दुजे दिन दक्षिण पोळे जायनेजी ।
वरियो कृष्णतणो अवताररे ॥ आव्या पुरजन

तिहां सघळा मिळीजी । नही आई सुलसा सम-

कित धाररे ॥ धन० ॥ ६ ॥ तीजेदिवसे पश्चिम वा-
रणेजी । धरियु इश्वर रूप महंतरे ॥ तिमहिज चौथे
हुयो पचीसमोजी । आवी समोसुरथो अरिहंतरे
॥ धन० ॥ ७ ॥ तो पण सुलसा नही आइ वदवाजी
। तेहनु जाणी समकित साचरे ॥ अम्बड सुलसाने
प्रणमी करीजी । करजोडी कहे एहवी वाचरे ॥
धन० ॥ ८ ॥ धन्य तु समकितधारी शिरोमणिजी ।
धन्य तुं समकित विशवा वीशरे ॥ इम प्रसशी
कहे सुलसा भणीजी । जिनजीये काहिछे धर्म
आशीसरे ॥ धन० ॥ ९ ॥ निश्चल समकित देखी
सतीतणुजी । ते पण हुओ दृढ मनमांयरे ॥ इण-
परे शातिविमळ कवीरायनोजी । बुद्धकल्याणवि-
मळ गुण गायरे ॥ धन० ॥ १० ॥ इति ॥ -

श्रीकृष्ण लीला.

(तूही तूही याद, जावेरे दरदमें, यह-देशी)

जल जमुना तट, आच्छा जमुना तट, भला
जमुना तट, जावेरे सावरीयो ॥ जावेरे सावरीयो
ने, जावेरे गोविंदो ॥ जल जमुना तट जावेरे मा-
वरीयो ॥ यह-देरा ॥ माता यशोदा महीरे विलोवे ।
माखण मागी खावेरे कवरीयो ॥ जल० ॥ आच्छा०
भला० ॥ जावेरे० ॥ जावेरे० ॥ जावेरे० ॥ जल० ॥ १ ॥

दधी दूध वेचण जावेरे गुवाळण । मार्गमें राड
 मांडेरे पातरीयो ॥ जल ॥ २ ॥ धेनू चराइ-वंसरी
 वजाइ । गौरधन नाम गिरवर धरीयो ॥ जल० ॥
 ३ ॥ लेकर दंडा-मिलकर संडा ॥ कहान कवर जत्र
 रमण निसरीयो ॥ जल० ॥ ४ ॥ खेलत गेंद गइ
 जमुनामें । जाय पडी जिहां काली द्रह भरीयो ॥
 जल० ॥ ५ ॥ कोइनही कहाडे-सवही ठाहडे ॥
 कहान कवरजी झट जाय पडीयो ॥ जल० ॥ ६ ॥
 नागनाथ गेंद लायोरे गोविंदो । देख रहा सब
 गायका गवळीयो ॥ ७ ॥ वर्षज सोळा करी रंग-
 रोला । नाम जक्तमें अहीरको धरीयो ॥ जल० ॥
 १८ ॥ कंश विदारी मथुरा धारी । सेवरा मंडपे
 भामाजी वरीयो ॥ जल० ॥ १९ ॥ जक्त बल्लभ जग
 नाम धरायो । पूर्व पुन्यको संचय करीयो ॥ जल०
 १० ॥ कहे हीरालाल जक्त यशः गावे । कीर्तीको
 जल-जक्तमे पसरीयो ॥ जल० ॥ ११ ॥ इति ॥

शुद्ध समकितको रतवन.

समकित रतन चिंतामणी । वांछित सुखको
 दातारोजी ॥ जिन करणी आती राखजो । टाळो
 पंच अतिचारोजी ॥ समकित रतन चिंतामणी
 ॥ यह-टेर ॥ १ ॥ पुन्य जोगे मानव भव लखो ।

उच्चमकुल आवतारोजी ॥ समकित सरधा हं दो-
 हली । कोथली भर विवहारोजी ॥ समकित० ॥ २ ॥
 कायरु खए कायक उपसमें । क्षय उपसम कही
 जगभाणोजी ॥ सासवाढान पढता थका । वेदेसो
 वेदक जाणोजी ॥ समकित० ॥ ३ ॥ सातुं क्षयथी
 क्षायिक आवे । दाखी श्रीजिनरायाजी ॥ क्षायि-
 क आया जावे नही । आगम भेद बतायाजी ॥
 सम० ॥ ४ ॥ ए निश्चय समगतिका । ते तो केव-
 ली जानेजी ॥ छद्मस्त तो विवहारथी । द्रव्य क्रि-
 यासुं पहिच्यानोजी ॥ सम० ॥ ५ ॥ देव अरिहंत
 निग्रंथ गुरू । धर्म जिन आज्ञा प्रमाणोजी ॥ ए
 तीनु तत्व समाचरे । मो विवहार वखाण्योजी ॥
 सम० ॥ ६ ॥ छे आवळका प्रमाण ही । फरसें सम-
 कित प्राणीजी ॥ अर्धपुद्गलमेसु शिव लहे । भा-
 र्ख्यो केवल ज्ञानीजी ॥ सम० ॥ ७ ॥ तप संजम
 किरीया करे । जो समकित विना कोर्डजी ॥ छ्यार
 उपर जिम लिपनो । अक विना सुनो होवेजी ॥
 ८ ॥ इण कारण सुणो बुधजणा । समकित दृढ-
 करी राखोजी ॥ मिथ्याभर्म निवारीने । जो शिव
 सुख अभिलापोजी ॥ सम० ॥ ९ ॥ मास मास तप-
 ज्या करे । कुस अग्र जल आहारोजी ॥ समकित

॥ जिन० ॥ झुटा० ॥ ११ ॥ चेतन कहे सत्ता भी
 मांहीं । सुनो सासन सिरदार ॥ इमान्दार है
 गवहा हमारे । जाणे सब संसारजी ॥ जिन० ॥
 मुगती० ॥ १२ ॥ मैं चेतन अनाथ प्रभुजी । करम
 फिरे भी भारी ॥ जीव अनते राहा चलतकुं ।
 लुट चौरघांसीमें डारीजी ॥ जिन० ॥ मुगती०
 ॥ १३ ॥ वडे वडे पंडित इण लुटे । ऐसादम्
 वतलाया ॥ धरम कहा और-पाप कराया । ऐसा
 करज चढायार्जी ॥ जिन० ॥ मुगती ॥ १४ ॥ हिं-
 सामांहि धरम वताया । तपशा सेती डिगाया ॥
 इंद्रिया सुखमें मगन करीनें । झुटाजाल फैलायाजी
 ॥ जिन० ॥ मुगती० ॥ १५ ॥ ऐसाकरो इन्साफ
 प्रभुजी । अपिल होने नहीं पावे ॥ हा करसी चेत-
 नकी होवे । जनम् मरण मिटजावेजी ॥ जिन० ॥
 मुगती० ॥ १६ ॥ ज्ञान दर्शन करी मुन्सफी ॥ दोनोको
 समझाया ॥ चेतनकी डिगरी करदीनी । करमो-
 कां करज वतायाजी ॥ जिन० ॥ मुगती० ॥ १७ ॥
 असल करज जो था करमोका । चेतन सेती दि-
 लाया ॥ शुद्ध संजम जढ करी जमानत । आगे-
 का दुःख मिटायाची ॥ जिन० ॥ मुगती० ॥ १८ ॥
 आश्रव जोड सम्परको धारो । तपशामें चित्त

नववा.) → पंच परमेष्ठी प्रार्थना छंद ← ३५३

लावो ॥ जल्दी करज अदा कर चेतन । सिधा
मुगतिकों जावोजी ॥ जिन० ॥ मुगती० ॥ १९ ॥
शुद्ध संजम जद करी जमानत । चेतन डिगरी
पाई ॥ फागुण शुद्ध दशमी दिन मंगल । सन
उगणीसैं आठोइजी ॥ जिन० ॥ मुगती० ॥ २० ॥ इति ॥

पंच परमेष्ठी प्रार्थना छंद.

(ललित-छंद)

प्रथम प्रार्थना, प्रेमसुं करूं । अरिहंतदेवको,
ध्यान में धरूं ॥ सकल जक्तका, स्वामीछो खरा
। अरर ! नाथजी, आप ईश्वरा ॥ १ ॥ शरण राख-
जो, सिद्ध शाश्वता । अधिक अतरे, राखू आसता
॥ करम फासको, त्रास तोडवा । अरर ! वैरीको,
संग छोडवा ॥ २ ॥ अनुप ज्ञानकाऽचार्य ओपता
। धरम ध्यानको, बीज बोवता ॥ करग्रही करूं,
विनती सदा । अरर ! ज्ञानकी देवो सम्पदा ॥ ३ ॥
दिल्लशा उपाध्यायजी खरे । लुली लुली नमू,
प्रत्यक्षरे ॥ सकल धर्मका, धोरी स्वामरे । अ-
र । तोडिया, क्रोध कागरे ॥ ४ ॥ स्रमण सर्व-
ी, सेव ते सजू । शुद्ध मने भला, भावसैं भजूं
गुणानिधी गुरु, ज्ञान आपजो । अरर ! कर्मका,
कापजो ॥ ५ ॥ सरस्वती मया, शुद्ध घो

गीरा । दिल न आनजो, दोष माहेरा ॥ गरिव-
दासकी , गहन विनती । शरण सत्य द्यो, निर-
मली मती ॥ ६ ॥ इति ॥

पंचपरमेष्ठी प्रभाती नमन पद.

(चाल—गजल.)

प्रभात उठ पंच प्रमेष्ठी नमो खरी । तुमनामथी
संसार जाय-छीन्मैं तरी ॥ प्रभात० ॥ १ ॥ यह-
टेर ॥ अरिहत देव गुण अती, सहाय्यदोगीरी ।
सुनी वाणी आपकी हमारा-चित्त लिया हरी ॥
प्रभात० ॥ तुम० ॥ प्रभात० ॥ २ ॥ सकलकार्य सिद्ध-
अष्ट-गुण तो धरी । शत्रुकर्म तोड आप-शीव तो
वरी ॥ प्रभात० ॥ ३ ॥ आचार्य उपाध्याय-परम-
पूज्य तो सिरी । छत्तीस और-पच्चीस गुण-ज्ञा-
नकी झरी ॥ प्रभात० ॥ ४ ॥ सत्तावीस साधुगुण
-गग नीर, तो भरी । गुण एकसो ने आठ जाय
-पाप तो डरी ॥ प्रभात० ॥ ५ ॥ प्राणनाथ पंच-
प्रभु-तोडीये अरी । देओ ज्ञान करो पार दया-
धर्म आदरी ॥ प्रभात० ॥ ६ ॥ आरज करे कर-
जोड-चंपालालजी अती । उतारो भवपार प्रभु-
यह विनती ॥ प्रभात० ॥ ७ ॥ इति ॥

नववा.) → पंच परमेष्ठी प्रभाती स्तवन. ३५५

पंच परमेष्ठी प्रभाती स्तवन.

(राजा हूँ मैं कोमका, और-इदर मेरा नाम, यह-देशी.)

पह-उठी मैं सदा नमू प्रभु-पंच परमेष्ठी नाम ।
इणकरमोके लिये-नहीं मुजे आराम ॥ यह-टेर ॥
दील लगा है आपसें प्रभु-नहीं औरसें काम ।
अरजी तो मेरी लीजीये-लगे नहीं कछु दाम् ॥
पह० ॥ इण० ॥ १ ॥ लक्ष चौरधाशी योनी का
प्रभु-बडा विकट है ठाम । फिरते फिरते मैं धकां
-मिलानहीं आराम ॥ पह० ॥ २ ॥ आष्ट कर्मकू
तोड देओ प्रभु-आयो शरणें शाम । मनके अंटर
आपकूं-बहोत करू प्रणाम ॥ पह० ॥ ३ ॥ आप तरे
संसारसे प्रभु-मुजे बढी हे धाम । ज्ञान तो मुजकु
दीजीये-पावूं पद निरवाण ॥ पह० ॥ ४ ॥ सुख दीजो
दुःख भेटजो प्रभु-यही तुम्हारी वाण । मोय गरीब-
की विनती-सुणजो कृपानिधान ॥ पह० ॥ ५ ॥ इति ॥

श्रीजिनेश्वर प्रभुसे विनंती.

[चाल-कल्याण]

जय जय जिनेश्वरा, तुच उश्वरा । नम्र थइने
नमूं, सदा धरा धरा ॥ यह-टेर ॥ विनंती मागु
हुं हुं स्वामी । भवजल तरवा याज ॥ हुं अपराधी ।

पापी पुरो । माफकरो माहाराज ॥ जय जय०
 तुच० ॥ नम्र० ॥ सदा० ॥ १ ॥ सद्बुद्धि आपो सेवक
 । छो स्वामी सुखकार ॥ कुड कपट दिक्कमें नई
 धारुं । निराधार आधार ॥ जय जय० ॥ २ ॥ एव
 आसरो अतरजामी । और नहीं कोइ आस ॥ श
 रणे लुं सेवक हु थारो । प्रीते राखो पास ॥ जय०
 ॥ ३ ॥ संसारीक माया बंधनमें । बळग्यो लुं
 दिन ॥ कहे पानाचद तुज शरणें । सुख दुःख
 कर्माधिन ॥ जय० ॥ ४ ॥ इति ॥

श्रीजिन वाणी-स्तवन.

(चाल-महाड, [सोकडलीरो साल] यह-देशी.)

श्री वीर परुष्यो वर्म-म्हाने वाहालो लागेजी
 ॥ म्हाने वाहालो० ॥ श्रीवीर० ॥ यह-टेर ॥ दुवा द-
 शांगी वाणी जाणी, अमृत कुपी समान । जन्म जरा
 नें मरण मिटावे, देवेपद निरवाण ॥ खाने० ॥ वा-
 हालो० ॥ १ ॥ और अनेरा देवकी वाणी, मानी
 अनती वार ॥ तो पण प्राणी सुखनही पायो, फि-
 रीयो गतीमांहे च्याग ॥ खाने० ॥ २ ॥ अबके उ-
 त्तम पुन्य संजोगे, जोग मिल्यो दश बोल ॥ सुणी
 मरधी परती तिणपरे, पावे मुख अमोल ॥
 खाने० ॥ ३ ॥ इति ॥

श्री ऋषभदेव प्रभुको पारणो.

घटा एकसो आठ सबी मन । रस भरीयोछे
 निको ॥ उलट भावसुं दान वेहेरायो । मांड
 दीयो छे पोखो ॥ ए ह्यारी रस सेलडी । आदिजि-
 नेश्वर कियो पारणो ॥ यह-टेर ॥ देव दुदुभी वा-
 जरही है । सोनैयाकी तिरखा ॥ वारे माससु कियो
 पारणो । गइ भुक्त ने तिरखा ॥ ए ह्यारी० ॥ २ ॥
 ऋद्धि वृद्धि ने मनोकामना । घरघर मंगलाचार ॥
 दुनिया हारष वधामणोजीकाई । आखातीज ती-
 व्हारे ॥ ए ह्यारी० ॥ ३ ॥ चिताचूरण विघ्ननिवारण ।
 पुरो मनकी आस ॥ सेवक कहे ह्यारी आरज सु-
 णजो । श्रीऋषभदेव महाराज ॥ ए-ह्यारी० ॥ ४ ॥
 दान शील तप भावनाजीकाई । शिवपुर मारग
 च्यार ॥ कर्मखपायके मुक्तिगयाजीकाई । पुछे
 वरत्या जय जय कार ॥ ए ह्यारी० ॥ ५ ॥ इति ॥

श्री शितलनाथ प्रभुसे विनंती.

(चाल-घनाश्री)

तारो जगताधार । शीतल जिन तारो जगताधार
 ॥ यह-टेर ॥ मानव पायो, पुन्यउदये । जरिय न
 सेव्यो सार ॥ शीतल० ॥ तारो० ॥ तारो० ॥ शी० ॥ १ ॥

कामीक्रोधी, लोभी निवड्यो । जननी वेठ्यो भार
 ॥ शीतल० ॥ २ ॥ मोह रूपी, मायामें पडियो ।
 हुयो जुगारी ज्यार ॥ शी० ॥ ३ ॥ तुमवीना जि-
 नजी, यह वालककी । कहो कौनलेशे सार ॥
 शी० ॥ ४ ॥ माठा करमी, हुयो मतिमंद । प्यार
 करयो परनार ॥ शी० ॥ ५ ॥ पूरण पापी, वन्यो
 ह्ये आज । धिक् धिक् मुजअवतार ॥ शी० ॥ ६ ॥
 चुग्ला सरिखो, ह्ये वहुं ठगीया । त्राह्य किधा
 नरनार ॥ शी० ॥ ७ ॥ ए सहु पापो, माफी आपो ।
 क्षमाकरो इणवार ॥ शी० ॥ ८ ॥ नदा माता, जि-
 नका जाया । दृढरथ राजकुमार ॥ शी० ॥ ९ ॥
 भद्दीलपुरमें, जन्में प्रभूजी । शिवशुभ कंछन सार
 शी० ॥ १० ॥ दोय करजोडी, सेवक विनवे । कर
 करुणा किरतार ॥ शी० ॥ ११ ॥ परम दयालू,
 देवतु साचो । कृपाकरो इणवार ॥ शी० ॥ १२ ॥ इति

श्री शांतिनाथ प्रभुको स्तवन.

(थयाछोरे पति तेज प्यारी; यह-देगी.)

नमुछरे-प्रभु शांति जिनंदजी, करी दरीशन आ-
 जे ॥ यह-टेर ॥ पुर्वभवे मेघरथका भवमें, करथां
 दयाका काम ॥ करी काम, राख्यो नाम, शिव
 धाम, पुरी हाम ॥ एम करयो निश्चय शिवनगरी

जावा, शांतिजिनंदराजे ॥ नमुछुरे० ॥ करी० ॥ १ ॥
 चाज ग्रहेछे मृजने राजा, कहे कबुतर एम् ॥ पिंडी
 कापी, मांस आपी, काटे मापी, दया थापी ॥ ती-
 र्यकर पद वांयो प्रभु त्यारे, करचां दयाका काज
 ॥ नमुछुरे० ॥ २ ॥ पंचम चक्री केरी पदवी, भोगवी
 तुमे महाराज ॥ केइ राजा, छोडी माजा, धरी क-
 ज्या, पाय पुज्या ॥ एम चालमित्र पण पाय तुह्या-
 रा, पुजे प्रभु आजे ॥ नमुछुरे० ॥ ३ ॥ इति ॥

नेमजीकी-लावणी.

(राजा हू मै कोमका, और-इदर मेरा नाम, यह-देशी)

आयेथे पीया व्याहकु, तुम सजके खुब वरात ।
 तोरणसे रथ फेर चले, ये है कैसीवात ॥ यह-टेर ॥
 सुणोहो यादव रायजी, तुमहो मेरेनाथ । जातेहो
 कहां छोडके, जरा पकडो मेराहाथ ॥ आये० ॥ तुम०
 ॥ तोरणसे० ॥ ये है० ॥ १ ॥ तुमहो मेरे अतरजापी,
 नवभवके महाराज । तुमासिवाय कोईनहीं, जगमें
 मेरेतो सरताज ॥ आवो मेरे घरमें स्वामी, मनधर
 हरप अपार । अरजी हमारी सुणजो साहिव, सु-
 क्षपर दयाविचार ॥ आ० ॥ २ ॥ दिल्ली-दिलमें
 रही है मेरे, किसको करुं पुकार । मैं भी तुम्हारे
 संगचलूगी, आखिर गढगिरनार ॥ लिखाहै लेख

विधाताने, ओ कौन मिटावन हार । होनीथीसो
होगई, अब तुम्हारे हाथ करार ॥ आ०॥३॥ मुक्त
पुरी जानेका रस्ता, धरि लियाहे आप । ज्ञानध्यानसे
दूरकियासव, जेगन जालका पाप ॥ राजेमतीकी
अरजी ऐसी, सुणजो दीनदयाल । इंद्र चंद्र कहे अब
राजुलजी, करी है मंगल माल ॥ आ०॥४॥ इति ॥

श्री पार्श्वनाथ प्रभुको स्तवन

(चाल-धनाश्री)

पारसनाथ आधार, मेरोरे प्रभू-पारसनाथ
आधार ॥ यह-टेरो ॥ जस पसाई नाग नागणी, पाया
सुर आवतार ॥ मेरोरे० ॥ १ ॥ आश्वसेन नंदन,
जगतके वंदन । शिवपदके दातार ॥ मेरोरे०॥२॥ नव
हास्त शरीरं, निल वरणं । उतारो भवपार ॥ मेरोरे०
॥३॥ कमठ अभिमानी, तप अज्ञानी । उपसर्ग दियो
अपार ॥ मेरोरे०॥४॥ धरणेंदर आये, अधर उठाये ।
उपसर्ग दियो टाला ॥ मेरोरे०॥५॥ ज्ञानचंदकी, अरज
सुणिनें । उतारो भवपार ॥ मेरोरे०॥ ६ ॥ इति ॥

श्री महावीर स्वामीको स्तवन

(आ अरजी-अरजिनवरजी, यह-देशी.)

महावीरजी-कखं एक अरजीर । तमकरो सेव-

नववां.) → श्री महावीर स्वामीको स्तवन ३६१

ककां काज, राखो मोरी लाज । दुःख दुरकरजी
॥ यह-टेर ॥ शुक्ल त्रयोदशी चैत्र मासकी । जन्म
तिथी कहवाय ॥ राय सिधारथ त्रसला राणी ।
मनमें हरख न माय ॥ दुःख दुरकरजी ॥ महा० ॥
कलं० ॥ तुम्० ॥ राखो० ॥ दु ख० ॥ १ ॥ सुरनर
इंद्र मन्त्री सह आवी । करे जन्म मोहोत्सव ताम ॥
द्वादस दिवसें मात तात मन्त्री । वर्द्धमान ठवे नाम
॥ दुःख० ॥ महा० ॥ २ ॥ बालकवयें एकदिवसें प्रभु-
जी । किडा करवा जाय ॥ इंद्र प्रशस्यां प्रभुवल
गोवा । सुर आवे एक त्यांय ॥ दु ख० ॥ महा० ॥
॥ बुद्धिवंता सह बालक साथें । सुर बालक
जाय ॥ ताड प्रमाणे रूप करीनें । प्रभुको अ-
र उठांय ॥ दुःख० ॥ महा० ॥ ४ ॥ अवधि ज्ञा-
आप प्रभुजी । सुर जाण्यो तत्काल ॥ महा
मृष्टीसें मारी । पेसाड्यो पाताळ ॥ दु ख० ॥
॥ ५ ॥ कर जोडी सुर चरण नमंता । बोले
धरी धीर ॥ सुर नर इंद्र जेम बखाण्या । तेम
छो महावीर ॥ दु ख० ॥ महा० ॥ ६ ॥ म-
रजिन नाम तिहां स्थापी । सुर गयो सहवा
बालमित्रकी अर्ज स्विकारी । मनसुखकी
भास ॥ दुःख० ॥ महा० ॥ ७ ॥ इति ॥

श्री महावीर प्रभुको आर्जी.

श्रीमहावीर स्वामी, अंतरज्यामी, शिवग
 गामी, पुरोहमारी आस ॥ प्रणमुं शिर नमी, कु
 मती वमी, सुमती स्वामी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो
 ॥ पुरो० ॥ पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अंतर० ॥ शिव०
 पुरो० ॥ प्रणमु ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो०
 यह-टेर ॥ चाल-साखी ॥ परम करम संच्याखर
 ह्ये । सेव्या विषय-त्रिकार ॥ आतमदोष नहीं आ
 वधारथो । गर्वसहित गमार ॥ चाल-बदल, प्रथम-
 सुरुकी ॥ वांध्याकर्म अपारी, विनंती ह्यारी, चि
 त्तमें धारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ पुरो० ।
 पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अंतर० ॥ शिवगत० ॥ पुरो० ।
 प्रणमु० ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो० ॥ १ ॥ चाल-
 साखी ॥ आयो हुं आपके आसरे जी । बाह गृह्याकी
 लाज ॥ भमतां भवजल पारउतारो । गिरवा गरीव
 निवाज ॥ चाल-बदल, प्रथम=अवलकी ॥ यह छे
 आर्जी हमारी, लिजो स्वीकारी, छो उपकारी,
 पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ श्रीमहावीर० ॥ प्रणमु० ॥ २
 ॥ चाल-साखी ॥ वीरप्रभु मृज हार हीयाका । आ-
 तमका आधार ॥ तुमचरणांबुज वासना
 तर हुस अपार ॥ चाल-बदल

आधारी, सुरत प्यारी, लिजो उगारी, पुरोहमारी
 आस ॥ पुरो० ॥ ३ ॥ चाल-साखी ॥ जन्मो जन्म हे
 दास तुहारो । बाहाला प्रभु विस्वास ॥ चम्पालाक-
 जी मुनिपरतापे । अरजी कालीदास ॥ चाल-बदल,
 सुरुकी ॥ किधी क्रोड आफरी, चित्त विचारी, ल्यो
 अवधारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ ४ ॥ इति ॥

श्री महावीर स्वामीको स्तवन.

मनडो मोहोजी २ । महावीर स्वामी म्हाने द-
 र्शण देइदोजीक् ॥ मनडो मो० ॥ यह-टेर ॥ दसमां
 स्वर्गथकी चविआया । बहोत्तर वरस स्थिती पा-
 याजी ॥ पूरवला पुन्यारा जोगे । नाथ कहवाया-
 जीक् ॥ मनडो० ॥ मनडो० ॥ महावीर० ॥ मनडो० ॥
 १ ॥ सिद्धारथ राजाजीका नंदन । ब्रसलादेवी
 जायाजी ॥ तीनलोकमें रूप अनोपम । अधिको
 पायाजीक् ॥ मनडो० ॥ २ ॥ तीर्थकर पदवीसुं आ-
 या । ग्यान घनेरो लायाजी ॥ भवीजीवाका कार्य
 सुधारचां । पछे मुगत सिवायाजीक् ॥ मनडो० ॥
 ३ ॥ मनमें जो नर ध्यावे । ओ नर सुख अनता
 पावेजी ॥ जन्म जराने मरण मिटावे । फेर गरभ
 नही आवेजीक् ॥ मनडो० ॥ ४ ॥ गुरु हमारा रा-
 मरतनजी । दीयो पाप छीटकाडजी ॥ चोट बगी

श्री महावीर प्रभुको आर्जी.

श्रीमहावीर स्वामी, अंतरज्यामी, शिवगत
 गामी, पुरोहमारी आस ॥ प्रणमुं शिर नमी, कु-
 मती वमी, सुमती स्वामी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो०
 ॥ पुरो० ॥ पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अंतर० ॥ शिव० ॥
 पुरो० ॥ प्रणमु ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो० ॥
 यह-टेर ॥ चाल-साखी ॥ परम करम संच्याखरा
 ह्ये । सेव्या विषय-विकार ॥ आत्मदोष नहीं आ-
 वधारयो । गर्वसहित गमार ॥ चाल-बदल, प्रथम=
 सुरुकी ॥ बांध्याकर्म अपारी, विनंती ह्यारी, वि-
 त्तमें धारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ पुरो० ॥
 पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अंतर० ॥ शिवगत० ॥ पुरो० ॥
 प्रणमु० ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो० ॥ १ ॥ चाल-
 साखी ॥ आयो हुं आपके आसरे जी । बाह गृह्याकी
 लाज ॥ भमतां भवजल पारउतारो । गिरवा गरीव
 निवाज ॥ चाल-बदल, प्रथम=अवलकी ॥ यह छे
 आर्जी हमारी, लिजो स्वीकारी, छो उपकारी,
 पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ श्रीमहावीर० ॥ प्रणमु० ॥ २
 ॥ चाल-साखी ॥ वीरप्रभु मृज हार हीयाका । आ-
 तमका आधार ॥ तुमचरणांबुज वासना मेरी । अं-
 तर हुस अपार, ॥ चाल-बदल, प्रथमकी ॥ छो विश्व

नववा) → श्री महावीर स्वामीको स्तवन ← ३६३

आधारी, सुरत प्यारी, लिजो उगारी, पुरोहमारी
आस ॥ पुरो० ॥ ३ ॥ चारु-साखी ॥ जन्मो जन्म हुं
दास तुहारो । बाहाला प्रभु विस्वास ॥ चम्पालाल-
जी मृनिपरतापे । अरजी कालीदास ॥ चाल-बदल,
सुरुकी ॥ किधी क्रोड आफरी, चित्त विचारी, ल्यो
अवधारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ ४ ॥ इति ॥

श्री महावीर स्वामीको स्तवन.

मनडो मोहोजी २ । महावीर स्वामी म्हाने द-
र्शन देहदोजीक् ॥ मनडो मो० ॥ यह-टेर ॥ दसमां
स्वर्गथकी चविआया । बहोत्तर वरस स्थिती पा-
याजी ॥ पूरबला पुन्यारा जोगे । नाथ कहवाया-
जीक् ॥ मनडो० ॥ मनडो० ॥ महावीर० ॥ मनडो० ॥
१ ॥ सिद्धारथ राजाजीका नंदन । त्रसलादेवी
यायाजी ॥ तीनलोकमें रूप अनोपम । अधिको
यायाजीक् ॥ मनडो० ॥ २ ॥ तीर्थकर पदवीसुं आ-
या । ग्यान घनेरो लायाजी ॥ भवीजीवाका कार्य
पार्यां । पछे मुगत सिधायजीरु ॥ मनडो० ॥
॥ मनमें जो नर ध्यावे । ओ नर सुख अनंता
जी ॥ जन्म जराने मरण मिटावे । फेर गरभ
आवेजीक् ॥ मनडो० ॥ ४ ॥ गुरु हमारा रा-
नजी । दीयो पाप छीटकाइजी ॥ चोट लगी

श्री महावीर प्रभुको आर्जी.

श्रीमहावीर स्वामी, अंतरज्यामी, शिवगत
 गामी, पुरोहमारी आस ॥ प्रणमुं शिर नमी, कु-
 मती वमी, सुमती स्वामी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो०
 ॥ पुरो० ॥ पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अतर० ॥ शिव० ॥
 पुरो० ॥ प्रणमु ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो० ॥
 यह-टेर ॥ चाल-साखी ॥ परम करम संच्याखरा
 ह्ये । सेव्या विषय-विकार ॥ आत्मदोष नहीं आ-
 वधारयो । गर्वसहित गमार ॥ चाल-बदल, प्रथम=
 सुरुकी ॥ बांध्याकर्म अपारी, विनंती ह्यारी, चि-
 त्तमें धारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ पुरो० ॥
 पुरो० ॥ श्रीमहा० ॥ अतर० ॥ शिवगत० ॥ पुरो० ॥
 प्रणमु० ॥ कुमती० ॥ सुमती० ॥ पुरो० ॥ १ ॥ चाल-
 साखी ॥ आयो हुं आपके आसरे जी । बाह गृह्याकी
 लाज ॥ भयतां-भवजल पारउतारो । गिरवा गरीब
 निवाज ॥ चाल-बदल, प्रथम=अवलकी ॥ यह छे
 आर्जी हमारी, लिजो स्वीकारी, छो उपकारी,
 पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ श्रीमहावीर० ॥ प्रणमु० ॥ २
 ॥ चाल-साखी ॥ वीरप्रभु मुज हार-हीयाका । आ-
 तमका आधार ॥ तुमचरणांबुज वासना मेरी । अं-
 तर हुस अपार ॥ चाल-बदल, प्रथमकी ॥ छो विश्व

नववा) श्री महावीर स्वामीको स्तवन. ३६३

आधारी, सुरत प्यारी, लिजो उगारी, पुरोहमारी
आस ॥ पुरो० ॥ ३ ॥ चाल-साखी ॥ जन्मो जन्म हुं
दास तुह्यारो । बाहाला प्रभु विस्वास ॥ चम्पालाल-
जी मुनिपरतापे । अरजी कालीदास ॥ चाल-बदल,
सुरुकी ॥ फिधी क्रोड आपारी, चित्त विचारी, ल्यो
अवधारी, पुरोहमारी आस ॥ पुरो० ॥ ४ ॥ इति ॥

श्री महावीर स्वामीको स्तवन.

मनडो मोहोजी २ । महावीर स्वामी म्हाने द-
र्शन देइदोजीकू ॥ मनडो मो० ॥ यह-टेर ॥ दसमां
स्वर्गधकी चविआया । वहीचर वरस स्थिती पा-
याजी ॥ पूरवला पुन्यारा जोगे । नाथ कहवाया-
जीकू ॥ मनडो० ॥ मनडो० ॥ महावीर० ॥ मनडो० ॥
१ ॥ सिद्धारथ राजाजीका नंदन । त्रसलादेवी
जायाजी ॥ तीनलोकमें रूप अनोपम । अधिको
पायाजीकू ॥ मनडो० ॥ २ ॥ तीर्थकर पदवीसुं आ-
या । ग्यान घनेरो लायाजी ॥ भवीजीवाका कार्य
सुधारयां । पछे मुगत सिधायाजीकू ॥ मनडो० ॥
३ ॥ मनमें जो नर ध्यावे । ओ नर सुख अनंता
पावेजी ॥ जन्म जराने मरण मिटावे । फेर गरभ
नही आवेजीकू ॥ मनडो० ॥ ४ ॥ गुरु हमारा रा-
मरतनजी । पाप छीटकाइजी ॥ चोंट लगी

निजनाम धनीकी । म्हारा हीरदामें खटकीजीक
॥ मनडो० ॥ ५ ॥ इति ॥

श्री महावीर स्वामीको स्तवन.

मोरा सासन पति बढभागी । ज्यासुं मिलने-
की इच्छाळागी ॥ मोरा० ॥ यह-देर ॥ माता त्रस-
कादेवीका नंदा । ज्याने सेवे सुर नर वृंदा ॥ त्रि-
भुवनमें बढाहे सोभागी ॥ मोरा० ॥ १ ॥ गौतम-
स्वामी गणधर पहिला । स्वामी सुधरमा पाटवी
चेला ॥ ज्याके शिष्ये जंबु सा वैरागी ॥ मोरा० ॥
॥२॥ छत्र तीन सिरपरं छाजे । स्फटिक सिंहा-
सन आप विराजे ॥ चौसट इंद्र हुवा अनुरागी ॥
मोरा० ॥ ३ ॥ वाणी वरसत अमृत धारा । मानु
देखत लागोछो प्यारा ॥ वाणी मुण सुण हुवा
केइ त्यागी ॥ मोरा० ॥ ४ ॥ जंबुस्वामी पुछे सीर
नामी । आप जाणोछो कैसाथा स्वामी ॥ ज्याको-
चरित्र सुणवा लवलागी ॥ मोरा० ॥ ५ ॥ स्वामी सु-
धरमा इणपरे बोले । माहारा स्वामीके नहीकोई
तोले ॥ अनंत ज्ञानी बढा है सोभागी ॥ मोरा० ॥
६ ॥ त्रिभुवनमें दायक छो दाता । भक्तवच्छल
करजो साता ॥ अक्षय सम्पत दीजो ह्यें मांगी
॥ मोरा० ॥ ७ ॥ संवत उगणीसें साळ गुणसट्टे ।

धारा नगरीमें करदीयो थाटे । देवीलाळजी मुनी
वैरागी ॥ मोरा० ॥ ८ ॥ इति ॥

श्री महावीर प्रभुसँ अरजी.

महावीर जिणंद, २ । कर्मोंके फंदसँ छुडाय दो
॥ यह-टेर ॥ तपश्याकी तोफ, ग्यानका गोळा ।
'मोह' का बुरुज उडायदो ॥ महा० ॥ महा० ॥ कर्मों-
के० ॥ १ ॥ लक्ष चौरधांसी जीवा जोनसँ । जन्म मरण
मिठायदो ॥ महा० ॥ २ ॥ हुकमीचंदकी याही आरज
है । मोकु शिवपुर पहुचायदो ॥ महा० ॥ ३ ॥ इति ॥

संसारसँ उद्धार उपदेशी पद.

(तूही तूही याद आवेरे दरदमें, यह-देशी.)

सिरी जिनराज-शरणो धरमको । अहो जि-
नराज-शरणो धरमको ॥ शरणो धरमकोने-चा-
ळणो भुगतको ॥ सिरी जिनराज० ॥ अहो जिनरा-
ज० ॥ यह-टेर ॥ संसार सागरघोर हे व्यरथा ॥
नीर तृष्णा-भरघोरे भरमको ॥ सिरी० ॥ १ ॥ राग
द्वेष दौय-मगर मोटका । पाने पड्या गळजावेरे
उननको ॥ सिरी० ॥ २ ॥ भव सागरमें-भटकत
भटकत । धरम जहाज-मिली रे तारणको ॥
सिरी० ॥ ३ ॥ भवी-जीव प्राणी वेठा आई । सत

गुरु मिलीया नांव खेवणको ॥ सिरी० ॥४॥ कहे
हीरालाल-सुणो भवीप्राणी । चालोरे मुगतमें-
ठाम आनंदको ॥ सिरी० ॥ ५ ॥ इति ॥

उपदेशी-स्तवन.

(गुरुजीने ग्यान दियो भारीरे, गुरु० ॥ यह-देशी.)

ध्यान जिनराज तणा धरणारे, ध्यान जिन-
राज तणा धरणा ॥ यो संसार असार समज नर,
आखिर है मरणा ॥ यह-टेर ॥ लक्ष चौरधांसीमें
वार अनंती । पड्या तोय फिरणा ॥ अवसर पाय
करे नहीं कारज । फिर कव है करणा ॥ ध्यान०
॥ ध्यान० ॥ यो ससार० ॥ आखिर० ॥ १ ॥ पूर्व पु-
न्यसे मिल्यो मनुष्य भव । और उज्वल वरणा ॥
जैनधर्मका उपदेश पायकर । किम निचे गिरना
॥ ध्यान० ॥ २ ॥ ना तेरे मात पिता सुत वंधव । ना
पतनी परणा ॥ ना तेरा माल खजाना । मुख ना-
हाक दिल् धरणा ॥ ध्यान० ॥ ३ ॥ राग द्वेष ओर-
विषय विकारा । याकूं परिहरणा ॥ लालकहे भज
नाथ निरंजन । है साचा शरणा ॥ ध्यान० ॥ ४ ॥ इति ॥

गुरुदर्शन-विनंति-पद.

शुद्धमतजावोजी गुरुत्माने । विच्छदमत जाजो-

जी गुरुहाने ॥ ह्ये अरज करुहु धाने ॥ मुल० ॥
 यह-टेर ॥ सदगुरु प्रेम हिया विच जडीया । प्रगट
 कहु क्या छाने ॥ जो मुजसे अपराध बनेतो ।
 करम दोष गुरुहाने ॥ मुल० ॥ विछड० ॥ छे० ॥
 मुल० ॥ १ ॥ भवसागर जलसे भरीयो । जीव
 तरण नहीं जाणें ॥ जीरण नाव जोजरी दुबे ।
 पारकरो गुरुहाने ॥ मुल० ॥ २ ॥ मै चाकरमें चूक
 पडीतो । गुरु अवगुण नहीमाने ॥ मैं बालक
 गुन्हाकिया बहुतेरा । पिता विरुद इम जाणे ॥
 मुल० ॥ ३ ॥ मेरीदौड जिहांलग सदगुरुजी । न-
 मस्कार चरणामें ॥ भेरुंदास करजोड विनवे ।
 धन धन है संतानें ॥ मुल० ॥ ४ ॥ इति ॥

गुरुदर्शन-स्तवन.

(ख्यालकी - देशी)

गुरुदेव हमारा; थाकां दर्शनकी ह्यारे भावना ॥
 सुणो सखी सहेल्या; तन धन वारुरे-करसूं बधा-
 वणा ॥ यह-टेर ॥ तीनलोकको द्रव्यही सारो । करुं
 भेट तो थोडो ॥ दर्शन करके करु विनंती । क्युं
 दीयो दर्शन मोडोजी ॥ गुरु० ॥ थाका० ॥ सुणो०
 तन० ॥ १ ॥ मातपिता सुत मित्रऽरु स्वामी । खडे
 खडे सब झांखे ॥ समरथ नहीं कोइ नरक टा-

ळ्या । बांह पकड गुरु राखेजी ॥ गुरु० ॥ २ ॥
 अंधत्व टाळीने नेत्र दिये और । अपूज्यको पूज्य
 बनाये ॥ पशुता टाळी जन्म सुधारी । नर पंक्तिमें
 लायेजी ॥ गुरु० ॥ ३ ॥ भव भवमें मुझ सद्गुरु
 सेवा । दीजो वरप्रभु मांगूं ॥ मुनिराम कहे गुरु
 दर्शन दीजो । लुळ लुळ चरणे लागूंजी ॥ गुरु॥ ४ ॥ इति

गुरु ज्ञान-उपदेशी स्तवन.

(चतुर परनारी मत निरखो, यह-देशी.)

- गुरुजीने ग्यानदीयो भारीरे, गुरुजीने ग्यान-
 दीयो भारी ॥ यो संसार असार जाणने; संजम
 सुखकारी ॥ यह-टेर ॥ ओछो आउखो घटतो घ-
 टतो, छिनछिनमें जावे ॥ वार वार यो मनुष्य ज-
 मारो, फेर नहीपावे ॥ गुरुजीने० ॥ गुरुजीने० ॥
 यो ससार० ॥ सजम० ॥ १ ॥ काचीजी काया, का-
 चीपाया; काचो संसारो ॥ आल्प सुखाके कारणे,
 यो जनम मती हारो ॥ गुरु० ॥ २ ॥ चार दी-
 नाको घटको मटको, देखी मतभूलो ॥ तन धन
 जोवन कारमो-थे इणमें मती फूलो ॥ गुरु० ॥ ३ ॥
 चमत्कारहै विजली जैसी, यो जग है काचो ॥
 चेतणो होयतो चेतजो कोइ, यो धरम बढोसाचो
 ॥ गुरु० ॥ ४ ॥ उगणीसैं छत्तीस सालमें, कण-

जेठे आया ॥ रत्नचंदजी महाराज प्रशादे, हीरा-
लाल गाया ॥ गुरु० ॥ ५ ॥ इति ॥

मुनिमार्ग कठिन-स्तवन.

कवरा साधतणो आचार । योतो चालनो खां-
दाधार ॥ यह-टेर ॥ मेरुगिरी उठानो मस्तक ।
पिनी आगन्की झाल ॥ मेणका दातसें चणा
चायना । सहजनही तिणवार ॥ कवरा० ॥ येतो०
॥ १ ॥ मुजांकरके सागर तिरणो । जावनो पेले-
पार ॥ सन्मुखपर उपर चढणो । दुष्कर गंगाधार
॥ कवरा० ॥ २ ॥ दो दस उपर द्योय परिसा ।
सहेना दुकर काग ॥ भ्रमर भिक्षाके कारणेस काई
। फिरणो उंच नीच घर द्वार ॥ कवरा० ॥ ३ ॥
शित उष्ण विरखा ऋतु सहेनो । करणो उग्र वि-
हार ॥ गाल्लरुवळ मुखमाहि मेल्यो । स्वादनही
ल्लिगार ॥ कवरा० ॥ ४ ॥ हेतु दृष्टांत अनेक ल-
गाया । माने नही कुमार ॥ हीरालालकहे रस सं-
जमको । चढीयो हीरदे मझार ॥ कवरा० ॥ ५ ॥ इति ॥

मुनि वंदना गुण स्तवन पद.

(वारीया वारीया वारीया रं, यह-देशी.)

नदना वंदना वंदनारे-गुरुदेवने म्हारी वंदना

॥ यह-टेर ॥ वंदना करयासुं-मान जो जावे ।
 उचा पदने स्थापनारे ॥ गुरुदेवने० ॥ वदना० ३ रे ॥
 ग्यानीगुरुजीने म्हारी-वंदना० ॥ १ ॥ विनय करयां
 सुं-ज्ञान जो आवे । भव-भवको दुःख हारनारे
 ॥ गुरुदेवने० ॥ २ ॥ गुरुजीबुलाया-तेत उच्चारो ।
 करजोडीने बोलनारे ॥ गुरुदेवने० ॥ ३ ॥ भाव-
 भक्ती मनसुं नितधारो । गुरु-चरणे चित्तधरनारे
 ॥ गुरुदेवने० ॥ ४ ॥ रत्नऋषि कहे-विनयअराधो ।
 सहेजमें होवे तीरनारे ॥ गुरुदेवने० ॥ ५ ॥ इति ॥

जैन साधूको सुख.

(बनीरे भाई बनी, यह-देशी)

मजारे भाई मजा । जैनमुनीराजको सदामजा
 ॥ यह-टेर ॥ ना काहूका लेना, ना काहूका देना ।
 फीकरकूं दीनी जिन रजा ॥ जैन मुनी० ॥ मजारे०
 ॥ जैन मुनी० ॥ १ ॥ कदीक माल मसाले खावे ।
 कदीक सूके टूके खाजा ॥ जैनमुनी० ॥ २ ॥ कदी-
 क महल हवेलीमें रहते । कदीक झाडके नीचे से-
 जा ॥ जैन० ॥ ३ ॥ कदीक मुखमल मुलमुल ओढे ।
 कदीक नहिढाके पूरीलज्जा ॥ जैन० ॥ ४ ॥ ग्राम
 ग्राममें सज्जन जिनोके । थाटेपाटे धर्मगजा ॥ जैन०
 ५ ॥ कछ्छनहीं तोटा, बाजे सदा मोटा । डरतीहै

जिनोसैं कजा ॥ जैन० ॥ ६ ॥ सबराजन्के राज महाराजा । अमोल कहे पुन्नसजा ॥ जैन० ॥ ७ ॥ इति ॥

नेम-राजुल्की गजल.

राजुल पूकारे नेमपिया, ऐसी क्या करी । तुम छोडके चलेजी चुरु, हाम्से क्या परी ॥ यह-टेर ॥ आपका वदन् दिखाय, मेरा चित्तलिया हारी ॥ राजुल० ॥ ऐसी० ॥ तुम० ॥ हाम्से० ॥ राजुल० ॥ ऐसी० ॥ १ ॥ हुई आसकी निराश, उदासिनता भरी । जीया वश नहीं मेरा, पितम पीठमें पढी ॥ राजुल० ॥ ऐसी० ॥ २ ॥ हाम्से रहो नही जाय, पितम् तुम् विना घडी । संगलिजीये दयाल, धर्म आदरी ॥ राजुल० ॥ ऐसी० ॥ ३ ॥ निशदिन तुम्हारा क्लेतनाम, ज्ञानकी शरी । मुनि चन्द्रविजय चरण कमल, चित्तमें धरी ॥ राज० ॥ ऐसी० ॥ ४ ॥ इति ॥

मनकुं सिखामण विषे पद.

मना तोकु-किसविध कर समजाऊ । चेतन तोकुं-किसविध कर समजाऊं । तोकु वारं वार चेताऊंरे ॥ मना० ॥ तोकु० ॥ यह-टेर ॥ हात्तीहोयतो-पकड मंगाऊं, पायमें जंजिर डळाऊं । मावतहोयके-उपर बैठतो, अकुशदेके चकाऊं ॥ मना-

तोकु० ॥ चेतन तोकु० ॥ तोकु वार वार० ॥ मना तोकु०
 ॥ १ ॥ लोहो होयतो-धमण धमाऊं, दोए दोए
 ऐरण रोपाऊ । ले घनसें घनघोर मचाऊं, पाणी
 करणे चलाऊ ॥ मना तोकु० ॥ २ ॥ सोनोहोयतो
 -स्वागीमंगाऊं, करडातावदेवाऊं । ले फुकनीने-
 फुकनेकुं वैदुतो, जत्रिमें तार खैचाऊ ॥ मना०
 ॥ ३ ॥ गायन होयतो-गाय रिंझाऊ, अंतर वयण
 बजाऊं । जिन्नदासकी याही अरजहै, ज्योतीमें
 जोत समाऊ ॥ मना० ॥ ४ ॥ इति ॥

धनका गर्व निषेधक पद.

(फागणकी-देशीमें.)

फूले मतिरे, हारे-फूले मति, धन सम्पत पामी
 । फूले मतिरे ॥ यह-टेर ॥ पुत्रजोगे या एकट्टीहोवे
 । पुन्यहत्या यहनी पडे स्वामी ॥ फूले० ॥ हारे-फू-
 ले० ॥ धन० ॥ फूले० ॥ १ ॥ विजलीजिम अधिर
 सहृण । कदी न रहे एकण ठामी ॥ फूले० ॥ २ ॥
 इन्द्र राजा सेठ बडेबडे जोधे । छोटीगया होइहोई
 स्वामी ॥ फूले० ॥ ३ ॥ दुःखइणसें कोइनही जावे
 । आईनही किणरे कामी ॥ फूले० ॥ ४ ॥ स्वार्थ-
 छोड परमारथ कीजे । अमोलकहे पावोआरामी ॥
 फूले० ॥ ५ ॥ इति ॥

व्यर्थ देह अभिमान पद.

(राग— भीम पलासी, ताल—दादरो)

गोरे गोरे मुखको, गुमान छांड वावरे ॥ गोरे
गोरे. ॥ गुमान० ॥ रंगतो पतग तेरो, कल उडजायगो
॥ गोरे गोरे मुखको, गुमान छांड वावरे ॥ यह-देर
॥ १ ॥ धुंवाजैसी देहतेरी, जातहुं न लागेदेरी ॥
धुवा० ॥ जातहु० ॥ नदीकेकिनारे वृक्ष, काल बहे
जायगो ॥ गोरे गोरे० ॥ गुमान० ॥ रगतो० ॥ कल०
गोरे गोरे० ॥ २ ॥ ममताको छाडमन, धरलेप्रभु-
को पान ॥ ममताको० ॥ धरले० ॥ जुवानीको मां-
सतेरो, श्वाननहीं खायगो ॥ गोरे गोरे० ॥ ३ ॥
कहे गुनी तान्सेन्, सुनो शाह अरुवर ॥ कहे० ॥
सुनो० ॥ बाधीमुठी आयोजैमो, हाथपसार जा
यगो ॥ गोरे गोरे० ॥ ४ ॥ इति ॥

निर्दोष-जीवन पद.

राग— भीम पलासी; ताल—लावणी.

(देखो सतो अजन् तमासा, यह-देशी.)

कर गुजरान गरीबीमें, मगरूरी किस्पर कर-
तारे ॥ नाशवंतवस्तु ह्यजगमें, ममता क्यों तु ध-
रतारे ॥ १ ॥ कर गुजरान गरीबीमें, मगरूरी किस्पर

करतारे ॥ यह-टेर ॥ मट्टी चुनचुन महेल वनाया,
 गवारकहे घरमेरारे ॥ ना घरतेरा, ना घरमेरा ।
 चीढीया रैन वशेरारे ॥ कर० ॥ मगरुी०॥ कर०
 ॥२॥ इस दुनियामें कौहनहि अपना, आपना अ-
 पना तुं क्यौ कहतारे ॥ कच्चीमट्टीका वनातुं पु-
 तला, घडी पलकमें ढलतारे ॥ कर० ॥ ३ ॥ इस
 दुनियाके नाटक चेटक, देख भटरूते फिरतारे ॥
 कहेतकबीर समजके मूरख, प्रभुनाम क्यौ नहि
 समरतारे ॥ कर० ॥ ४ ॥ इति ॥

उपदेशी-पद.

भैया कैसें गमाते उत्तम जनम ॥ यह-टेर ॥ पीर
 भवानी पत्थर पूजो । करते हिंसा अजाण ॥ संत-
 ज्ञानी धरमीदेखी । करतेद्वेष गुमान ॥ भैया०॥१॥
 कंदमूल अभक्षकों खावो । पीवोअणगळ पाणी ॥
 खोटाधदा गुणिकी निंघा । परनारीपे चित्तठाणी
 ॥ भैया० ॥२॥ नाटक जूवा वेश्या कूसंगे । भमके
 रात गमाते ॥ दयासमाई मुनिदर्शनगुण । करता
 दिल् शरमाते ॥ भैया० ॥ ३ ॥ गाल्या गावे खावे
 खेले । फाग गधे हो स्वार ॥ माततात गुरुजात-
 लजावे । लाजेनहि गीवार ॥ भैया० ॥ ४ ॥ धन-
 जोवनके मदमें फस्के । अमोल सीखनहीं माने ॥

॥ तो फिर-रोवे उरसिरकुटी । पेली समजाउं
थाने ॥ मैय० ॥ ५ ॥ इति ॥

उपदेशी-लघु पद.

[बतादे सखी-कोण गली गये शाम, यह-देशी]

बतादे भइया, इसजगमें तेरा कोण ॥ इस० ॥
बतादे० ॥ इस० ॥ यह-टेर ॥ देहसें स्नेह-करेक्यौ
व्यर्थ । न रहे कीयाजादूटोन ॥ बतादे० ॥ इस० ॥
इस० ॥ बतादे० ॥ इस० ॥ १ ॥ धनदौलतकुछ-का-
म न आता । पुन्यखूटे जावे नू पोन ॥ बतादे०
॥ २ ॥ सजन सरी स्वारथकेहै । जी जी करे-धन
होन ॥ बतादे० ॥ ३ ॥ क्षमा दया दान-यह धर्म तेरा
। लेले अमोलसुख जोन ॥ बतादे० ॥ ४ ॥ इति ॥

विपत गामी जीवन नाव.

[चाल-कवाली.]

डुबा में जा रहाहूं; करपार नैयां मेरी ॥ डुबा
में जा रहा हू ॥ यह-टेर ॥ भवासिन्धु हय अपारा,
जिस्का न पारपाया; हैरतमें आ रहाहूं ॥ करपार०
॥ डुबा मै० ॥ १ ॥ मद क्रोध लोभमाया, तोफान-
शिरपे आया; चकार में खा रहाहू ॥ कर० ॥ २ ॥
गिथ्या अधेराठायी, रास्ता मेरा भूलाया, उल्टा

मैं जा रहा हूँ ॥ कर० ॥ ३ ॥ परमाद चोर आया,
 पुरुपार्थधन चुराया; आलसमें आ रहा हूँ ॥ कर०
 ॥४॥ प्रभु-तारन तरन तुंही हो, भवदुःख हरन तुंही-
 हो; निश्चय मैं ला रहा हूँ ॥ कर० ॥ ५ ॥ न्यायत
 हय मजेदारा, दुक दिजीयो सहारा, मैं शिरझका
 रहा हूँ ॥ कर० ॥ ६ ॥ इति ॥

अतिउत्तम उपदेशी स्तवन.

(मनडो मोखोजीर, महावीर स्वामी हाने दर्शन
 देवोजीक ॥ म० ॥ यह-देशी.)

छारे लाग्योरे, छारे लाग्योरे-यो पाप करम
 दुःखदेगो आगेरे ॥ लारे० ॥ यह-टेर ॥ बालपणो
 तुने खेल गमायो । जवानीमें तिरीया चान्हेरे ॥
 फिरे भटकतो घरघरमे । थने शरम नही आवेरे
 ॥ लारे० ॥ लारे० ॥ यो पाप० ॥ लारे० ॥ -१ ॥
 भातपिता सबकुटुम्ब कवीलो । धन दौलत परि-
 वारोरे ॥ मेलमेलकर गयामोटका । ते हारयां
 जमारोरे ॥ लारे० ॥ २ ॥ अब आयोबुढापो गईजवा-
 नी । इंद्रियाजोरहटायोरे ॥ मनकी मनमें रहगईथारे
 । फेर पस्तावेरे ॥ लारे० ॥ ३ ॥ सुखसम्पतने का-
 याकाची । लेवो जिनवरजीने जाचीरे ॥ गुरुहमा-
 रा रामरतनजीके । साताराचीरे ॥ लारे० ॥ ४ ॥ इति ॥

अतिउत्तम-उपदेशी-बजारा.

यो मायाजाल डमेरो । इणमें नहीं सुखको
 खेरो ॥ यह-टेर ॥ क्यों चाहिये हात्तीघोडो । क्यों
 दुःखसें माया जोडो । क्यों फोगट तडफातोडो ॥
 चाल-बदल ॥ इणमें नहीसार, जाओला हार, पडे-
 लामार, (चाल-प्रथमकी) जमारो घेरो ॥ इणमें० ॥
 यो मायाजाल० ॥ इणमें० ॥ १ ॥ झुटा क्यों झगडा
 मारो । क्यों परधन-देख विचारो । क्यों परस्त्री
 पर चित्तनिहारो ॥ चाल-बदल ॥ थारीनही चीज,
 व्यर्थमत रीझ, देखतजरीज, (चाल-प्रथमकी)
 गडेनही सारो ॥ इणमें० ॥ २ ॥ यां कायादिस
 काची, इणमें काइ जाणोथे साची, देखोनी थोडी
 पाठी ॥ चाल-बदल ॥ दया मन् धार, छोडो संसा-
 र, मिलेअविकार, (चाल-प्रथमकी) टलेनरकको
 फेरो ॥ इणमें० ॥ ३ ॥ ससार जहरको प्यालो । इणमें
 नहीं कोइ जीवेलो ॥ कुछ करणां होयसो करलो ॥
 चाल-बदल ॥ करोमत देर, सिराने मेर, कालको घेर,
 (चाल-प्रथमकी) उंभो तैयारो ॥ इणमें० ॥ ४ ॥ इति ॥
 उपदेशी-बजारा ॥ १ ॥
 करो, धरम तपशा-भारी । जीउ लागे

कारी ॥ यह-टेर ॥ थारो वरम वरस युं जावे ।
 थारो दिनदिन नेडो आवेजी ॥ कोई कालकरेगा
 पुकारी ॥ जीउ लागे ॥ करो धरम ॥ जीउ लागे ॥
 ॥ १ ॥ जरा मनमें निश्चय रखो । अजी लोभ
 परो थे न्हाकोजी । जिणसुं भलीहोयगा थारी ॥
 जीउं ॥ २ ॥ ए मातपिता सुत भाई । थारेसंग-
 नेही चलसीकोइजी । तू करणीजासी थारी ॥
 ॥ जीउं ॥ ३ ॥ तू मत गुथेना खोटा । तने जम् मारेला
 साटाजी ॥ थाने देसी महादुःखभारी ॥ जीउं ॥ ४ ॥
 ब्राह्मण रामकृष्णका कहेना । सबझुटालेनादेनाजी ॥
 परनार महादुःखकारी ॥ जीउं ॥ ५ ॥ इति ॥

निर्पक्ष सत्यदयाधर्म परशंस्या लावणी.

महानंदकारी जैनधर्मजग । देतेजानी इस्को आ-
 दर ॥ मुख रीत क्याजाणेइस्की । दूर रहे करके
 नादर ॥ यह-टेर ॥ ताववतको रुचेनहीं भोजन ।
 नीरोगीखाते नित रुचीधर ॥ चंदचोरकू है दुःख-
 कारी । साहूकार-फारे मजाकर ॥ सूर्यदेखके वि-
 श्वसुखपावे । घूघूकू होता दुःखअन्दर ॥ मुख ॥
 दूर ॥ महानंदकारी ॥ देतेजानी ॥ मुख ॥
 दूर ॥ १ ॥ सांकरस्वाद सुघडजन जाने । क्या-
 जाने कुम्भारका खर ॥ चीनीअमलको खातेरु-

चीसें । और-लोक लातेहै डर ॥ रत्नहारकूं तो-
 देवदर । जितन करी राखे सुन्दर ॥ मूर्ख ॥ २ ॥ ज-
 न्हैरपरिक्षा जन्हैरीजाणे । गिवारन्हाकें ज्यौ कं-
 कर ॥ भ्रमरभोगी पुष्पकों पैछाणे । मख्खी जा-
 बैठे भिष्टापर ॥ केसरकस्तूरी ओलखे नागर । क्या-
 जाणे उस्कू सुकर ॥ मूर्ख ॥ ३ ॥ ज्ञानयातंतो रुचे-
 ज्ञानीको ॥ मूर्खकों रुचे कथा-भाकड ॥ टाकरठा-
 करीमें खुशरहते । चाकरीमें सुशरहेचाकर ॥ जैसा
 वो वैसीवस्तुमें राजी । हमकोउस्की नहीफाकर
 ॥ मूर्ख ॥ ४ ॥ पाखडी पाखडमें राजी । अच्छेसें
 खुशरहे चातुर ॥ दुकृत्में दु ख, सुकृत्में सुख ।
 यहज्ञानीका हुकूम सदर ॥ अमोलिकरिख सुमतकों
 अराधी । सुखपावेगा अजर अमर । मूर्ख ॥ ५ ॥ इति

तत्व पैछान-लावणी.

जैन धर्म जिसमीलाहै प्यारे । और-धर्मकूं क्या
 करणां ॥ श्रावक कर्म पैछाणलिया । फिर-और
 कर्मकूं क्याकरणा ॥ यह-टेर ॥ देवतिर्थकर जान-
 लिया । फिर । ओर-देवकों क्याकरणा ॥ निग्रन्थ-
 गुरुकी सेव मीलीफिर । और-सेवकों क्याक-
 रणां ॥ निरवद्यधर्म पैछानलोयाफिर । और-पै-
 छानकों । क्याकरणा ॥ जोतिस्वरूपी जाणलीया

फिर । और जानके क्याकरणा ॥ दिल जीनो
 का, नर्महुवाफिर ॥ और नर्मको क्याकरणा ॥
 श्रावक ० ॥ और कर्मकू ० ॥ जैनधर्म ० ॥ और
 कर्मकू ० ॥ श्रावक ० ॥ और कर्मकू ० ॥ १ ॥
 आत्मसाधन जिन्नेकीयाफिर । और साधन
 को क्याकरणा ॥ जिनवचन आराधलियाफिर
 । और आराधके क्याकरणा ॥ ज्ञानसागरको
 पायगयेफिर । आवर डीयके क्याकरणा ॥ ही
 नहारसो होगुजरी फिर ॥ उस्क रोयके क्याक
 रणा ॥ शिवमदिरसुख परमपीलाफिर ॥ और परम
 को क्याकरणा ॥ श्रावक ० ॥ २ ॥ अनुभवअमृत
 भोजनमीलाफिर । भोगजेहरको क्याकरणा ॥
 ज्ञानलहेरमें चित्तलगाफिर । विपयलहेरको क्या
 करणा ॥ जोगाश्रमजिन धारणकियाफिर । रस
 नास्वादको क्याकरणा । कुटम्ब-कबीला छोड
 दियाफिर । उन्कीयादको क्याकरणा ॥ सिर
 पेरे जिनेने नंगेकियोफिर । लोकशर्मको क्याक
 रणा ॥ श्रावक ० ॥ ३ ॥ पुन्यसंचके जो लायाफिर
 धनसंचके क्याकरणा ॥ पक्षपात जब छोडदिया
 तब । बातखंचके क्याकरणा ॥ वैभव अशाश्वत
 जानलियाफिर । उसमें राचके क्याकरणा ॥ दे

॥ संजम ज्ञानके मांय, आप लयलीन ॥ आ० ॥
 वाणी आपकी निरपक्ष-शास्त्र प्रमाण २ ॥ नर-
 नारीसुनके, मनमें वैराग आवे ॥ म० ॥ नेत्रोंसें क-
 रुणाका नीर-ढळाढळ जावे २ ॥ जद दोनो ध-
 ढेको तांड, धडा एरु कीया ॥ ध० ॥ इण ॥ ३ ॥
 वाणी आपकी मिष्टमधुर, आमृतसें प्यारी ॥
 आ० ॥ व्याख्यान सुनाके-धर्म दिपाया भारी २
 ॥ दान शील तपकी वृद्धि-हुई बहुविध ॥ हु० ॥
 दया परेभावनासें-हुवा धर्म प्रसिद्ध २ ॥ नंदरा-
 मजीने तन मन धनमें, धर्म दिपाया ॥ ध० ॥
 इण० ॥ ४ ॥ सम्मत उगणीससें, आडुसटके साल
 ॥ आ० ॥ ॥ कार्तिक शुद्ध नवमी-वार भलो मंगल २
 प्रेमसिंग क्षत्री, भक्ति मन चाहावे ॥ म० ॥ ऐसें
 जगप्रसिद्ध मुनिकादर्श-सदा मनभावे २ ॥ धन्य रहो
 आप मुनिराज, धर्म दीपाया ॥ ध० ॥ इण ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ ५ ॥ गुरु चेलोंको संवाद. ॥ ५ ॥
 गुरु-देख्योरे चेला विनरुख छाया ॥ देख्योरे
 चेला विनधन माया ॥ देख्योरे चेला विनफास
 बंधन ॥ देख्योरे चेला विना नन्दण ॥ १ ॥
 चेला-देख्यो गुरुजी
 गुरुजी विनरुख माया ॥

॥-स० ॥ चौमासो करयो रायचूर-आनद बहु
पावेर ॥ तुमंशरणआयो दगडुरिख, जाणोहीवि
थारो ॥ जाणो० ॥ छे पज्यो० ॥ ३ ॥ इति ॥

अर्था-तेलंगा देश (मद्रास=चिनापट्टन) में
दगडू-ऋषिजी मुनिका आवागमनसे
पवित्र जैनधर्म उन्नति ॥
(चाल-लावणी)
मुनि-दगडूऋषिजी महाराज, चौमासो कियो
॥ चौ० ॥ इण मद्रास नक्सेके, विच-वडो, जस-
लियो २ ॥ यह-टेर ॥ गुरुआपका-पवित्र, वाक-
ब्रह्मचारी ॥ वा० ॥ नामशोभे-रत्नरिख-चरण ब-
लहारी २ ॥ उनके तुम, सुशिष्ये, बडे, सुर, वीर ॥
ब० ॥ अनार्यदेशके माय-करयो विहार २ ॥
यथा योग्यजाणी गुरुदेव, हुकमफरमायो ॥ हु० ॥
इण० ॥ वडो० ॥ मुनि० ॥ चौमासो० ॥ चौमासो० ॥ इण० ॥
वडो० ॥ १ ॥ आपाडशुद्ध, नवमी बुधवार ॥ न० ॥
॥ आप पधारे-फरमकुडा मझार २ ॥ तव नंदरा-
मजीकहे, आरजे आवधारो ॥ आ० ॥ चौमासो
नरुसो बजार-कृपामुनि करो २ ॥ आपाडशुद्ध
दिनि, नक्सेमें आयो ॥ न० ॥ इण० ॥ २ ॥

॥ संजम, ज्ञानके मांय, आप लयलीन ॥ आ० ॥
 वाणी आपकी निरपक्ष-शास्त्र प्रमाण २ ॥ नर-
 नारीसुनके, मनमें वैराग आवे ॥ म० ॥ नेत्रोंसे क-
 रुणाका, नीर-ढळाढळ जावे २ ॥ जद दोनो ध-
 ढेको तांड, धडा एरु कीया ॥ ध० ॥ इण ॥ ३ ॥
 वाणी आपकी मिष्टमधुर, आमृतसें प्यारी ॥
 आ० ॥ व्याख्यान सुनाके-धर्म दिपाया भारी २
 ॥ दान शील तपकी वृद्धि-हुई बहुविध ॥ हु० ॥
 दया, परेभाजनासें-हुया धर्म प्रसिद्ध २ ॥ नंदरा-
 मजीने, तन मन, धतसें, धर्म दिपाया ॥ ध० ॥
 इण० ॥ ४ ॥ सम्मत उगणीससें, आडुसटके साल
 ॥ आ० ॥ कार्तिक शुद्ध, नवमी-वार भलो मंगल २
 प्रेमसिग क्षत्री, भक्ति मन चाहावे ॥ म० ॥ ऐसें
 जगप्रसिद्ध मुनिकादर्श-सदा मनभावे २ ॥ धन्य रहो
 आप, मुनिराज, धर्म दीपाया ॥ ध० ॥ इण ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ ७ ॥ १ ॥ गुरु चेलाको संवाद.

१) गुरु देख्योरे चेला विनरुख छाया । देख्योरे
 चेला विनधन माया ॥ देख्योरे चेला, विनफास
 बधन । देख्योरे चेला विनचोरी दण्डण ॥ १ ॥
 २) चेला-देख्यो गुरुजी विनरुख छाया । देख्यो-
 गुरुजी विनधन माया ॥ देख्यो गुरुजी ॥

।वधन ।। देख्योगुरुजी । विनचोरी । दण्डण ॥२॥ ।

। गुरु-कहोनी चेला विनरुख छाया । कहोनी
चेला विनधन माया ॥ कहोनी चेला विनफास
बंधन । कहोनी चेला विनचोरी दण्डण ॥३॥ ।

। ५ चेला-वादलगुरुजी विनरुख छाया । विद्या-
गुरुजी विनधन माया ॥ मोह गुरुजी, विनफास
बंधन । चुगली गुरुजी विनचोरी दण्डण ॥४॥ ।

॥ गुरु-देख्योरे चेला विनरोग गळतां । देख्योरे
चेला विन अग्निजळता ॥ देख्योरेचेला विनप्यार
प्यारा ॥ देख्योरे चेला विनखार खारा ॥५॥ ।

६ चेला-देख्योगुरुजी विनरोगगळतां । देख्यो-
गुरुजी विनअग्निजळता ॥ देख्योगुरुजी विनप्यार
प्यारा । देख्योगुरुजी विनखार खारा ॥६॥ ।

७ गुरु-कहोनी चेला विनराग गळतां । कहोनी
चेला विनअग्निजळतां ॥ कहोनी चेला विनप्यार
प्यारा । कहोनी चेला विनखार खारा ॥७॥ ।

८ चेला-चिंतागुरुजी, विनरोग गळतां । क्रोध
गुरुजी, विनअग्निजळता ॥ साधुगुरुजी विनप्यार
प्यारा । हिंसागुरुजी, विनखार खारा ॥८॥ ।

९ गुरु-देख्योरे चेला विनपाळ सरवर । देख्योरे
चेला विनपान सरवर ॥ देख्योरेचेला विनप्यार

सुबो । देख्योरे चेला विनमोत सुबो ॥ ९ ॥

चेला-देख्योगुरुजी विनपाळ सरवर । देख्यो गुरुजी विनपान तरवर ॥ देख्योगुरुजी विनपाळ सुबो । देख्योगुरुजी विनमोत सुबो ॥ १० ॥

गुरु-कहोनी चेला विनपाळ सरवर । कहोनी चेला विनपान तरवर ॥ कहोनी चेला विनपाळ सुबो । कहोनी चेला विनमोत सुबो ॥ ११ ॥

चेला-तृष्णा गुरुजी विनपाळ सरवर । नेत्र-गुरुजी विनपान तरवर ॥ मन गुरुजी विनपाळ सुबो ॥ निद्रा गुरुजी विनमोत सुबो ॥ १२ ॥ इति ॥

दोनू जैन मित्रांचा संवाद.

पहिला-मित्रा तू कोठे जासी । हर्षातुर-कारे दिससी । का आनदी बनलासी । बद काय असें ते मजसी ॥ १ ॥

दुसरा-मज कार्य असें बा फार । सागाया नच । की थार ॥ जाउदे आधिरे मजला । मग सागिन तें मी तुजला ॥ २ ॥

पहिला-तू बनला शाखाभ्यासी । मग आमची किमत केची ॥ कोणत्या कामी मिळवीला । बा नफा साग तू मजला ॥ ३ ॥

दुसरा-जातसें मी जैन समेला । जी नवी आली उदयाला ॥ मिळविला नाहि मी पैका । नच कवढी अथवा रुका ॥ ४ ॥

पहिला-तू असे अज्ञानी फार । नको बोळकी सापण
॥ कोठनि काढली सभा । का पडलासी या लोभा ॥

कवण तुज दिवले ज्ञान । का मिरविसी शहाणपण ॥५॥

दुसरा-उपकार मानितो त्याचे । ज्याने केले परिश्रम
साचे ॥ आक्षासी दिवले ज्ञान । जैनसभा केली निर्माण ॥

अरुणोदय आता झाला । अज्ञान जाइल विलयाला ॥६॥

पहिला-वा अवचित पडली गाठ । क्षणोनि वाटे
मज ठीक ॥ तू वनशिल वेडापीर । मग फिरशिल की

घरोघर ॥ नच होईल तुजला सहाय । मग वा तू करशिल
काय ॥ कोठनि वेड हे शिरले । कवण तुज हे सुचविले

॥ साग वा नाव मजसी । मी पाहुनी घतो त्यासी ॥७॥

दुसरा-मम धर्मगुरू असतो वा ते । जे ठाउक त्रैलोक्या
ते ॥ उपमा कोणती घावी । त्या सर्वोत्तमासी वा मी ॥८॥

पहिला-नको लागु तयाचे नादी । करशिले तू
अनहित आधी ॥ मी सागतसे उपाय । ते श्रवण करी

लवलाह ॥ नित्यं करित असावा धन्दा । नको पडे सं-
भेच्या फदा ॥ पुष्कळसे धन मिळवावे । जमीनाचे तुझी

कमवावे ॥ चागला मान मिळवावा । मग सैल खिसा
सोडावा ॥ करावी सुन्दर नवरी । जी बहु असे रूपाळी

॥ लेडी तिजला बनवावे । हसवण्ड आपण की व्हावे
॥ बांधावे सुरेख घरदार । मग व्हावे आपण साहुकार ॥
जगिहेची नाव मिळवावे । मग कृतकृत्य की व्हावे ॥९॥

दुसरा—स्वधर्माभिमान धरावा । आपुला प्राण अ-
 पावा ॥ कूरितो बंद कराव्या । शिक्षणासी जोर घावा
 ॥ कुसम्प हाकुनि धावे । अज्ञान मूल तोडावे ॥ हे इष्ट
 ॥ अस कर्तव्य । कथितो मी तुजला सर्व ॥ समेमध्ये जात
 ॥ असावे । देशाकरिता नित्य श्टावे ॥ लेकचरे सुवकसी
 धावी । समाथक करुनी सोडावी ॥ मग सहनाचि हो-
 ईल किती । जेथे सुख असें बह अन्ती ॥ १० ॥

पहिला—जाहलासी बहु तू शहाणा । सोडुनि देरे
 हा बाणा ॥ ससारा करिता श्टरे । कर पोरा लेकरा
 थकचिरे ॥ घाटेल ती चैन, तू कररे । जगी सौस्य ब-
 हतचि घेरे ॥ मेल्यावर जासील वाया । दे सुख वा या
 तनुकाया ॥ ११ ॥

दुसरा—देशाकरिता मी शिजविने काया । धर्मा-
 करिता मरेन वाया ॥ संधाकरिता सोडिन माना । जेना
 कारिता खचिन प्राणा ॥ प्रभुइष्ट पिता महावीर । त्यास
 नमवीन आपले शीर ॥ तैसेच गुरुचरणाला । नच धा-
 णिककी केवणाला ॥ धर्माचा धरिन अभिमान । जगा-
 कडेहो देईन कान ॥ मन रजवीन वा मी तेथे । जे
 मास सुवाते देवे ॥ १२ ॥

पहिला—वा खरे भमती तब बोल । मिष्टि चर्तेनकी सम
 तोल ॥ सांग वा नांव सद्गुरुचे । जे वाघार सर्वे

दुसरा-गुरुरत्नऋषि त्या क्षणती । ते केवळ मौक्ति-

फ पत्नी ॥ काय सांगु त्यांची कीर्ति । जी वदवेना गजप्रती

॥ ज्ञानफण्ड त्यानी स्थापविला । जो दिव्य अक्षा मुढाला

॥ ज्ञानामृत त्यानी दिधले । आक्षा अज्ञ जना पाजिले ॥

किती वर्णु त्यांचे बोल । जे असति बहु अमोल ॥ १४ ॥

पहिला-अहा ! मित्रा तव उपकार । मजला न फिटे

साचार ॥ धर्ममार्ग मज दावीला । बहु उपकार तू केला ॥

चळजाऊं समेला तेथे । पाहुं धर्मगुरु चरणांत ॥ १५ ॥ इति ॥

व्यवहार सम्यक्त्वके ६७ भेदका थोकडा,

उसका १२ बोल.

१५० बोलें, सर्दहणाका ४ भेद । ८ मे बोलें प्रभाविकाका ८ भेद.

२ दूजे बोलें, लिंगका ३ भेद. ९ नवमें बोलें, आगारका ६ भेद

३ तीजे बोलें विनयका १० भेद । १० दशमें बोलें जयणा

४ चौथे बोलें शुद्धताका ३ भेद । [रक्षा] का ६ भेद

५ पाचमें बोलें लक्षणका ५ भेद । ११ इग्यारमें बोलें स्थानक

६ छठे बोलें दुषणका ५ भेद. का ६ भेद.

७ सातमें बोलें मूषणका ५ भेद । १२ में बोलें प्रभावनाका ६ भे.

अब उपरोक्त विषयाका विस्तार!

१ पहिले बोलें सर्दहणाका चार भेद, तेकहेछे-

नववा.) व्यवहार सम्यक्त्वके ६७ भेदका थोकडा ३८

१ परमअर्थको परिचयकरे, २ परमअर्थका जाणवा
नकी सेवा-भक्तिकरे, ३ समाहित धर्म प्राप्त होके
(पायने) वम्यो तेहनी संगतवरजे, ४ कुंतीर्थिया-
की संगतवरजे!

११.२ 'दूजेवोले लिंगका तीन भेद' तेकहेछे-१
जिमतरूणो पुरुष रंग-रागउपर राचे, तिम श्री-
वीतराग=सर्वज्ञप्रभूका वाणीउपर राचे, २ तीन
दिनको भुको खीर सकरका भोजनने आदरकरे,
तिम श्रीवीतराग सर्वज्ञप्रभूका वाणीने आदरकरे,
३ भणवाकी चायना हुयने भणावणवालो मिल्या-
सुं राजीहोवे, तिम श्रीवीतरागसर्वज्ञ देवाधिदेव-
की वाणी सुणकर हर्षवंत हुवे!

३ 'तीजेवोले विनयका दस भेद' तेकहेछे-१
अरिहतदेवको विनय, २ सिद्ध प्रभूको विनय, ३
आचार्यजीको विनय, ४ उपाध्यायीको विनय, ५
पीवरजीको विनय, ६ कुलको विनय, ७ गणक-
तां गच्छ=समुदायको विनय, ८ चतुर्विधसंघ (सा-
साधवी, श्रावक, श्राविका) को विनय, ९ सा-
नीं कहेता सरिखा व्रत वालाको विनय, १० क्रि-
वंतको विनय ॥ इतना जनाने बहुमान दीजो,
भक्ति करजो,

शालजो ।

४ चौथेबोले शुद्धताका तीन भेद तेकहेछे-
 १ मनशुद्धतां, २ वचन शुद्धतां, ३ काया शुद्धतां
 १ मन करके श्रीवीतराग सर्वज्ञदेवाधिदेवने ध्या
 अनेरादेवने नहीं ध्यावे, २ वचनधकी श्रीवीतरा
 गसर्वज्ञदेवाधिदेवकां गुणग्रामिकरे, अनेरादेवका
 हीकरे, ३ कायाधकी श्रीवीतरागसर्वज्ञदेवाधिदेव
 नमस्कार करे, अनेरादेवकुं नहीं करे। ॥१॥
 ५ पाचमेंबोले लक्षणका पांच भेद तेकहेछे-
 १ सम्, २ संवेग, ३ निर्वेग, ४ अनुकम्प्या, ५ आ
 स्ता ॥ १ सम् कहेतां शत्रुतथामित्रके उपर समभाव
 राखे, २ संवेग कहेतां विराग्यभावि राखे, ३ निर्वेग
 कहेतां आरंभपरिग्रहधकी निवर्तवो वाछे, ४ अनु
 कम्प्या कहेतां परजीवकु दुःखीदेखके करुणा करे,
 अर्थात् साताउपजावे, ५ आस्ता कहेता जीवादिक
 सुक्ष्म भाव सुणके मुस्झावेनहीं, तथा केवळी पर
 प्रीत (प्रणित) निर्पक्ष सत्य दयाधर्मकी आस्ता राखे
 ६ छठेबोले दूषणका पांच भेद तेकहेछे- १
 शंका, २ कखा, ३ वितिगिच्छा, ४ परपाखंडीकी
 प्रशंसा, ५ परपाखंडीको संस्तव परिचंयता १ शंका
 कहेता श्रीवीतरागसर्वज्ञदेवका वचन (वाक्य) माहे
 आन्देसो! लोवे, २ कखा कहेता अन्यतीर्थियोका

आडम्बर देखके चायनाकरे; ३ वितिगिच्छा कहेतां धर्म=करणीका फळमते सन्देह लावे तथा साधु साधवीका मलिनवस्त्र देखने दुर्गन्ठा तथा दुर्वाग्नादिक करे, ४ परपाखडीकी प्रशंसा कहेतां अन्यतीर्थीकी किर्ती=तारीफ करे, ५ परपाखडीको संस्तव परिचय कहेतां अन्यतीर्थीयोके पास जावणो आविणो तथा विशेष संगत करे !

७- सातमें बोले भूषणका पांच भेद, तेकहेछे- १- जैनधर्ममें धीरजवंतहुवे, २- जैनधर्ममें दीपावे, ३- जैनधर्मकी भक्तिकरे, ४- जैनधर्ममें चतुरहोवे, ५- चार तीर्थ (साधु, साधवी, श्रावक, श्राविका) की सेवा भाक्तिकरे !

८- आठमें बोले प्रभाविका का आठ भेद तेकहेछे- १- जिणकोळे जितना सूत्र=सिद्धान्त होवे तेहनो जाणहोवे, २- मोठा घडणसुं धर्मरुथा कहणे भव्यजीवोके प्रतिबोधे, ३- यथोक्तवादी कहता थाशक्ति यथार्थ वाद=विवादकरे, ४- अतीतादिक कहेतां तीनकाळकी बातजाणे, ५- विकट चपश्या करे, ६- अनेकविद्याको जाणहोवे, ७- प्रसिद्ध वचन कवी

४ सत्यशा

९ 'नवमें-बोले-आगारका छे भेद' तेकहेछे-
 १ देवभिओगेणं, २ रायभिओगेणं, ३ गुरुनिग्घा-
 एणं, ४ गणभिओगेणं, ५ बलभिओगेणं, ६ वि-
 तिकंतारेणं ॥ १ देवभिओगेणं कहेतां देवताकाभ-
 यथकी, २ रायभिओगेणं कहेतां राजाका भय-
 थकी, ३ गुरु निग्घाएण कहेतां मातापिता आ-
 दि बडा (जेष्ट) का कहेणाथकी, ४ गणभिओ-
 गेणं कहेतां न्यात=जात का भयथकी, ५ बल-
 भिओगेणं कहेतां बलवंतका भयथकी, ६ वि-
 तिकंतारेणं कहेतां आटवी मांहे काळ पड्या थकां-
 गरीव दुर्बलका भय थकी !

१० 'दशमें बोले जयणा (रक्षा) का छे भेद'
 तेकहेछे=१ अलाप, २ सलाप, ३ दान, ४ प्रदान,
 ५ वंदणा, ६ गुणग्राम ॥ १-अलाप-कहेतां सम-
 कितीको वतलावनो, (बोलणो.) २ सळाम क-
 हेतां विशेष मिष्ट वचनोसैं बोलणो, ३ दान क-
 हेतां मतिलाभनो, ४ प्रदान कहेतां बहुमानदेव-
 नो, ५ वंदणा कहेतां नमस्कार करणो, ६ गु-
 णग्राम कहेतां जस किर्ति=प्रशंस्याकरणी !

११ 'इग्यारमें बोले स्थानक का छे भेद' ते-
 कहेछे=१ धरम रूपी नगर, समकित रूपी दरवाजो,

२. धर्मरूपी कोट, समकितरूपी नीव, धर्मरूपी
 रूपीगाह, समकितरूपी धीज, ४ धर्मरूपी
 दुकान, समकितरूपी वस्तु, धर्मरूपी रत्न,
 समकितरूपी मजुस=तीजरी, ६ धर्मरूपी भो-
 जन, समकितरूपी थाल!

१ धारम बोल भावनाका छे भेद तेकहे छे
 १ जीव चेतन्यलक्षण, २ जीव देव्य शाश्वताछ, ३
 जीव आत्मकमेका कताछे, ४ जीव सुखस्वास्, सं-
 सुख दुःखका भागताछे, ५ अमवी जीवक मोक्ष
 नदी, ६ अवी जीवक आत्मकमेका मोक्षलेधा

मोक्ष जावण का चार कारण- १ ज्ञान, २ दर्शन,
 ३ चास्त्र, ४ तपः ॥ इति श्री व्यवहार सम्यक्त्वके
 धर्मदका थोकडी समाप्ति ॥

सुचनमिसम्यक्त्वकां यही थोकडी आदर्श
 (जहूर) १ सिखकर जाणपणी करणी चाहिजे जे

आठ्यासीसोचोल्का थोकडी प्रारम्भ

१ पहिले बोले गीत १
 २ श्रुतीने छीले जाति २
 ३ सीले मोले कार्य ३
 ४ चौथे बोले इन्द्रिय ४
 ५ छेद बाले प्राण ५
 ६ सातमे बाले शरीर ६
 ७ आठमे बाले जीव ७
 ८ अन्तमे बाले उपयोगी ८
 ९ इन्द्रियसमोले कर्म ९

९ 'नवमें बोले आगारका छे भेद' तेकहेछे-
 १ देवभिओगेणं, २-रायभिओगेणं, ३-गुरुनिग्घा-
 एणं, ४ गणभिओगेणं, ५ बलभिओगेणं, ६ वि-
 त्तिकंतारेणं ॥ १ देवभिओगेणं कहेतां देवताकाभ-
 यथकी, २-रायभिओगेणं कहेतां राजाका भय-
 थकी, ३ गुरु निग्घाएण कहेतां मातापिता आ-
 दि वडा (जेष्ट) का कहेणाथकी, ४ गणभिओ-
 गेणं कहेतां न्यात=जात का भयथकी, ५ बल-
 भिओगेणं कहेतां बलवंतका भयथकी, ६ वि-
 त्तिकंतारेणं कहेतां आटवी मांहे काळ पड्या थकां
 गरीव दुर्बलका भय थकी ! -

१० 'दशमें बोले जयणा (रक्षा) का छे भेद',
 तेकहेछे- १ अलाप, २ सलाप, ३ दान, ४ प्रदान,
 ५ वंदणा, ६-गुणग्राम ॥ १ अलाप- कहेतां सम-
 कितीको वतलावनो, (बोलणो.) २ सलाम क-
 हेतां विशेष मिष्ट वचनोंसैं बोलणो, ३ दान क-
 हेतां मतिलाभनो, ४ प्रदान कहेतां बहुमानदेव-
 नो, ५ वंदणा कहेतां नमस्कार करणो, ६ गु-
 णग्राम कहेतां जस किर्ति=प्रशंस्याकरणी !

११ ' इग्यारमें बोले स्थानक का छे भेद ' ते-
 कहेछे- १ धरम रूपी नगर, समकित रूपी दरवाजो,

तेन्द्रिय, (कान) २ चक्षुइन्द्रिय (आँख) ३ घ्राणेन्द्रिय (नाक) ४ रसेन्द्रिय (जीभ) ५ स्पर्शेन्द्रिय (शरीर) ।

५ ' पाचम बोले पर्या छे ' तेकहेछे- १ आहार पर्या, २ शरीर पर्या, ३ इन्द्रिय पर्या, ४ मन पर्या, ५ वचन पर्या, ६ श्वासोश्वास पर्या ।

६ ' छट्टेबोले प्राण दश ' तेकहेछे- १ श्रोतेन्द्रिय बलप्राण, २ चक्षुइन्द्रिय बलप्राण, ३ घ्राणेन्द्रिय बलप्राण, ४ रसेन्द्रिय बलप्राण, ५ स्पर्शेन्द्रिय बलप्राण, ६ मन बलप्राण, ७ वचन बलप्राण, ८ काया बलप्राण, ९ श्वासोश्वास बलप्राण, १० आउखो (आयुष्य) बलप्राण ।

७ ' सातम बोले शरीर पाच ' तेकहेछे- १ उदारिक शरीर, २ वैकिय शरीर, ३ आहारक शरीर, ४ तेजस शरीर, ५ कार्मण शरीर ।

८ ' आठम बोले जोग पंदरा ' तेकहेछे- १ [मनका चार जोग] १ सत्य मन जोग, २ असत्य मन जोग, ३ मिश्र मन जोग, ४ व्यवहार मन जोग, [वचनका चार जोग] १ सत्यवचन जोग, २ असत्यवचन जोग, ३ मिश्रवचन जोग, ४ व्यवचन जोग, [कायाका सात जोग] १ उ-

११ हृद्यारमें बोले गुण- स्थान. १४	१८ आठारमें बोले दृष्टि. ३
१२ बारमें बोले पाँचइन्द्रि- यका विषय. २३	१९ उगणीसमें बोले ध्यान. ४
१३ तेरमें बोले दशप्रका- रको मित्यात्त्व. १०	२० बिसमें बोले षटद्रव्यका भेद. ३०
१४ चौदमें बोले छोटीनव- तत्त्वका भेद. ११५	२१ एकवीसमें बोले रासि २
१५ पंद्रहमें बोले आत्मा. ८	२२ बावीसमें बोले श्रावक- जीका व्रत. १२
१६ सोळमें बोले दडक २४	२३ तेवीसमें बोले मुनिमहा- सतीका महाव्रत. ५
१७ सत्तरमें बोले लेश्याः ६	२४ चौवीसमें बोले भागा. ४९
	२५ पच्चीसमें बोले चारित्र. ५

उपरोक्त विषयोंका विस्तार कहें.

१ 'पहिलेबोले गति चार' तेकहेछे-१ नरक गति, २ तिर्यच गति, ३ मनुष्य गति, ४ देव गति।

२ 'दूजोबोले जात पांच' तेकहेछे-१ (एके) इन्द्रिय जाति, २ वेइन्द्रिय जाति, ३ तेइन्द्रिय जाति, ४ चारिन्द्रिय जाति, पंचेन्द्रिय जाति।

३ 'तीजेबोले काया छे,' तेकहेछे-१ पृथ्वीकाय, २ आपकाय, ३ तेउकाय, ४ वायुकाय, ५ वनस्पतिकाय, ६ व्रसकाय।

४ 'चउथेबोले इन्द्रिय पांच' तेकहेछे-१ श्री-

बनडा का) गुणस्थान, ८ निवृत्तिवादर गुणस्थान,
 ९ अनिवृत्तिवादर गुणस्थान, १० सुक्ष्म सम्पराय
 गुणस्थान, ११ उपशान्त मोहनीय गुणस्थान,
 १२ क्षीणमोहनीय गुणस्थान, १३ सयोगी केवली
 गुणस्थान, १४ अयोगी केवली गुणस्थान !

१२ ' वारमें बोले पाच इन्द्रियका तेवीस वि-
 षय तेकहेछे- [श्रोतेन्द्रियका तीन विषय.] १
 जीव शब्द, २ अजीवशब्द, ३ मिश्रशब्द [चक्षु-
 इन्द्रियका पाच विषय,] १ काळो, २ लिलो (हिर-
 वो) ३ रातो (लाल) ४ पीळो, ५ धोलो [घ्रा-
 णेन्द्रियका दो विषय.] १ सुभिगध, २ दुभिगध
 [रसेन्द्रियका पांच विषय] १ कडवो, २ कपा-
 यलो, ३ खाटो, ४ मीठो, तीखो, [स्पर्शेन्द्रियका
 आठ विषय] १ हलको, २ भारी, ३ सित (थ-
 न्ढो) ४ उष्ण (उन्नो) ५ लूखो, ६ चोपड्यो,
 ७ खरदरो, ८ सुंवालो !

१३ ' तेरमें बोले दशप्रकारको मिथ्यात्व ' ते-
 कहेछे- १ जीवनें अजीव सध्धे (जाणे) तथा क-
 हेतो मिथ्यात्, २ अजीवनें जीव सध्धेतो मिथ्या-
 त्, ३ धर्मनें अधर्म सध्धेतो मिथ्यात्, ४ अधर्मनें
 धर्म जाणेतो मिथ्यात्, ५ साधुनें असोधु कहेतो

कारिक (काय-जोग, शरीर-जुद्धारिकमिश्र-काय-जोग,
 -वैक्रिय-काय-जोग, वैक्रियमिश्र-काय-जोग,
 ५ आहारक-काय-जोग, ६ आहारक-मिश्र-काय-
 जोग, ७-कार्मणकार्य-जोग ।

नवमोऽध्यायः 'तेकहेछे-ज्ञानका पाँच' उपयोग, १-मतिज्ञान, २-श्रुतज्ञान, ३-अधिज्ञान, ४-मनपर्यवज्ञान, ५-केवलज्ञान [अ-
 -ज्ञानकर-तीन-उपयोगः] । १-मतिअज्ञान, २-श्रुत-
 -अज्ञान, ३-अधिअज्ञान, ['दर्शनका च्यार' उप-
 -योगः] १-स्वक्षुदर्शन, २-अचक्षुदर्शन, ३-अवधिद-
 -र्शन, ४-केवलदर्शन ।

१० 'दशमोऽध्यायः 'तेकहेछे-१ ज्ञाना-
 -वरणीय-कर्म, २-दर्शना-वरणीय-कर्म, ३-वेदनीय-
 -कर्म, ४-मोहनीय-कर्म, ५-नामकर्म, ६-गोत्रकर्म,
 ७-आउखो (आयुष्य) कर्म, ८-अन्तरायकर्म ।
 ११ 'इग्यारमोऽध्यायः 'तेकहेछे-१-मिथ्यात्वं-गुणस्थान, २-सा-
 -स्वादान-गुणस्थान, ३-मिश्रगुणस्थान, ४-अत्रति-
 -सम्पर्कदृष्टि (देवताकां) गुणस्थान, ५-देशविरति
 (श्रावकजीकां) गुणस्थान, ६-प्रमादी (साधुजी-
 -कां) गुणस्थान, ७-अप्रमादी (अत्यन्त-वैरागी-

बनडा का) गुणस्थान, ८ निवृत्तिवादर गुणस्थान,
 ९ अनिवृत्तिवादर गुणस्थान, १० सुक्ष्म सम्पराय
 गुणस्थान, ११ उपशान्त मोहनीय गुणस्थान,
 १२ क्षीणमोहनीय गुणस्थान, १३ सयोगी केवली
 गुणस्थान, १४ अयोगी केवली गुणस्थान !

१२ ' चारमें बोले पाच इन्द्रियका तेवीस वि-
 षय । तेकहेछे— [श्रोतेन्द्रियका तीन विषय] १
 जीव शब्द, २ अजीवशब्द, ३ मिश्रशब्द [चक्षु-
 इन्द्रियका पांच विषय,] १ काळो, २ लिलो (हिर-
 वो) ३ रति (लाल) ४ पीळो, ५ घोळो [घ्रा-
 णेन्द्रियका दो विषय.] १ सुभिगध, २ दुभिगध
 [रसेन्द्रियका पांच विषय] १ कडवो, २ कपा-
 यलो, ३ खाटो, ४ मीठो, तीखो, [स्पर्शेन्द्रियका
 आठ विषय] १ हळको, २ भारी, ३ सित (थ-
 ण्डो) ४ उष्ण (उन्नो) ५ लूखो, ६ चोपळ्यो,
 ७ खरदरो, ८ सुंवालो !

१३ ' तेरमें बोले दशमकारको मिथ्यात्व । ते-
 कहेछे— १ जीवनें अजीव सध्धे (जाणे) तथा क-
 हेतो मिथ्यात्, २ अजीवनें जीव सध्धेतो मिथ्यात्,
 ३ धर्मनें अधर्म सध्धेतो मिथ्यात्, ४ अधर्मनें
 धर्म जाणेतो मिथ्यात्, ५ साधुनें असाधु कहेतो

मिथ्यात्, ६ असाधुने साधु कहेतो मिथ्यात्, ७ संसारका मार्गने मोक्षको मार्ग जाणेतो मिथ्यात्, ८ मोक्षका मार्गने संसारको मार्ग जाणेतो मिथ्यात्, ९ आठकर्मथकी मुकाणा तेहने अमुकाणा कहेतो मिथ्यात्, १० अठकर्मथकी अमुकाणा तेहने मुकाणा कहेतो मिथ्यात्!

१४ 'चउदमे बोले छोटीनुवतत्त्वका जाणपणाविषे एकसो पदरा भेद' तेकहेछे—

१ जीव तत्त्वका १४ भेद	६ सम्वर तत्त्वका २० भेद
२ अजीव तत्त्वका १४ भेद	७ निर्जरा तत्त्वका १२ भेद
३ पुण्य तत्त्वका १९ भेद	८ बन्ध तत्त्वका ४ भेद
४ पाप तत्त्वका १८ भेद	९ मोक्ष तत्त्वका ४ भेद
५ आश्रव तत्त्वका २० भेद	(यह सर्व ११५ भेद हुए)

१ 'जीव तत्त्वका चउदे भेद' तेकहेछे— [सुक्ष्म एकेन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [वादर एकेन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [वेइन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [तेइन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [चौरिन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [असत्री पचेन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता [सत्री पचेन्द्रियका दो भेद] १ अपर्याप्ता, २ पर्याप्ता!

१२ 'अजीवतत्त्वके चउदे भेद' तेकहेछे—['धर्मास्तिकायका तीन भेद.] १ खंध, २ देश, ३ प्रदेश [अधर्मास्तिकायका तीन भेद.] १ खंध, २ देश, ३ प्रदेश [आकास्तिकायका तीन भेद] १ खंध, २ देश, ३ प्रदेश ॥ दसमो-काल [पुद्गलास्तिकायका च्यार भेद.] १ खंध, २ देश, ३ प्रदेश, ४ परमाणुपुद्गल लुटो !

१३ 'पुण्यतत्त्वका नव् भेद' तेकहेछे—१ आज्ञा पुण्य, २ पाण पुण्य, ३ लयण पुण्य, ४ सयण पुण्य, ५ वध्य (वस्त्र) पुण्य, ६ मन पुण्य, ७ वचन पुण्य, ८ ज्ञाया पुण्य, ९ नमस्कार पुण्य ।
 १४ 'पापतत्त्वका आदरा भेद' तेकहेछे—१ प्राणातिपात=जीवकी हिसाकरेतो पाप, २ मृपावाद=झुटो बोलेतो पाप, ३ अदत्तादान=चोरीकरेतो पाप, ४ मैथुने=कुशिलसेवेतो पाप, ५ परिग्रह राखेतो पाप, ६ क्रोध करेतो पाप, ७ मान=अहंकार करेतो पाप, ८ मोया=कपटाई करतो पाप, ९ लोभकरेतो पाप, १० राग=संसार पर 'प्रीति' राखेतो पाप, ११ द्वेषकरेतो पाप, १२ कलह=केलेश करेतो पाप, १३ अभ्याख्यान=झुटो आळ देवेतो पाप, १४ पैशुन्य=चंहाढी, जुगली करेतो

पाप, १५ परपरिवाद=दुसराकी निघाकरेतो पाप,
 १६ रति, अरति=सुख आयासुं हर्ष माने, तथा
 दुःख आयासुं शोक करेतो पाप, १७ मायामोसो
 =कपट सहित झुट बोलेतो पाप, १८ मिथ्यादर्शन
 न शल्य=खोटीश्रद्धा (हिंसादिक अवर्मकी श्रद्धा)
 रखेते, तथा केवळी=सर्वज्ञ प्रणीत सूत्र=सिद्धतिमें
 शका कंखादिक मनमें शल्यराखेतो पाप १९
 ५ 'आश्रवतत्त्वका बीस भेद' तेकहेछे-१ प्रा-
 णातिपात=जीवकी हिंसाकरेतो, आश्रव, २ मृषाहृ-
 वाद=झुटबोलेतो आश्रव, ३ अदत्तादान=चोरी
 करेतो आश्रव, ४ मथुन=कुशिल सेवेतो आश्रव, ५
 परिग्रह राखेतो आश्रव, ६ श्रोत्रेन्द्रियमोकळी
 (खुली) रखेतो आश्रव, ७ त्रक्षुश्रुन्द्रियमोकळी
 रखेतो आश्रव, ८ घ्राणेन्द्रियमोकळीडहू=
 रखेतो आश्रव, ९ रसेन्द्रियमोकळी रखेतो आश्रव,
 १० स्पर्शेन्द्रियमोकळी रखेतो आश्रव,
 ११ मिथ्याचर्य=कुरूप, कुगुरु, कुधर्म मानेतो आश्रव,
 १२ अग्रतन्वत=मज्जखवाणानिहीकरेतो आश्रव,
 १३ प्रमादकनार्कसीकरेतो आश्रव, १४
 पाय करेतो आश्रव, १५ अशुभजोगमाठाजोके
 मवर्तावेतो आश्रव, १६ मत्तमोकळी रखेतो आश्रव

श्रव, १७ वचन मोकळो रख्वेतो आश्रव, १८ काया मोकळी रख्वेतो आश्रव, १९ भंड उपकरण अजयणासूं लेवे, तथा अजयणासूं मेळेतो आश्रव, २० सुई कुसग-मात्र अजयणासूं लेवे, तथा अजयणासूं मेळेतो आश्रव !

१६ 'सम्बरतरवका वीस भेद' तेकहेछे-१ प्राणातिपात=जीवकी हिंसा नहीकरेतो सम्बर, २ मृषावाद=घुट नहीबोलेतो सम्बर, ३ अदत्तादान=चोरी नहीकरेतो सम्बर, ४ मैथुन=कुशील नहीसेवेतो सम्बर, ५ परिग्रह नहीराखेतो सम्बर, ६ श्रोतेन्द्रिय वश करेतो सम्बर, ७ चक्षुइन्द्रिय वश करेतो सम्बर, ८ घ्राणेन्द्रिय वशकरेतो सम्बर, ९ रसेन्द्रिय वशकरेतो सम्बर, १० स्पर्शेन्द्रिय वशकरेतो सम्बर, ११ समाकित शुद्ध पाळेतो सम्बर, १२ व्रत पचख्खाण शुद्ध पाळेतो सम्बर, १३ ममाद=आळस नहीकरेतो सम्बर, १४ कषाय नहीकरेतो सम्बर, १५ शुभजोग प्रवर्तावेतो सम्बर, १६ मन वशकरेतो सम्बर, १७ वचन वशकरेतो सम्बर, १८ काया वशकरेतो सम्बर, १९ भंड उपकरण जयणासूं लेवे, तथा जयणासूं रख्वेतो सम्बर, २० सुई कुसग-मात्र जयणासूं लेवे, तथा जयणासूं रख्वेतो सम्बर !

कुमार, ८ दिशा कुमार, ९ पवन कुमार, १० स्त-
 नित कुमार [पांच स्थावरका पांच दंडक] तेह-
 ना नाम— १ इन्दीयावर कोय, २ बंवी थावर-
 काय, ३ सप्पी थावरकाय, ४ सुमतिथावर काय,
 ५ बयावच थावर काय [विक्लेन्द्रियकां तीन दं-
 डक] १ वेन्द्रिय, २ तेन्द्रिय, ३ चौरन्द्रिय, [ति-
 र्यच पंचन्द्रियको एक दंडक] तेहना भेद— जल-
 चर, थलचर, खेचर, उरपर, भुजपर ॥ मनुष्यको
 १ दंडक ॥ वाणव्यन्तरको १ दंडक ॥ जोतिषिको
 १ दंडक ॥ विमाणिक देवताको १ दंडक ॥
 १७ 'सत्तरावें बोले लेश्या छे' तेकहेछे— १ क-
 षणलेश्या, २ निललेश्या, ३ कापोतलेश्या, ४ ते-
 ज्जलेश्या, ५ पद्मलेश्या, ६ शुक्ललेश्या ।
 १८ 'आठारमें बोले दृष्टि तीन' तेकहेछे— १
 सम दृष्टि, २ मिथ्या दृष्टि, ३ सम मिथ्या दृष्टि ।
 १९ 'उगणोस्में बोले ध्यान च्यार' तेकहेछे—
 १ आर्तध्यान, २ रौद्रध्यान, ३ धर्मध्यान, शुक्रध्यान ।
 २० 'बीसमें बोले पट्टव्यका भेद तीस' ते-
 कहेछे— १ धर्मास्तिकाय, २ अधर्मास्तिकाय, ३ आ-
 काशास्तिकाय, ४ काळास्तिकाय, ५ जीवास्ति-
 काय, पुद्गलास्तिकाय ।

७ 'निर्जरातत्त्वका चार भेद' तेकहेछे—

१ अणसण, २ ऊणोदरी, ३ भिक्षाचरी, ४ रसप-
रित्याग, ५ कायाकेश, ६ पडिसंलेहणा, ७ प्रा-
यश्चित, ८ विनय, ९ वैयावच्च, १० सद्भाय, ११
ध्यान, १२ कावस्सग !

८ 'बन्धतत्त्वका चार भेद' तेकहेछे— १ प्रकृतिबन्ध,
२ स्थिति बन्ध, ३ अनुभाग बन्ध, ४ प्रदेश बन्ध !

९ 'मोक्षतत्त्वका चार भेद' तेकहेछे— १ ज्ञान,
२ दर्शन, ३ चारित्र, ४ तप !

१५ 'पंदरमें बोले आत्मा आठ' तेकहेछे—
१ द्रव्य आत्मा, २ कपाय आत्मा, ३ जोग आ-
त्मा, ४ उपयोग आत्मा, ५ ज्ञान आत्मा, ६ द-
र्शन आत्मा, ७ चारित्र आत्मा, ८ वीर्य आत्मा !

१६ 'सोळमें बोले दंडक चौवीस' ते-
कहेछे— [सात नारकीको एक दंडक] तेहना नाम—

१ गम्मा, २ वंसा, ३ सीला, ४ अंजणा, ५ रीठा,
६ मघा, ७ माघवई, ११ आव तेहना गोत्र— १ रत्न-

प्रभा, २ शकराप्रभा, ३ वालूप्रभा, ४ पंकप्रभा,
५ धुम्प्रभा, ६ तम्प्रभा, ७ तमस्तमाप्रभा [भवन-

पतिका दस दंडक] तेहना नाम— १ असुर कु-
मार, २ नाग कुमार, ३ सुवर्ण कुमार, ४ विद्यु-

त्कुमार, ५ अग्नि कुमार, ६ द्वीप कुमार, ७ उदाधि-

कुमार, ८ दिशा कुमार, ९ पवन कुमार, १० स्त-
 नित कुमार [पांच स्थावरका पांच दंडक] तेह-
 ना नाम— १ इन्दीथावर काय, २ ववी थावर-
 काय, ३ सप्पी थावरकाय, ४ सुमंतियावर काय,
 ५ वयावच्च थावर काय [विक्लेन्द्रियको तीन दं-
 दक] १ वेन्द्रिय, २ तेन्द्रिय, ३ चौरेंद्रिय, [ति-
 र्येच पंचेन्द्रियको एक दंडक] तेहना भेद— जल-
 चर, थलचर, खेचर, उरपर, भुजपर ॥ मनुष्यको
 १ दंडक ॥ वाणव्यन्तरको १ दंडक ॥ जोतिपिको
 १ दंडक ॥ विमाणिक देवताको १ दंडक !
 १७ 'सत्तरावें बोले लेश्या छे' तेकहेछे— १ कु-
 षणलेश्या, २ निललेश्या, ३ कापोतलेश्या, ४ ते-
 ज्जलेश्या, ५ पद्मलेश्या, ६ शुक्ललेश्या !
 १८ 'आठारमें बोले दृष्टि तीन' तेकहेछे— १
 सम दृष्टि, २ मिथ्या दृष्टि, ३ सम मिथ्या दृष्टि !
 १९ 'उगणीस्में बोले ध्यान च्यार' तेकहेछे— १
 आर्तध्यान, २ रौद्रध्यान, ३ धर्मध्यान, शुरुध्यान !
 २० 'बीसमें बोले पट्टव्यका भेद तीस' ते-
 कहेछे— १ धर्मास्तिकाय, २ अधर्मास्तिकाय, ३ आ-
 काशास्तिकाय, ४ काळास्तिकाय, ५ जीवास्ति-
 काय, पुद्गलास्तिकाय !

अब-एकेक द्रव्यका पांच २ भेद ॥ १ धर्मास्तिकाय ने पांच बोलकरके ओळखजो-१ द्रव्यथकी एकद्रव्य (द्रव) २ क्षेत्रथकी आखाळोक प्रमाणे; ३ काळथकी आदि अन्त रहित; भावथकी अरूपी=वर्णनहीं, गन्धनहीं, रसनहीं, स्पर्शनहीं, गुणथकी चळणगुण; पाणीमें माळळाको दृष्टान्त !

२ अधर्मास्तिकायने पांच बोलकरके ओळखजो-१ द्रव्यथकी एक द्रव; २ क्षेत्रथकी आखाळोक प्रमाणे; ३ काळथकी आदि अन्त रहित; ४ भावथकी अरूपी=वर्णनहीं, गन्धनहीं, रसनहीं, स्पर्शनहीं. ५ गुणथकी स्थिरगुण; थकाहुवा पन्थीने जायाको दृष्टान्त !

३ आकाशास्तिकायने पांच बोलकरके ओळखजो-१ द्रव्यथकी एकद्रव्य; २ क्षेत्रथकी ओकाळोकप्रमाणे; ३ काळथकी आदि अन्त रहित; ४ भावथकी अरूपी=वर्णनहीं; गन्धनहीं, रसनहीं, स्पर्शनहीं; ५ गुणथकी आकाशमें विकाशको गुण ॥ दूधमें पतासाको, तथा भीतमें खूटीको दृष्टान्त ।

४ आकाशास्तिकाय ने पांच बोलकरके ओळखजो-१ द्रव्यथकी एक द्रव्य तथा, अनन्ता द्रव्य ते अनन्ता काळत्रक्र-हुवा, इणवास्ते अनन्ता द्रव्य । २ क्षेत्रथकी अढाईदीप प्रमाणे; ३ काळथकी आदि

अन्त रहित; ४ भावयकी अरूपी=वर्णनहीं, गन्ध-
नहीं, रसनहीं, स्पर्शनहीं; ५ गुणधकी वर्ततो ल-
क्षण! कतरनी को दृष्टान्त, तथा नवाने जूनो फ-
रे; जूनाने खपावे!

५ 'जीवास्तिकाय ने पांच बोलकरके ओळखजो
-१ द्रव्यधकी जीव अनंता; २ क्षेत्रधकी आखाळो-
कप्रमाणें, ३ काळधकी आदि अन्त रहित ४ भाव-
यकी अरूपी=वर्णनहीं, गन्धनहीं, रसनहीं, स्पर्श-
नहीं, ५ गुणधकी चैतन्य गुण; चन्द्रमाको दृष्टान्त!

६ 'पुद्गळास्तिकाय ने पांच बोलकरके ओळ-
खजो-१ द्रव्यधकी पुद्गळ अनंता; २ क्षेत्रधकी
आखाळोकप्रमाणें; ३ काळधकी आदि अन्त रहि-
त; ४ भावयकी रूपी=वर्णहै, गन्धहै, रसहै, स्पर्श-
है; ५ गुणधकी पूरण गलन=सहन, पहन, विव्वं-
शण; बादळाको दृष्टान्त!

२१ 'एकवीसमें बोले रासि दोय' तेकहेछे-
१ जीव रासि, २ अजीव रासि।

२२ 'बावीसमें बोले श्रावकजीका व्रत बारा'
तेकहेछे-१ पहिलाव्रतमें श्रावकजी व्रसजीव हण-
बाका (मारवाका) त्यागकरे, यावरजीवकी मर्या-
दाकरे ॥ दुसरा व्रतमें मोटको झुट, बोलेनहीं
॥ तीजाव्रतमें चोरीकरेनहीं ॥ ५१२

पराई स्त्री का त्यागकरे, तथा परणेली स्वताकी स्त्री की मर्यादाकरे ॥ पांचमा व्रतमें, परिग्रहकी मर्यादाकरे ॥ छटाव्रतमें, छे दिशाकी मर्यादाकरे, ॥ सातमा व्रतमें पंदराकर्मादानका त्यागकरे, तथा छेवीस्वोलकी मर्यादाकरे ॥ आठमा व्रतमें अनर्थादंडका त्यागकरे ॥ नवमा व्रतमें त्रिकाल शुद्ध सामायिक करे ॥ दशमा व्रतमें देसावगासिक पोषध करे ॥ इग्यारमा व्रतमें प्रतिपूर्ण पोषध करे ॥ बारमा व्रतमें मुनि महासतीको शुद्ध=निर्दोष आहार पाणी प्रमुख १४ प्रकारको दानदेवे !

२३ 'तेवीसमें बोले मुनि महासतीका महाव्रत पांच' तकहेछे-१ पहिला महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथाप्रकारे कोईभी जीवकी हिंसा करे नहीं, करावेनहीं, करताने भलोजाणेनहीं ॥ मन वचन काया करने; तीन करण, तीन जोगसू !

दूसरा महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथाप्रकारे झुट बोलेनहीं, बोलावेनहीं, बोलताने भलोजाणेनहीं ॥ मन वचन काया करने; तीनकरण-तीनजोगसू !

तीसरा महाव्रतमें साधुजीमहाराज, सर्वथाप्रकारे चोंगीकरेनहीं, करावेनहीं, करताने भलोजाणे

॥ मनवचन कायाकरने;तीनकरण;तीनजोगसू !

चौथा महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे
मैथुन सेवेनही, सेवानेनहीं, सेवताने भलो जाणे नहीं

॥ मन वर्चन काया करने; तीन करण-तीन जोगसूं !

पांचवा महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे
परिग्रहराखेनहीं, रखवित्तहीं, राखताने भलो जाणे
नहीं ॥ मन वर्चन काया करणे; तीन करण तीन जोगसूं !

२४, चौथीं स्मं वोलें गुण पच्चास भागा का जाण-
पणो कहेंछे-॥ अंक १ इग्याराको भागा उपजे नव,

एक करण, एक जोगसूं केणा ॥ १ करूनहीं मणसा,
२ करूनहीं वयसा, ३ करूनहीं कायसा ॥ ४ करारुंनहीं
मणसा, ५ करारुंनहीं वयसा, ६ करारुंनहीं

कायसा ॥ ७ अणमोदुंनहीं (भलो जानुनहीं) मणसा,
८ अणमोदुंनहीं वयसा, अणमोदुंनहीं कायसा !

आक १-१२ को, भागा उपजे नव, एक करण,
दो जोगसूं केणा ॥ १ करूनहीं मणसा वयसा, २

करूनहीं मणसा कायसा, ३ करूनहीं वयसा का-
यसा ॥ ४ करारुंनहीं मणसा वयसा, ५ करारुंनहीं

मणसा कायसा, ६ करारुंनहीं वयसा कायसा, ॥
७ अणमोदुंनहीं मणसा वयसा, ८ अणमोदुंनहीं

मणसा कायसा, ९ अणमोदुंनहीं वयसा कायसा !
आक १-१२ उपजे तीन, एक करण

तीनजोगसूं केणा ॥ १ करूंनही मणसा वयसा
कायसा ॥ २ कराउंनहीं मणसा वयसा कायसा ॥
३ अणमोदुंनहीं मणसा वयसा कायसा ॥

आंक १-२१ को, भांगाउपजे नव, दोकरण
एकजोगसूं केणा ॥ १ करूंनहीं कराउंनहीं मणसा,
२ करूंनहीं कराउंनहीं वयसा, ३ करूंनहीं करा-
उंनहीं कायसा ॥ ४ करूंनहीं अणमोदुंनहीं मण-
सा, ५ करूंनहीं अणमोदुंनहीं वयसा, ६ करूंनहीं
अणमोदुंनहीं कायसा ॥ ७ कराउंनहीं अणमोदुं-
नहीं मणसा, ८ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं वयसा,
९ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं कायसा ॥

आंक १-२२ को, भांगाउपजे नऊ, दोकरण
दोजोगसूं केणा ॥ १ करूंनहीं कराउंनहीं मणसा
वयसा, २ करूंनहीं कराउंनहीं मणसा कायसा, ३
करूंनहीं कराउंनहीं वयसा कायसा ॥ ४ करूंनहीं
अणमोदुंनहीं मणसा वयसा, ५ करूंनहीं अणमो-
दुंनहीं मणसा कायसा, ६ करूंनहीं अणमोदुंनहीं
वयसा कायसा ॥ ७ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं मण-
सा वयसा, ८ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं मणसा का-
यसा, ९ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं वयसा कायसा ॥

आंक १-२३ को, भांगाउपजे तीन, दोकरण

तीनजोगसू केणा ॥ १ करुनहीं कराउंनहीं मणसा
वयसा कायसा, २ करुनहीं अणमोदुंनहीं मणसा
वयसा कायसा, ३ कराउंनहीं अणमोदुंनहीं मण-
सा वयसा कायसा !

आंक १-३१ को, भागाउपजे तीन, तीनकरण
एकजोगसू केणा ॥ १ करुनहीं कराउंनहीं अणमोदुं-
नहीं मणसा, २ करुनहीं कराउंनहीं अणमोदुंनहीं व-
यसा, ३ करुनहीं कराउंनहीं अणमोदुंनहीं कायसा !

आंक १-३२ को, भागाउपजे तीन, तीनकरण
दोजोगसू केणा ॥ १ करुनहीं कराउंनहीं अणमोदुं-
नहीं मणसा वयसा, २ करुनहीं कराउंनहीं अण-
मोदुंनहीं मणसा कायसा, ३ करुनहीं कराउंनहीं
अणमोदुंनहीं वयसा कायसा !

आंक १-३३ को, भागाउपजे एक, तीनकरण
तीनजोगसू केणा ॥ करुनहीं कराउंनहीं अणमो-
दुंनहीं मणसा वयसा कायसा !

२५ पञ्चीसमें वाले चारित्रपांच, तेकहेउ-१
सामायिक चारित्र, २ छेदोपस्थापनाय चारित्र, ३
परिहार विशुद्ध चारित्र, ४ सूक्ष्म सम्पराय चा-
रित्र, ५ जथाख्यात चारित्र ॥ इतिश्री पञ्चीस बो-
लका थोकडा समाप्तम् ॥

वत्तीस-असज्जायः

(१) प्रातःकाल=सूर्यउदयहोते, (२) मध्याह्नमे,
 (३) संध्या समय=सूर्यअस्तहोते, (४) मध्याह्नरात्रीमें
 =आर्धरात्रीमें; इन् च्यारही वक्तमें सदा=हामेशा एक
 मुहूर्ततक असज्जाय (अस्वाध्याय) होतीहै! (५) का-
 तिकशुक्लपूर्णिमा, (६) मार्गशीर्षकृष्ण प्रतिपदा, (७)
 चैत्रशुक्लपूर्णिमा, (८) वैशाखकृष्णप्रतिपदा, (९) आ-
 साढ़शुक्लपूर्णिमा, (१०) श्रावणकृष्णप्रतिपदा, (११)
 भाद्रपदशुक्लपूर्णिमा, (१२) आश्विन कृष्णप्रतिपदा,
 इन् ८ दिनोमें सम्पूर्ण दिन और-रात असज्जाय रहेतीहै!
 (१३) आकाशमें तारातुटेतो एकमुहूर्ततक, (१४)
 बडीफजर और-शाम तथा दूसरी कोहमी वक्तमें दि-
 शा लाल रगकी रहे वहा तक, (१५) आकाशमें
 गर्जना करे (गार्जे) तो एकमुहूर्त तक, (१६) बिजली च-
 मकेतो एकमुहूर्ततक, (१७) आकाशमें कडाडड २ क-
 डकेतोआठप्रहरतक, (१८) बालचन्द्र=प्रत्येक शुक्ल-
 पक्षकी प्रतिपदा, द्वितिया, तृतिया, यह ३ तिथीके रा-
 त्रीमें चन्द्रमा रहे वहातक, (१९) आकाशमें मनुष्य
 पशु पिशाचादिकके चिन्हदिले वहां तक, (२०) का-
 धूइ (धुवर) पडे वहां तक, (२१) ठार तथा

शमें धूलके गोटे, चढेहुवे दृष्टिआवे वहातक्, (२३) हड्डी (हाडका) दृष्टिआवे वहातक्, (२४) मास दृष्टिआवे वहातक्, (२५) रुद्र (रक्त=लोइ=खुन्) तथा रस्सी (पीप=पु) दृष्टिआवे वहातक्, (२६) विष्टा दृष्टिआवे वहातक्, (२७) स्मशाण दृष्टिआवे वहातक्, तथा स्मशाणके च्यारो तरफ १००-१०० हाथ जमीन तक्, (२८) चन्द्रग्रहण खग्रासहोवेतो चाराप्रहरतक्, अगर कमहोवेतो कम्वक्ततक्, अर्थात्-ग्रहणपरसे वो प्रमाण विचार लेना, (२९) सूर्यग्रहण खग्रासहोवेतो चाराप्रहरतक्, अगर कमहोवेतो कम्वक्ततक्, अर्थात्-ग्रहणपरसे वोमी अनुमान=प्रमाण समजलेना, (३०) सूत्र=सिद्धान्तकी सज्जाय करनेवाले जिस देशमें होवे उस देशका राजाजीके मृत्यूकी हडताल रहे वहातक्, तथा वहापर कोइ बडा (प्रख्यात) आदमी (मनुष्य) गुजरा (मरा) होवेतो ओही एकदीनतक्, (३१) उस देशके राज्यमें विघ्नहोवे अगर राजाओंका युद्धहोवे वहातक्, (३२) पंचेन्द्रियका कलेवर (जीव रहित शरीर) पडाहोवे वहासे च्यारोतरफ १००-१०० हाथतक् ॥ इति ॥

सुचना यह ३२ प्रकारकी असज्जाय वर्जकर (टाळकर) सूत्र=सिद्धान्त पढना (वाचना, धोखना) चाहिये। और सूत्र वाचनेवालोको उन्का बहुमान करना

१ यह जीवके पाचलक्षणपरसे—पंचम गति तकका

॥ (संक्षिप्तमें सारोंश खुलासा ॥३॥)

११ यह जीव सुपारीको साथी, उपरसु काठो (कठोर)

मायसु (अन्दरसे) काठो, वो जीव मरणे कठे (कहा)

जावे १ उत्तर—नरकगतिमें जावे ! ॥३॥

१२ यह जीव खारफ (खजुर), को साथी, उपरसु सी-

ठो । मायसु काठो, वो जीव मरणे कठे जावे १ उत्तर—

तिर्यचगतिमें जावे ! ॥३॥

१३ यह जीव बदामको साथी, उपरसु काठो । मायसु

कोमल (नरम), वो जीव मरणे कठे जावे १ उत्तर—

देवगतिमें जावे ! ॥३॥

१४ यह जीव नारेलको साथी, उपरसु काठो । मायसु

कोमल, वो जीव मरणे कठे जावे १ उत्तर—मनुष्य श-

तिमें जावे ! ॥३॥

१५ यह जीव द्राक्षको साथी, उपरसु कोमल । मायसु

कोमल, वो जीव मरणे कठे जावे १ उत्तर—मोक्षगतिमें जावे ! ॥३॥

॥ इति श्री नवमा प्रकरण समाप्तम् ॥ ॥३॥

ॐ शान्ति ! शान्ति !! शान्ति !!!

(१-५५), १२५५

इति श्रीमल्लोकागच्छान्तरीय आदि (प्रथम=मुळे)

सम्प्रदायिकके स्वामी—परमपूज्यपाद श्रीमान् श्री

नत्वा) रत्न अमोल मणि प्रकाशिका समाप्तम् ४१३

कहानजीकपिजी महाराजके अनुयायि-प्रवरप-
ण्डित कवीचरेन्द्र, श्रीतिलोककपिजी महाराजके प्रा-
टवीशिष्ये-पूज्यपाठ जैनाचार्य श्रीरत्नकपिजी महा-
राजके सुशिष्य सरलस्वभावी मुनिश्री दगडुकपिजी
महाराज सग्रहित और-अनुवादित, " रत्न अमोल
मणि प्रकाशिका " अपर नाम " आवश्यक निर्पक्ष
सत्य बोध " नामक ग्रन्थका प्रथम-भाग समाप्त

श्री " रत्न अमोल मणि प्रकाशिका "

अपर नाम " आवश्यक निर्पक्ष सत्य बोध "
नामक ग्रन्थका प्रथम-भाग का शुद्धि पत्रम्.

अहो-प्रियपाठक गणों ! प्रथम निमग्न
लिखित अशुद्धियोंको शुद्ध करके, फिर-यत्ना
सहित पढीयेगाजी.

पृष्ठांक	पक्ति-लैङ्ग	अशुद्ध	शुद्ध
१	१०८	प्रकाशिका	प्रकाशिका ॥१॥
१	१५	सम्यक्त्व	सम्यक्त्व
२	१६	चौविश	चौस
५	१९	विज्ञते	विज्ञते
६	२१	चतुर्मुखी	चतुर्मुखी

पृष्ठांक.	लैन=ओली	अशुद्ध	शुद्ध
६	११	योजना)	योजन.)
६	१२	जिसमें	जिससें
६	१६	जिसमें	जिससें
७	४	ग्रन्थ	गन्ध
७	१०	हई)	हुई.)
७	१६	बीली	बिली
७	टीप २१	चरणं	चरणं
७	टीप. २१	भासाए	भाषाए
८	८	अथवा	अथवा
१०	१९	विशेष	विशेष
११	१	विरोध	विरोध
१४	५	हुवे हुवे	हुवे हुब
१४	१२	अपक्षासें	आपेक्षासें
१६	१३	किचित	किंचित
१७	१५	देवका	देवका
२३	हेडिंग. ६	समय.	संयम.
२७	१३	हाजोय,	होजाय,
२७	२१	(उपयोगमें	(उपयोगमें
२९	७	हालकपणा	हालके पणा
३०	१	श्रृंगार	श्रृंगार
३०	८	(४८ मिनीट	(४८ मिनीट)
३०	१३	(विकार)दृष्टीसें	विकार दृष्टिसें

पृष्ठांक	पक्ति=ओ.	अशुद्ध	शुद्ध
३०	१८	पढादादिक	पढदादिक
३२	७	(शृगार)	शृगार
३३	१५	कराया.	कराया होय,
३५	७	'भंजन दौप'	'भंजन दोप'
३८	१६	साधु	साधुसँ
४०	१०	श्रद्ध	श्रद्धा
५७	१५	दुर्गुणोंको	दुर्गुणों को
६२	२१	धैर्यवंत	धैर्यवंत
६४	१९	करके	करके
७०	१९	१९ 'कायन्नु'	१९ 'कयन्नु'
७०	१७	सागरस्य	सागरस्म
७१	१	वाला	वाले
७२	९	अर्थमेंतो	अर्थमेंतो
७९	७	हावेगा ?	होवेगा ?
८१	३	समात्र	सत्पात्र
८३	१०	लानसँ	लानेसँ
८७	१२	भटीके	भट्टीके
८८	४	पाठ	पाठ
८८	५	पाठ	पाठ
१०३	७	दुहा	दोहा-
१०४		वाळी	वाली

पृष्ठांक	पक्ति-लैन्	अगुठ	शुद्ध
१०५		०	उवङ्गयाणं,
१०५		१८	सम्पणाम्,
१०६		१०	पसरा-
१०७		८	'सामायिक'
१०७		१५	वाहयाए,
११२	हेडिंग	१	प्रकरण
११२	हेडिंग	१	११२
११२		३	पुरिसुत्तमाणं,
११२		४	पुंडरियाणं,
११४		३	आलेखं
११४		९	वचनका
११४		१२	आहार
११४		१५	सामायिकम्
११५		१८	दुहा-
११५		१९	रचाना
१३०		१३	दृष्टीसं
१३०		१५	आदार
१३२		२	होउंगा ?
			उवङ्गयाणं,
			सम्पणाम्,
			पासरा-
			'सामायिक'
			वाहियाए,
			पृष्ठांक. ११२
			प्रकरण
			पुरिसुत्तमाणं,
			पुंडरियाणं,
			आलेखं
			वचनका
			आहार
			सामायिकम्
			दोहा-
			रचना
			दृष्टीसं
			आदार
			होउंगा ?

श्रक	पक्ती	अशुद्ध	शुद्ध
१४९	१४	उत्कृष्टा	उत्कृष्टा
१५०	११	प्र०	प्रितिक्रमण
१५४	टीप. २०	में	में लिखा है,
१५४	टीप. २१	में,	चारित्र,
१५५	२	चरिताचरित,	आवश्यक प्रारभ
१५५	हेडिंग ७	आवश्यक.	आवश्यकमें
१५५	टीप. १७	आवश्यकमें	उत्तरी करणेण,
१५७	७	उत्तरीकरणेण	लगाहोवे
१५७	टीप. १४	लगा,	'पश्चात्तापेन शु-
१५७	टीप. १२	'पश्चात्तापे शु	द्धयति'
		द्धती'	हुज्ज मे
१५८	२	हुज्जमे	अत्र
१५८	विधी ११	आव	करणेके लिये-
१५९	विधी ५	करणेके	ऐसी अभक्ष
१६३	१२	ऐसी	होय, परठावण-
१६७	११	होय,	की थोड़ी जागा
			देखीहोय,
१६८	३	१ मुजती	१ मुजती
१६९	२०	दुन्विहितिओ	दुन्विचितिओ,
१७०	सूचना १२	हुवा हुवा	हुवा
१७०	२०	धायो	धायो

पृष्ठांक	ओली	अशुद्ध	शुद्ध.
१८८	होडिंग १६	अणुव्रत	गुणव्रत
१८९	५	तिष्ठि,	३ तिष्ठि,
१८९	होडिंग ११	अणुव्रत	गुणव्रत
१८९	१२	अणुव्रत	गुणव्रत
१९२	होडिंग २०	अणुव्रत	गुणव्रत
१९२	२१	अणुव्रत	गुणव्रत
१९३	होडिंग १९	अणुव्रत	शिक्षाव्रत
१९३	२०	व्रत,	शिक्षाव्रत,
१९४	होडिंग १२	अणुव्रत	शिक्षाव्रत
१९४	१३	व्रत,	शिक्षाव्रत,
१९५	होडिंग १४	अणुव्रत	शिक्षाव्रत
१९५	१५	व्रत,	शिक्षाव्रत
१९५	१८	विलेपणाका	विलेपणाका
१९७	होडिंग ४	अणुव्रत	शिक्षाव्रत
१९७	५	व्रत,	शिक्षाव्रत,
१९९	७	चञ्चरुखामि,	पञ्चरुखामि,
२०१	१	सिद्ध	सिद्ध केवली
२०१	होडिंग ७	धम्मस्सका	धम्मस्सका
२०१	८	अभ्भुठिओमि,	अभ्भुठिओमि,
२०१	९	विरओमि,	विरओमि
२०१	विधी १९	जोड	जांडकर
२०२		नेरमानजी,	विहरमानजी,

पृष्ठाक.	लैन	अशुद्ध.	शुद्ध.
२०९	हेडिंग १२	वंदणा	समुच्चय वंदणा
२११	हेडिंग १३	सवैय्या एकतीसा	पंचपरमेष्टि महिमा सवैय्या एकतीसा.
२१२		२ धारी हे	धारी हे ॥
२१३	हेडिंग १७	+ फिर दोहा कहना *	फिर-प्रभुस्तुति त- था उपदेशी दोहा कहना
२१५	हेडिंग १६	अडाइद्विप	अडाइ द्वीप
२१५		१७ अडाइद्विप	अडाइ द्वीप
२२२	हेडिंग १२	प्रमाणें	प्रमाणें ४
२२३		३ साता	यथा शक्ति साता
२२३		६ झुठाको	झुठाको
२२४		५ सपाविउ	संपाविओ
२२६		८ आवश्यक	आवश्यक
२२८		९ मांहेरे	माह्यरे
२३०		५ भगु ने जसा	भग्गु ने जस्ता ।
२३०		२० मृगा पुत्र	मृघापुत्र
२३६		११ अनुत्तरवववाइमा	अनुत्तर ववाइमें
२३७		१४ हुघा	हुवा
२४२		१२ जीव	जीव
२४२		२० निकदं	निकंद
२४३		५ विघ्रे	विग्रह

पृष्ठांक	पक्ति.	अशुद्धः	शुद्धः
२४४	६	स्त्रोत	स्तोत्र
२४५	१३	उज्जल	उज्वल
२४७	२०	जयसुखकार ॥१॥	जयसुखकार, नवकार ॥१॥
२४९	१८	बडावे,	बडावे,
२५१	७	जग	तुम जग
२५२	४	शूठ	शूट
२५३	५	रुव ।	रूप ।
२५३	२१	जीव ।	जीवि ।
२५४	७	विमास ॥	विमास ॥
२५४	१७	द्रगळाल	दृगळाल
२५५	२	ध्यान	ध्यान जो
२५५	८	गरिव	गरिव
२५५	१४	नासे -	भागै
२५५	१६	सज्यन	सज्जन
२५७	१	स्वामी	स्वामी ॥
२५७	१३	महाराजके,	महाराजको,
२५८	३	मुजन	मुजने
२५८	४	चरणारे	चरणारो ॥
२५८	१७	द्वेष	द्वेष
२६३	४	वरणी	वरणी
२६९	१६		विद्याचारी

पृष्ठांक	लै.न.	अशुद्ध	शुद्ध
२७५	९	चरणी	चरची
२७६	६	वाजरे	वाजेरे
२७७	१०	नवहराते ॥	नवहरावे ॥
२७९	९	दुरेदले ॥	दुरे टाले ॥
२८०	२०	नम	मन
२८३	२०	शिसेमणी	शिरोमणि
२८४	१७	हजारके	हजारके ॥
२८५	५	॥ दुहा ॥	॥ दोहा ॥
२८५	१५	व्यवहनमें	व्यावहनमें
२८८	१०	अछेरारे	अछेरारे ॥
२८९	५	बहु	॥ वंदु० ॥ वंदु० ॥
२८९	६	च्याको	ज्याको
२९२	१९	सदाइमगावे	सदा इम गावे ॥
२९४	११	तलवार,	तलवार,
३००	५	मारावाको ।	मारवाको
३०१	१३	माइतो	माईतां
३०२	१	विच	विष
३०२	७	खिम्था	खिम्या
३०३	५	वेरागीया	वेरागीया
३०५	१	सरे	
३०५	८	अतर	अन्तर
३१०	उ. हेडिंग	प्रकरण.)	३१०

पृष्ठाक	ओली.	अशुद्ध	शुद्ध
३१०	उ	होडिंग	३१० प्रकरण.)
३१०		१२ सां	सो-
३१२		१ झूटेकी	झूटेकी
३१२		१० वाला	वाला
३१२		१५ संवत	संवत
३१४		१९ नवम	अष्टम
३२६		१ पाम्य	पाम्या
३२७		१० ॥ दुहा ॥	॥ दोहा-
३३०		१ ऋषभदेवजी	ऋषभ देवजी
३३०		२ ॥ भरतेश्वर० ॥	॥ भरतेश्वर० ॥
३३१		९ उपन्थो	उपन्यो
३३२		६ आनामिले	आनमिले
३३४		६ शिवपूरके	शिवपूरके
३३६		१५ वज्याचे	वज्यांचे
३३६		१८ वेधले	वेधले
३३८	होडिंग	६ रिष्टनेमी	रहनेमी
३४१		१८ रिष्टनेम ॥	रहनेम ॥
३५१		६ बुलावो ॥	बुलावो ॥
३५८		१३ विनवे ।	विनवे ।
३६६		१२ मिल्यो	मिल्यो
३७४		२१ जोवनके	जोवनके
३८४		१४ विनराग	विनराग

पृष्ठांक.	लैन.	अशुद्ध.	शुद्ध
३८८	१७	७ सातमें	७ सातमें
३९०	९	अनुकम्पा	अनुकम्पा
३९२	१५	२ सलाम	२ सलाप
३९३	२६	बोले	बोले
३९६	१०	अचक्षुर्शन	अचक्षु दर्शन
४०४	७	२ अधर्मा- स्कायने	२ अधर्मास्ति- काय ने

इन् सिवाय औरभी-मेरी अल्पबुद्धिसँ तथा नजर चुकसँ परमादके कारणसँ-रहस्व दीर्घ का ना मात्रा अक्षर चरण रेघ पूर्णविराम स्वल्पवी-राम अर्धवीराम विसर्ग उद्गार चिन्ह, प्रश्न चिन्ह वगैरे बहुतही चुक रहगइहै! सो सुज्ञजन कृपा करके सुधारकर यत्ना युक्त पढियेगाजी !

